

Муниципальная бюджетная общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №26 города Пензы им. В.С.Гризодубовой

Творческий проект
«Декоративные возможности изолона»

Выполнили: ученицы 7 Б класса
МБОУ СОШ №26 города Пензы
имени В.С. Гризодубовой
Изосина Василина,
Пиканина Ксения,
Рябченко Ксения.

Руководитель: учитель технологии
Тюрькова О.В.

Пенза 2020

Оглавление

Введение.....	3
Информация по тематике проекта.....	4
План реализации проекта.....	6
Выводы.....	13
Список использованной литературы и других источников информации.....	14
Приложения.....	15

Введение

Актуальность: Интерьер - это создание красоты, уюта и гармонии в доме.

Чтобы наш дом был уютным, совсем необязательно покупать какие-нибудь вещи, которые могли бы украсить дом и придать ему уют. Можно, конечно, приобрести в магазинах красивые картины, панно, сочетающиеся по цвету с обстановкой. Но гораздо интереснее, когда сам сделаешь что-нибудь для своего дома. Однажды мы увидели интересное украшение - цветок. Сразу начали искать информацию из чего же он сделан. Оказывается, этот материал называется изолон. Нам захотелось исследовать свойства этого материала и сделать элементы декора из изолона. Наша главная потребность заключалась в том, чтобы они не только украшали интерьер дома, но и выполняли полезную функцию.

Поэтому мы решили сделать несколько видов изделий – светильников, которые сделают дом более уютным и смогут служить подарками нашим родным: «Колокольчик» (фото 1), «3D-картина» (фото 2), «Елка» (фото 3), «Гном» (фото 3), «Гиацинт» (фото 4), «Пушистик» (фото 5), .

Цель: Изготовить стилизованные декоративно-прикладные изделия, которые будут не только красивыми, но и функциональными.

Задачи:

- 1) Изучить свойства изолона
- 2) Подобрать модели.
- 3) Изготовить эскизы.
- 4) Подобрать материалы и инструменты.
- 5) Рассчитать экономические затраты на изготовление изделий
- 6) Выполнить работу на хорошем художественно-эстетическом и технологическом уровне.

Предполагаемый результат:

1. Создание декоративных светильников из изолона.

Информация по тематике проекта

Историческая справка

Искусственные цветы были известны уже в древности. В 3000 году до нашей эры египтянки украшали себя искусственными цветами, а от них это искусство переняли и гречанки. У Плиния есть указание, что искусственные цветы привозили из Египта в Грецию в 350 году до нашей эры.

В средневековой Европе, в Испании и Италии, в монастырях занимались изготовлением цветов для украшения храмов и религиозных праздников.

В конце XVIII века искусственные цветы начинают изготавливать промышленным способом. Это была очень трудоемкая и даже вредная работа. Вот что можно прочесть в энциклопедии 1903 года: «Делание цветов из ткани и бумаги производится кустарным способом, и этим занимаются женщины и дети. Работа эта плохо оплачиваемая, очень вредна для здоровья, так как для окраски употребляют содержащие мышьяк, медь, свинец и даже ртуть краски».

В середине XIX века уже при каждой швейной или шляпной мастерской были свои мастерицы, занимающиеся цветами. Тогда же это искусство изготовления декоративных цветов через Польшу пришло и в Петербург - законодатель моды в России.

В России искусственные цветы появляются в конце 18 – начале 19 веков, их привозят вместе с парижскими туалетами и продают на золото наряду с ювелирными украшениями. С этого времени изготовление искусственных цветов становится популярным видом рукоделия в России, чуть позже появляются специальные школы рукоделия, ремесел и изящных работ, но только в 1894 году в Санкт-Петербурге появляется первое полное руководство на русском языке по изготовлению искусственных цветов из ткани, воска, бумаги и кожи, которое дает возможность всем желающим научиться этому изящному виду искусства.

