

**Всероссийский конкурс исследовательских и проектных работ школьников  
«Высший пилотаж»**

Проектная работа на тему:  
**«Роль В.В. Круковского в развитие Пензенского русского народного хора профсоюзов  
имени О.В. Гришина»**

**Выполнил:** Лекарев Валерий Павлович  
МБОУ СОШ №47

**Руководитель:**  
Акимцев Дмитрий Анатольевич  
учитель истории и обществознания МБОУ СОШ №47  
г. Пензы, ул. Пролетарская, 26А, 440061  
контактный телефон: 89502341192  
e-mail: [dmitrij.akimcev@bk.ru](mailto:dmitrij.akimcev@bk.ru)

**Пенза, 2026**

## Содержание

<b>Введение</b> .....	<b>3</b>
<b>Пензенский русский народный хор профсоюзов имени О.В. Гришина. Краткая историческая справка</b> .....	<b>3</b>
<b>Период руководства В.В. Круковского</b> .....	<b>4</b>
<b>Заключение</b> .....	<b>4</b>
<b>Список использованных источников и литературы</b> .....	<b>5</b>
<b>Приложения</b>	

## Введение

Разбирая школьный архив, мы наткнулись на коллекцию виниловых пластинок, среди которых нам попался эксклюзивный экземпляр 1989 года с записями русских народных песен в исполнении Пензенского русского народного хора профсоюзов имени О.В. Гришина.

Познакомившись с информацией об этом коллективе, которая была представлена на обратной стороне пластинки, была поставлена **цель** – детально изучить деятельность В. Круковского на должности руководителя хора.

**Обоснование выбора темы.** Во-первых, В. Круковский руководил хором в момент выпуска пластинки. Гипотеза: вероятно, что благодаря усилиям Круковского песни хора были выпущены внушительным тиражом (10000 экземпляров) фирмой «Мелодия» на виниловых пластинках.

Во-вторых, в этом году исполняется 70 лет с момента создания хора. Юбилейная дата обуславливает **актуальность** темы, необходимо привлечь максимальное внимание к истории творческого коллектива. В первую очередь к тем сторонам прошлого хора, которые мало изучены. Сюда относится и деятельность В.В. Круковского.

В-третьих, деятельность В. Круковского признается культурным сообществом города Пензы как принципиально значимая, но несмотря на это, его личность не увековечена в энциклопедиях и книгах о Пензенском крае.

В таких условиях появляется необходимость проведения большой исследовательской работы о вкладе В.В. Круковского в культуру Пензенского края. В рамках данной работы мы ограничимся исследованием деятельности В. Круковского в рамках хора имени О.В. Гришина.

В ходе исследования мы использовали множество источников: фото, аудиозаписи, книги по культуре Пензенского края, интернет-источники.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие **задачи**:

1. Написать краткую справку об истории Пензенского хора имени О.В. Гришина.
2. Определить роль В. Круковского в развитие хора.
3. Создать конечный продукт (буклет и плейлист с песнями хора через оцифровку виниловой пластинки).

**Объект работы** – история Пензенского русского народного хора профсоюзов имени О.В. Гришина.

**Предмет работы** – деятельность В. Круковского в Пензенском русском народном хоре профсоюзов имени О.В. Гришина.

### **Пензенский русский народный хор профсоюзов имени О.В. Гришина. Краткая историческая справка**

Хор был создан в феврале 1956 года. Создание и успешная творческая деятельность творческого коллектива связаны с именем его основателя Октября Васильевича Гришина.

Октябрь Васильевич Гришин родился 7 ноября 1927 года в деревне Подушкино Московской области. В 1952 году закончил Рязанское музыкальное училище по классу хорового дирижирования.

В 1955 году О.В. Гришин переехал в Пензу

В 1957 году коллектив завоевал звание лауреат VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. В 1959 году хором был получен диплом первой степени Всероссийского

радиофестиваля народной песни. В 1967 году творческий коллектив стал лауреатом IX Всемирного рабочего фестиваля в ГДР.

В 1976 году при хоре был создан оркестр русских народных инструментов (руководитель – Валерий Локтаев).

Таким образом, можно сказать, что О.В. Гришин внес большой вклад в культуру Пензенского края.

### **Период руководства В.В. Круковского**

В 1983 году хор назван в честь О.В. Гришина.

Виктор Владимирович Круковский, став приемником Октября Гришина, проработал на должности руководителя хора 15 лет.

В 1984 году В.В. Круковский был приглашен в Пензу на должность художественного руководителя народного хора им. О.В. Гришина. С его приходом первоочередной задачей коллектива стала работа по повышению профессионального мастерства артистов. В.В. Круковский продолжил традиции основателя коллектива О.В. Гришина по созданию театрализованных тематических концертных программ, тесно связанных с народным творчеством Пензенского края. Многие произведения В.В. Круковского, проверенные временем, обогатили творческий багаж коллектива, вошли в «золотой» репертуарный фонд и находятся в работе по сегодняшний день. К 50-летию хора Виктор Владимирович подготовил юбилейную программу «Вдоль по улице Московской», в которой представлены быт и исторические традиции пензенцев.

