

**I РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС  
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ  
ИМЕНИ Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА**

**Исследовательская работа**

**Тема: «Загадка деревянного мальчика»**

**Выполнил: ученица 1 А класса**

**Шарикова Дарина**

**Руководитель: Грачева Анастасия**

**Владиславовна**

**2021 г.**

## Содержание

<b>Введение</b> .....	3-4
<b>I. Основная часть</b>	
1.1. История любимой сказки.....	5
1.2. Пиноккио - «старший брат» Буратино.....	5-6
<b>II. Практическая часть</b>	
2.1. Опрос одноклассников.....	7
2.2. Беседа с мастером резьбы по дереву.....	8
2.3. Посещение библиотеки для изучения энциклопедий.....	9
<b>Заключение</b> .....	10
<b>Список литературы</b> .....	11
<b>Приложение</b> .....	12

## Введение

Кто не слышал сказку про Буратино? За неполный век книга об этом деревянном человечке много раз переиздавалась, по ней снимали мультфильмы и кино.

Это моя самая любимая сказка, а так же мальчиков и девочек в нашей стране. Буратино стал героем разных программ, а в журнале для детей он является одним из весёлых человечков, любимцем малышей всей страны.

Я считаю, что Буратино в России - символ настоящей детской дружбы. Все мы знаем Мальвину, Пьеро и прекрасного Артемона. Они никогда не бросали друзей в беде.

Каждый ребенок с детства знает, что Буратино деревянный и сделал его Папа Карло из полена. И однажды, я задумалась, из какого дерева был сделан весёлый мальчишка, ведь в сказке об этом не написано. Это и стало темой моего исследования.

**Цель работы** – выяснить из полена какого дерева был сделан Буратино.

Для достижения этой цели необходимо было решить следующие **задачи**:

1. Внимательно прочитать сказки Алексея Николаевича Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино»;
2. Прочитать сказку Карло Коллоди «Пиноккио»;
3. Провести опрос среди одноклассников;
4. Побеседовать с резчиком по дереву;
5. Посетить библиотеку для изучения литературы;
6. Обобщить полученные результаты и раскрыть «загадку деревянного мальчика».

**Гипотеза:** Буратино был сделан из полена известного нам дерева.

**Методы исследования:**

-изучение литературы по теме исследования;

-опрос;

-интервью;

-анализ полученной информации

**Результаты моей работы** будут полезны всем школьникам, так как могут научить, не просто читать сказки, а замечать все интересные детали и лучше понимать произведения.

## I. Основная часть

**1.1.** Чтобы найти ответ на свой вопрос, я решила перечитать сказку Алексея Николаевича Толстого ещё раз.

Сказка «Буратино» рассказывает историю о том, как Папа Карло вырезал из полена мальчика с длинным носом и назвал его Буратино. Этот мальчик переживает массу приключений вместе со своими друзьями: очаровательной куклой Мальвиной и спокойным и немного отстранённым Пьеро. Они спасаются от Карабаса - Барабаса, хитрющей лисы Алисы и кота Базилио. Сказка очень волнительная и в то же время смешная(рис.1). Я прочитала ещё раз о приключениях деревянного мальчишки, но там не было ничего сказано о том, из какого дерева было полено, которое попало к Папе Карло.

Я обратила внимание на то, что перед сказкой Алексей Николаевич Толстой рассказал о прототипе своего героя – деревянной кукле Пиноккио писателя Карло Коллоди. Оказывается, сказку о деревянном мальчике придумал итальянский писатель, А.Н. Толстой написал свой вариант истории.

Я решила прочитать сказку Карло Коллоди, возможно именно в ней я найду ответ на свой вопрос.

**1.2.**«Приключения Пиноккио» Карло Коллоди - сказка итальянского писателя. Деревянный человечек известен своим носом, который увеличивается каждый раз, как Пиноккио пытается соврать. История деревянной куклы познакомит нас с Лисой и Котом, папой деревянного мальчишки, говорящим сверчком, красивой девочкой и многими другими персонажами этой волшебной сказки.

Кстати, Пиноккио в переводе с итальянского означает «Кедровый орешек». Сказки Пиноккио и Буратино очень похожи, но в то же время совершенно разные(рис.2).

Чтение сказки помогло мне найти подсказку - имя главного героя произошло от названия дерева. И это дерево – сосна.

## II. Практическая часть.

2.1. Чтобы подтвердить свои предположения, я решила провести опрос среди своих одноклассников (табл.1).

На вопрос : «Из какого дерева сделан Буратино» я получила следующие ответы:

«дуб» (потому - что Буратино был «глупеньким») – 10 чел.

«липа» - 3 чел.

«береза» - 3 чел.

«вишня» - 2 чел.