К началу 20 века в России появляется несколько сотен мастерских, занимающихся изготовлением искусственных цветов. Из Франции и Германии приезжают первые мастерицы, чтобы давать уроки изящного рукоделия в профессиональных школах и в женских учебных заведениях.

На протяжении всего 20 века в России мода на искусственные цветы то затухала, то с новой силой начиналась вновь. К периодам расцвета моды на искусственные цветы относятся конец 40-х, 50-е и 80-е года двадцатого столетия, в эти периоды помимо цветов, являющихся свадебными аксессуарами, появлялось огромное количество искусственных цветов на прилавках магазинов, и даже тогда, удовольствие приобрести себе цветочную бутоньерку было не из дешевых.

Также огромное количество искусственных цветов изготавливалось на заказ. В Москве искусственные цветы можно было купить в закрытом ателье ГУМа для партийных работников и их семей, в 70-х годах хризантема в этом ателье стоила 5 рублей, это были огромные деньги. Еще цветы делали в Доме моды на Кузнецком мосту, там их могли заказать и обыватели. Одним из известнейших цветочниц в Москве являлась художник-костюмер МХАТа им. Чехова Полина Михайловна Смирнова, в Кирове работала замечательный мастер Анисья Петровна Крысова.

Сейчас шелковые композиции являются актуальным аксессуаром не только женского, но и мужского костюма, они уже давно вышли за рамки свадебных туалетов и шествуют по самым известным подиумам мира в коллекциях дома моды «Шанель», Валентино, Гальяно, Кристиана Лакруа и других известных дизайнеров, придавая им яркую индивидуальность.

В России цветы частые гости коллекций Вячеслава Зайцева и Валентина Юдашкина. С коллекциями дома моды Вячеслава Зайцева долгие годы работала замечательный мастер Надежда Сергеевна Черета.

В настоящее время некогда забытое искусство цветоделия в России и в мире обретает все большую популярность и обрастает огромной армией поклонников, выходя из области хобби для себя на профессиональную арену.

План реализации проекта Материалы и оборудование

Для изготовления светильников нам необходимы:

- Изолон ППЭ (белый) толщиной 2 мм, 3 мм необходимых цветов.
- Труба металлопластиковая Ø 16 мм.

Электрика:

- Кабель (провод) -2 м.
- Плафон Ø 15 мм
- Вилка 6А 250 Вт (белая)
- Переключатель бра (белый)
- Патрон с кольцом для лампочки E14
- Лампочка E14 Led (светодиодная)
- Клеевой пистолет
- Фен большой мощности (строительный фен или газовая плита)

Что представляет собой Изолон:

Изолон – изоляционный материал, который пользуется большим спросом в силу своей универсальности. Применяется для изготовления товаров для спорта и отдыха, декоративных цветов, ковриков, одноразовых тапочек, пазлов.

Представляет собой эластичный пенополиэтилен с ячеистой структурой. Может иметь разную толщину: от 0,2 мм до 1 см. Ширина материала составляет 1-2 м. Цветовая гамма довольно разнообразная: белый, зеленый, желтый, красный, синий, розовый.

Изолон – материал, наделенный множеством преимуществ:

Отличается прочностью при растяжении. Не рвется и не ломается.

Без проблем режется ножницами и резаком, за счет чего на нем можно вырезать тонкий рисунок.

Полностью безопасен в плане экологичности. Не провоцирует аллергию у человека, не выделяет токсичных веществ при горении.

Легко склеивается.

Стойко выдерживает механическое воздействие.

Отличается биологической стойкостью. В изолоне не заводятся патогенные микробы и плесневые грибки.

Легкий вес.

Возможность комбинации с материалами любого типа.

Выдерживает любые условия окружающей среды.

Правила безопасности во время работы.