Во второй половине 1980-х годов выпуск песен творческого коллектива имени О.В. Гришина фирмой «Мелодия» на виниловых пластинках был неединственным достижением Круковского. Пензенский русский народный хор имени О.В. Гришина гастролировал в Венгрии в 1985 году, принимал участие в творческом марафоне Игр Доброй воли в городе Сиэтле (1990 г., США), ежегодно давал не менее 80-ти концертов в городах Поволжья и центра России, а регулярные выступления в городе Пензе, райцентрах и селах Пензенской области стали привычной нормой творческой жизни коллектива.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в период деятельности Виктора Круковского пензенский хор имени О.В. Гришина вышел на новый уровень. Когда коллективом руководил сам Гришин, пензенский хор уже получил международное признание, но только в социалистических странах. Творческий коллектив под руководством Круковского смог добиться успеха в капиталистических странах (США), что удавалось немногим.

За большой творческий вклад в сокровищницу культуры Пензенской области В.В. Круковский награждался Почетными грамотами городской администрации, Министерства культуры Пензенской области, различных общественных организаций. Также В.В. Круковскому было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РФ».

### **Заключение**

Подводя итог, можно сказать, что Виктор Круковский сыграл большую роль в развитии Пензенского русского народного хора профсоюзов имени О.В. Гришина. Он совершенствовал профессиональное мастерство участников хора, значительно пополнил репертуар хора, обеспечил широкое распространение творчества через выпуск пластинок и организацию

гастрольных туров, добился международного признания и в социалистических, и в капиталистических государствах. Таким образом, цель работы была достигнута, гипотеза доказана.

### Список использованных источников и литературы

1. Виктор Круковский приехал в Пензу отмечать свое 80-летие // Пензенская правда URL: <https://pravda-news.ru/news/spetsproekty/viktor-krukovskiy-priekhal-v-penzu-otmechat-svoe-80-letie/#bounce#bounce>
2. Крейер, Н. Н. Композиторы Пензы: очерки / Н. Н. Крейер. – Пенза: Пензенское книжное издательство, 1959. – 68 с.
3. Кривошеев, Ю. И. Пензенский народный / Ю. И. Кривошеев. – Пенза: Пензенское книжное издательство, 1963. – 39 с.
4. Круковский. Творческий путь URL: [https://krukovsky.info/tvorcheskiy\\_put/](https://krukovsky.info/tvorcheskiy_put/)
5. Круковский Виктор Владимирович / Сайт Пензенской городской думы URL: [https://pgduma.ru/\\_penza/pamyatnyy-znak-za-zaslugi-v-razviti-goroda-penzy/krukovskiy-viktor-vladimirovich/](https://pgduma.ru/_penza/pamyatnyy-znak-za-zaslugi-v-razviti-goroda-penzy/krukovskiy-viktor-vladimirovich/)
6. Культура Пензенского края / Правительство Пензенской области, Управление культуры и архива Пензенской области; проект и фото: А. С. Назаров; [редактор издания К. В. Застрожный]. – 2-е изд., доп. – Пенза, 2013. – 151 с.
7. Пензенская энциклопедия. В 2 томах. Том 1 / главный редактор Казаков А. Ю. - Пенза: Областной издательский центр, 2019. – 2-е издание, уточненное и дополненное. – 835 с.
8. Савин, О. М. Пенза музыкальная / О. М. Савин. – Пенза, 1994. – 350 с.
9. Тюстин, А. В. Пензенская персоналия. Славу Пензы умножившие. В 3 томах. Том 1 / А. В. Тюстин, И. С. Шишкин. – Пенза: Айсберг, 2012. – 207 с.

**Приложения**  
**Приложение 1. Фото В.В. Круковского**



**Приложение 2. Фото О.В. Гришина**



Приложение 3. Обложка виниловой пластинки с песнями Пензенского русского народного хора профсоюзов имени О.В. Гришина



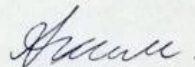
Приложение 4. QR-код, по которому можно перейти к плейлисту с песнями Пензенского русского народного хора профсоюзов им. О. В. Гришина



**Рецензия на работу «Роль В.В. Круковского в развитие  
Пензенского русского народного хора профсоюзов имени О.В. Гришина»  
(автор – В.П. Лекарев)**

Работа Валерия Лекарева посвящена изучению роли В.В. Круковского в развитие Пензенского русского народного хора профсоюзов имени О.В. Гришина. Автором проводится анализ комплекса источников. Работа является проектной, ее практическая значимость очень высока. В свое время пластинки с записями песен хора издавались достаточно большим тиражом, но в настоящее время их найти трудно, также присутствуют проблемы с воспроизведением, т.к. проигрыватели виниловых пластинок стали элитарным редким явлением. Необходимость приобщения современного поколения к уникальным музыкальным произведениям Пензенского края, мотивировала автора не ограничиться исследованием, а через оцифровку виниловой пластинки создать плейлист и сделать его доступным для заинтересованных лиц в социальных сетях. Таким образом, можно констатировать, что проектная работа В.П. Лекарева ценна для культурологии и искусствоведения, т.к. предоставляет уникальные данные для всех заинтересованных лиц. Также автор демонстрирует развитость исследовательских навыков, а также личную заинтересованность в изучении культуры и искусства Пензенского края. Таким образом, можно оценить работу В.П. Лекарева как качественную и ценную для науки и рекомендовать к участию в НПК.

Научный руководитель



Акимцев Д.А., учитель  
истории и обществознания  
МБОУ СОШ №47 г. Пензы