Такой же вопрос я задала взрослым (учителям, родителям, бабушке и дедушке). В опросе приняли участие 7 человек:

4 ответили – что из дуба

3- затруднились с ответом

Из опроса видно, что преобладает «дуб».

Мне понадобилось мнение мастера, который разбирается в резьбе по дереву. У моего одноклассника папа как раз занимается таким делом, и я решила отправиться к нему.

**2.2.** Мы отправились к Лимонову Алексею Геннадьевичу, чтобы задать свой вопрос (фото 1,2).

**- Алексей Геннадьевич, скажите пожалуйста, из какого дерева мог быть сделан Буратино?**

- Папа Карло вырезал Буратино из полена ножом, а это возможно, если порода дерева является мягкой. Например, липа, береза, тополь. Другие же породы, такие как дуб, будут очень тяжелы для ручной обработки.

Думаю, что в Италии таких «мягких» пород мало и скорее всего, была использована сосна. Она тоже не очень твердая.

**- Алексей Геннадьевич, как вы думаете, могло ли у бедного Папы Карло оказаться полено сосны, ведь это было редкое дерево.**

- Конечно могло, возможно даже такие поленья и шли на топку печей.

**-Спасибо!**

**2.3.** Интервью подтвердило мои предположения о том, что Буратино, скорее всего был сделан из сосны.

Я отправилась в библиотеку, чтобы изучить энциклопедии и выяснить, где она растёт и что это за дерево. И вот что я узнала.

Итальянская сосна называется Пиния. Высотой дерево 20-30 метров, живёт до 500 лет. Очень красивое дерево с тёмно-зелёной хвоей. Сосна очень распространена у Средиземного моря. Много пинии растёт в Италии(рис.3).

А вот, что я нашла в интернет - источнике:

«Пиноккио, более известный как Буратино, был сделан из пинного полена. Именно шишками пинии Буратино обстреливает Карабаса - Барабаса, чья борода прилипает к смолистому стволу этого дерева».

Мои предположения подтвердились, Буратино был сделан из полена сосны.

## Заключение

В результате проведенного мной исследования я выяснила ответ на главный вопрос, из какого же полена был сделан персонаж сказки А.Н. Толстого. И «загадка деревянного мальчика» была раскрыта – материалом для создания Буратино было полено сосны. Для этого мне понадобилось немало усилий, а именно перечитать сказки про Пиноккио и Буратино, посетить библиотеку, спросить мнения моих одноклассников и взрослых, взять интервью у мастера, занимающегося резьбой по дереву. В процессе написания исследовательской работы я узнала для себя много нового и интересного. Я думаю, что полученный опыт пригодится мне в дальнейшем, и я сделаю для себя ещё немало открытий.

### Список литературы:

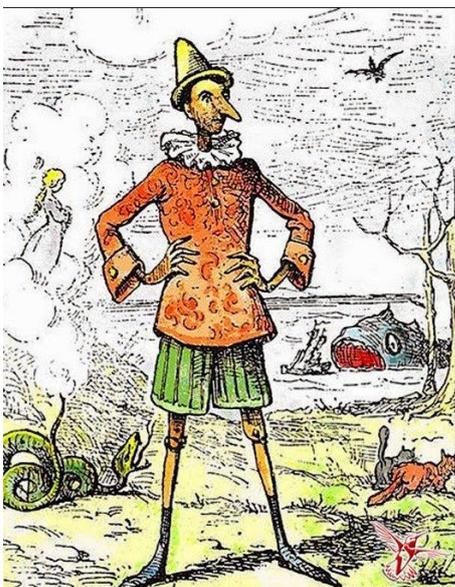
1. Коллоди К. Приключения Пиноккио. – М., 1998.
2. Толстой А.Н. Золотой ключик, или приключения Буратино. – М., 2003.
3. Школьный фразеологический словарь русского языка / Жуков В.П., Жуков А.В. – М., 1989.
4. А.Н. Толстой // Русская литература: Энциклопедия для детей. Т.9, ч.2. – М., 1999.
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

## Приложение

Рис.1. Буратино



Рис.2. Пиноккио



**Табл.1.Результаты опроса**

	<b>Дуб</b>	<b>Липа</b>	<b>Береза</b>	<b>Вишня</b>	<b>Затруднились ответить</b>
<b>Взрослые</b>	<b>4 чел.</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3 чел.</b>
<b>Одноклассники</b>	<b>10 чел.</b>	<b>3 чел.</b>	<b>3 чел.</b>	<b>2 чел.</b>	<b>-</b>

**Фото 1. Изучение образцов дерева**



**Фото 2. Беседа с Лимоновым А.Г.**



**Рис.3.Пинийская сосна**