Правила работы с ножницами:

1. Во время работы ножницы должны лежать на столе с сомкнутыми лезвиями от работающего;
2. Хранить ножницы в определенном месте: в подставке или рабочей коробочке;

Правила работы с электрическими приборами:

1. Во избежание ожогов, необходимо аккуратно пользоваться клеевым пистолетом;
2. Нельзя проверять наличие тока в сети руками;
3. Нельзя продолжать пользоваться электрическими устройствами, если при включении и в сеть появляется искрение;
4. Нельзя пользоваться неисправными розетками и автоматическими выключателями (если устройство начало перегреваться, необходимо выяснить и устранить причину неисправности в кратчайшие сроки);
5. Нельзя прикасаться к включенным электроприборам мокрыми руками;
6. Нельзя прикасаться к кранам и металлическим (мокрым пластиковым) трубам, если в руках находится включенный электроприбор (фен и др.);
7. Нельзя прикасаться к оголенным частям кабелей электро,- и светотехнической фурнитуры во время монтажа (бытовые выключатели, розетки, цоколи, светильники);
8. Нельзя производить замену ламп, стоя на влажном полу, влажными руками;
9. Нельзя производить ремонт электросетей под напряжением; допускать попадание жидкости на включенные электроприборы.

Требования к изделию

Изделие должно отвечать следующим требованиям:

- Изделие должно быть выполнено аккуратно;
- Изделие должно соответствовать выбранной стилистике;
- Изделие должно быть красивым;
- Изделие должно быть функциональным;
- Изделие должно быть экологичным.

Экономическое обоснование

Материал	«Колокольчик»	3D-картина	« Елка»	«Гном»	«Гиацинт»	«Пушистик»
Изолон ППЭ	50 руб	170 руб	250 руб	50 руб	100 руб	50 руб
Труба металлопласт Ø 16 мм.	52 руб	-	-	-	-	-
Кабель/провод (белый)	68 руб	68 руб	68 руб	68 руб	68 руб	68 руб
Патрон с кольцом для лампочки Е14	30 руб	30 руб	30 руб	30 руб	-	-
Лампочка Е14 led 7Вт (светодиодная)	70 руб	70 руб	70 руб	70 руб	40 руб	200 руб
Плафон	-	68 руб	-	-	-	68 руб
Контейнер	-	-	-	60 руб	48 руб	-
Изолента	20 руб	-	-	-	5 руб	-
Итого:	290 руб	406 руб	418 руб	278 руб	261 руб	376 руб

Технологический этап.

Первое, что нужно сделать, прежде чем начать изготовление цветка своими руками, – определиться с цветом. Вы не ограничены в выборе цветовой гаммы, но лучше всего будет ориентироваться на оттенки настоящих цветов.

Другой важный этап – выбор размера лепестков. Прежде чем начинать работу, вы должны четко представлять, что в итоге хотите получить. Стоит отметить, что размеры лепестков могут быть самыми разными. Если вы хотите сделать большой цветок, то необходимо приобрести изолон, толщина листов которого будет больше 3 мм. Связано это с тем, что от толщины изолона зависит то, как будут держать свой объем большие цветки. В целом же количество лепестков для одного цветочка не ограничено. Их можно скреплять друг с другом до тех пор, пока это будет представляться возможным.

Следующий шаг – подготовка и вырезание шаблона. Шаблон по традиции можно легко вырезать из бумаги, на которой предварительно были нарисованы схемы.

После необходимо придать листкам нужную форму. Нужно всего лишь немного нагреть изолон, и растянуть листики пальцами. Но также лепестки можно подогнуть лишь с одной стороны. В этом деле, как и при выборе цвета, лучше всего ориентироваться на модель в виде настоящего цветущего растения.

Предпоследний шаг – склеиваем все лепестки в цветок при помощи горячего клея. Здесь также надо учитывать то, как расположены лепестки у настоящих цветов. Листья изолона должны быть скреплены попарно или поочередно в зависимости от внешнего вида натурального цветка. В целом все цветы можно разделить на две группы – на тех, чьи лепестки расположены свободно относительно друг друга, и тех, чьи лепестки плотно друг к другу прилегают.

Заключительный, но не всегда необходимый шаг – покраска цветка аэрозольными красками. Умельцы могут даже нарисовать прожилки на лепестках.

Стебель. Иногда он отсутствует, так как цветок может прикрепляться прямо на поверхность. Если же вы планируете хранить цветы в стоячем положении, то в этом случае стебель, безусловно, необходим. Стеблем для объемных цветов может служить полая трубка диаметром 16 мм и более. Она может быть как пластмассовой, так и металлической, и металлопластиковой.

Листья на стебель крепятся по той же технологии, что и лепестки. Нужно сначала вырезать их по заранее подготовленной схеме и позже подогнуть их или сделать волнистыми. Нужно учитывать, что для ростовых цветов листья обязательны.

Полезные советы.

Ухаживать за цветами из изолона обязательно, так как практически ни одна местность не отличается чистым воздухом с отсутствием пыли. Ее можно стряхивать при помощи щетки из перьев или ворсинок. Ещё один способ избавления от пыли – фен. Использовать его можно только в режиме холодного воздуха.

Изделия из изолона необходимо обрабатывать антистатиком. Если же случилось так, что изделия были испачканы, то нужно аккуратно снять цветок с его подставки, затем промыть под небольшой струёй душа. Вода должна быть не горячей, а в меру теплой.

Технология изготовления

1. Светильник «Пушистик»

Нарезаем полоски размером 2,5 х 15,5 см и 2,5х8 см. Разрезаем их по диагонали — получились треугольники. Обклеиваем плафоном диаметром 15 см в следующем порядке: 1,2,3,4,6,8,10,12,14,16,18,20,22,24,26,28,30,32,34,36,38,40- ряды в шахматном порядке треугольниками, полученными из квадратов 2,5х8см
5,7,9,11,13,15,17,19,21,23,25,27,29,31,33,35,37,39 - в шахматном порядке треугольниками, полученными из квадратов 2,5х15,5 см

В каждом ряду помещается по 16 треугольников.

Вырезать листики и прикрепить к нижней части плафона.

2. Светильник «Елка»

Из изолона толщиной 3 мм свернуть конус высотой 75 см и диаметром 30 см

Разрезать изолон белого цвета на квадраты следующих размеров 20х20 см, 17х17 см, 13х13 см, 10х10 см и 7х7 см. Разрезать их по диагонали, предав форму еловой ветки. Края слегка изогнуть с помощью строительного фена. Наклеиваем полученные треугольники в шахматном порядке начиная с нижней части конуса. Каждый последующий ряд наклеивается выше предыдущего на 3 см.

1,2,3,4,5,6,7 ряды - обклеиваются треугольниками полученными из квадратов размером 20х20 см

8,9,10,11,12- размером 17х17 см

13,14,15,16- размером 13х13 см

17,18,19,20,21- размером 10х10 см

22,23,24,25,26,27- размером 7х7 см

Подключаем гирлянду.

3. Светильник «Колокольчик».

Вырезать лепестки двух размеров по 4 шт каждого из белого изолона. Тонируем их коллером фиолетового цвета. Оттеняем края лепестков синим цветом. Придаем изгиб лепесткам с помощью строительного фена. Вырезаем необходимое кол-во листиков. Тонируем их. По краям листиков делаем белые прожилки. С помощью фена предаем форму. Для стебля используем металлопластковую трубу диаметром 16 мм. Обматываем трубу зеленой изолентой. Прикрепляем к стеблю цветок и листики.

4. Светильник «Гиацинт»

Используем изолон толщиной белого цвета толщиной 1 мм. Разрезаем его на 42 квадрата размером 10х7 см. С помощью шаблона вырезаем цветочки, тонируем масляной пастелью. Обклеиваем плафон диаметром 15 см начиная с верхушки, постепенно опускаясь вниз. Укрепляем стержень-стебель в горшочек, залив гипсом, подключаем гирлянду, закрепляем плафон. Из изолона цвета хаки вырезаем 6 прямоугольников размером 35х4 см. Придаем им форму листьев гиацинта. Приклеиваем листья к стеблю декорируем горшочек.

5. Светильник «Гном»

Используем белый и фиолетовый изолон, плафон диаметром 15 см.

Из белого изолона вырезаем полоску 17 см и длиной по размеру плафона. Нарезаем на мелкие полоски, формируя волосы гнома. Придаем изгиб строительным феном. Приклеиваем получившиеся волосы на плафон. Колпак изготавливаем из фиолетового изолона по шаблону. Приклеиваем колпак. Декорируем гнома.

6. 3D-картина

Игогавливаем из розового изолонa 3 цветка. Нарезаем прямоугольники 10x3 см, 10x4, 10x5 см, 16x4 см и 17x9 см, разрезав их на треугольники. Обклеиваем в следующем порядке:

большой цветок- на плафон диаметром 15 см

1 ряд - 12 треугольников из прямоугольников 10x5 см

2,3 ряды — 12 треугольников - 10x3 см

4,5,6,7 ряды — по 24 лепестка из прямоугольников 10x4 см

8 ряд — 24 лепестка - 16x4 см

9 ряд — 10 лепесток - 17x9 см

средний цветок:

1 ряд- треугольники из прямоугольников 10x3 см

2 ряд- треугольники из-12x7 см

3 ряд- лепестки из прямоугольников 12x7 см

маленький цветок:

1 ряд- треугольники из прямоугольников 7x8 см

2 ряд — лепестки 10x7 см

3 ряд — лепестки 12x7 см

Прикрепляем получившиеся цветы на основание картины, приклеиваем листики, декорируем фон.

Практическая направленность

Данные изделия могут служить подарками родным и близким, украшать интерьер родного дома.

Реклама

Оформление интерьера современных помещений все чаще требует поиска нестандартных подходов. Причем, чтобы сделать обстановку своего жилья оригинальной, совсем не обязательно обращаться за помощью к дизайнерам.

Зачем покупать дорогущую вещь в магазине, если можно сделать это своими руками?

Светильники из изолона создают в вашем доме уют и романтику!

Это изделие может быть оформлено в виде:

- Подарок
- Участие в выставках
- Коммерческое использование

Подобного рода изделия, часто пользуются спросом и может быть продано. А ещё это интереснейшее занятие позволяет завести новых друзей и единомышленников.

Контроль качества

Готовое изделие отвечает следующим требованиям:

- Изделие выполнено аккуратно;
- Изделие соответствует выбранной стилистике;
- Изделие красивое;
- Изделие функциональное;
- В целом изделие производит благоприятное впечатление.

Экологическое обоснование

Данное изделие состоит из неэкологичных материалов (клей, пластик), но при эксплуатации оно не несет никакого вреда человеку и окружающей среде. Пластик необходимо будет правильно утилизировать.

Светодиодная лампочка не содержит в своей конструкции тяжелых металлов и других вредных соединений, поэтому она не вредит здоровью человека и окружающей среде.

Выводы

Выполнив изделие, мы подводим итог своей работы. Мы считаем, что с работой и с задачами, стоявшими перед нами в начале пути, мы справились, несмотря на отсутствие опыта. Нам эти работы доставили эстетическое и душевное удовольствие.

Создавая для себя светильники, мы многому научилась:

Во-первых, мы освоили для себя что-то новое, чего раньше не умели:

1. Изучили свойства изолон
2. Подобрали модели, изготовили эскизы для них
3. Рассчитали экономические затраты на изготовление светильников

Во-вторых, научились работать с новыми инструментами (строительный фен, клей пистолет) соблюдая правила безопасности, усовершенствовали в себе такие качества как усидчивость, образное и абстрактное мышление, воображение, аккуратность.

Все, что окружает человека, за исключением творений самой природы, создано руками человека. Никогда не утолит свою потребность человек, который стремится к красоте. Надо стремиться к тому, чтобы окружающий нас мир и дом были прекрасны.

Сам процесс изготовления изделий из изолон –это не только сложный труд, но и творчество, в ходе которого развивается множество качеств.

В магазинах самый дорогой товар - это товар от дизайнера, сделанный в единичном экземпляре. Он оригинален и неповторим, поэтому так ценится.

Надеемся, вам наши работы понравились и вы познакомились с еще одним видом декоративно-прикладного творчества –украшения из изолон. Учиться создавать предметы для украшения своей комнаты – это очень.

Список используемой литературы и других источников информации

Используемые сайты:

<https://lavka.club/journal/cvetok-svetilnik-iz-izolona-dlya-vashego-interera-5b67e6c8c8f68c321e0083af>

<https://zen.yandex.ru/id/5a3b11603c50f7c06bfd2739>

<https://yandex.ru/video/search?text=цветы%20светильники%20из%20изолонa&path=wizard&parent-reqid>

Используемая литература:

Н.В. Дворниченко «Как изготовить искусственные цветы»

Н. Гликина «Искусственные цветы. Полезная книга для начинающих»

Е. Сухорукова «Искусство делать цветы»

Приложение

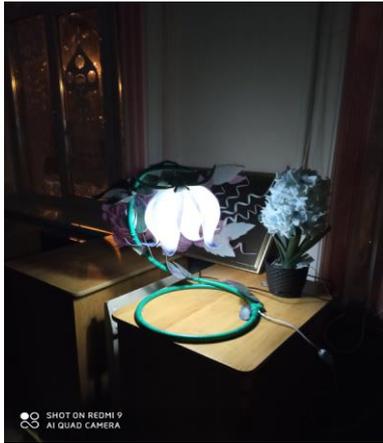


Фото 1



Фото 2



Фото 3



Фото 4



Фото 5

Рецензия

на научный проект «Декоративные возможности изолона», учащихся МБОУ СОШ №26 города Пензы имени В.С. Гризодубовой Изосиной Василины, Пиканиной Ксении и Рябченко Ксении

Данная работа актуальна и эффективна для развития творческих способностей учащихся. Если человек делает вещи своими руками, тратит часы в кропотливом труде, вкладывает душу, мастерство, то такие вещи особенно приятны и поднимают настроение.

В последнее время стало очень популярно дарить различные подарки ручной работы. И это неслучайно, ведь подобные вещи значительно отличаются от стандартных, в каждой из них обязательно живет своя душа, хранится тепло, любовь и ласка создающих их человеческих рук. Данный проект вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, раскрытие личности, внутренней культуры, приобщение к миру искусства.

Известно, что детское творчество – явление уникальное. «Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - утверждал В.А. Сухомлинский. Вот почему так важны в школьном возрасте занятия художественным творчеством

Девочки провели большую работу по изучению свойств нового декоративного материала изолон, изготовили стилизованные декоративно-прикладные изделия, которые будут не только красивыми, но и функциональными, подобрали модели, изготовили эскизы для них, рассчитали экономические затраты на изготовление светильников. Кроме этого они научились работать с новыми инструментами (строительный фен, клей пистолет) соблюдая правила безопасности, усовершенствовали в себе такие качества как усидчивость, образное и абстрактное мышление, воображение, аккуратность. Цели и задачи, поставленные в проекте, сформулированы, исходя из его практической направленности. Содержание полностью соответствует выбранной теме. Учащиеся произвели полный сбор информации об изолоне, разработали различные идеи, грамотно представили технологию изготовления изделий.

Цель, поставленная в начале проекта, достигнута. Изделия по проекту изготовлены согласно указанным критериям.

Практическая часть проекта выполнена в полном объеме, качественно и технологически грамотно. Выполненные изделия соответствуют эстетическим нормам. Работы выполнены с соблюдением правил техники безопасности и культуры труда.

Директор школы:



С.А. Осипова