

Управление образования города Пензы

МКУ «Центр комплексного обслуживания и методологического обеспечения учреждений образования» г. Пензы

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 52 г. Пензы

XXVI Научно-практическая конференция школьников города Пензы «Я исследую мир»

Проект

Виртуальная экскурсия  
по мемориальному комплексу «Разорванная звезда»

Выполнил: Юсин Вадим Игоревич  
обучающийся 9 «А» класса  
МБОУ СОШ № 52 г. Пензы

Руководитель:  
Шептунова Ольга Николаевна  
учитель географии  
МБОУ СОШ № 52 г. Пензы

Пенза 2021

## Содержание

1. Введение.....	2
2. Теоретическая часть .....	4
3. Практическая часть.....	4
4. Заключение.....	5
5. Литература.....	6
6. Приложения .....	7

## **Введение**

Там, где человек родился, вырос, где проходит его жизнь – это малая родина. А знаем ли мы свой город? Можем ли рассказать о нем своим сверстникам?

**Проблема** в том, что многие дети живут в городе с рождения, но не знают его истории, не знают и сегодняшней Пензы. Родители в основном посещают с детьми магазины, центры досуга и развлечений, а на исторические и общественно – культурные места времени не хватает. Пообщавшись со сверстниками, сделал вывод: многие ребята очень мало знают о мемориале «Разорванная звезда», который находится рядом со школой, в которой я учусь.

**Практическая значимость работы.** Считаю, что моя проектная работа может принести пользу учителям, которые имеют желание сформировать, расширить знания обучающихся о родном городе. Заочную экскурсию по городу можно использовать на уроках окружающего мира, внеклассных занятиях в школе. В планах разместить информацию на сайте школы. Дополнив тем самым QR-коды, размещенные на объектах Мемориала в рамках городского проекта «Продвижение», ссылками на экскурсию, сделать их более информативными.

**Гипотеза:** Рядом с нашей школой находится Мемориал «Разорванная звезда», я думаю, что моим сверстникам будет интересно узнать о событиях, которым посвящен Мемориал, и истории его возникновения. Если провести заочную экскурсию по Мемориалу, то знания сверстников о прошлом и настоящем Пензы расширятся, сформируется более полное представление о городе, в результате появится чувство любви и уважения к родному городу.

**Цель:** создание методической разработки и видеоролика для проведения заочной экскурсию по Мемориалу «Разорванная звезда».

Чтобы достичь цели, мне необходимо решить **задачи:**

1. Изучить методическую литературу по теме проекта, литературу о городе.
2. Узнать, как правильно составить методическую разработку - экскурсию.
3. Проанализировать разные материалы по теме проекта и отобрать те, что подходят для проведения заочной экскурсии.
4. Составить методическую разработку и видеоролик заочной экскурсии по Мемориалу «Разорванная звезда».

**Объект исследования:** история и достопримечательности города Пензы.

**Предмет исследования:** мемориальный комплекс «Разорванная звезда», посвящённый воинам-интернационалистам и участникам локальных конфликтов, как основа методической разработки - заочной экскурсии.

В ходе проектной работы, использовал **методы:** анализ информации; практические; обобщение.

## **Теоретическая часть**

Изучив методическую литературу по теме проекта, я узнал, зачем нужны методические разработки, и как правильно их составлять, изучил методику проведения экскурсии. Экскурсии являются эффективной формой организации учебной работы. С развитием компьютерной техники и глобальных сетей появилась возможность проведения виртуальных экскурсий в стенах школы. Такая экскурсия имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями:

- Не покидая здания школы можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами школы, города и даже страны.
- Автоматизация обработки информации об изучаемом объекте повышает производительность работы педагогов.
- Помогает организовать деятельность педагогов по овладению научными знаниями.
- Ознакомиться с методами поиска, систематизации и наглядного представления информации с помощью компьютера.

## **Практическая часть**

Как и при разработке любого проекта в основе подготовки виртуальной экскурсии лежит определенный алгоритм действий, позволяющий добиться успешного результата. Перечислим наиболее важные «шаги» при создании виртуальной экскурсии.

### ***Подготовка экскурсии.***

1. Постановка цели.
2. Составление плана.
3. Отбор содержания (необходимо отобрать самые интересные факты, рассмотреть их значимость, неповторимость).
4. Отбор фотографий.
5. Заготовка шаблона видеоролика.
6. Составление текста экскурсии.
7. Создание видеоролика.
8. Проведение экскурсии

В различных источниках я нашел информацию о мемориале, побеседовал с сотрудниками краеведческого музея, с участниками афганской войны и чеченских событий, изучил литературу о локальных войнах, в которых участвовал Советский Союз. Я занялся созданием методической разработки и видеоролика по комплексу для проведения заочной экскурсии по Мемориалу «Разорванная звезда». При работе над видеороликом экскурсии временные затраты составили 26 часов. Видео и фотокадры мемориала я запечатлел на собственный мобильный телефон. При записи голоса использовал программу «FL Studio» , в которой я уже давно работаю. Чтобы смонтировать снятые мной кадры мемориала, наложить на них голос, а также вставить необходимые слайды, я использовал программу «Киностудия Windows». С монтажом видео я столкнулся впервые, поэтому мне пришлось с нуля изучить

эту программу. При работе над продуктом не было финансовых затрат. Программы я скачивал с сайтов интернета, где был бесплатный доступ к ним.

В ходе выполнения проектной работы я многому научился: формулировать вопросы, работать с методической литературой, делать сравнительный анализ разных источников, а главное – составлять методическую разработку.

### **Заключение**

Выводы: моя гипотеза подтвердилась частично. После экскурсии спектр знаний о родном городе расширился. Но чтобы научить любить родной город, надо провести ещё не одну экскурсию, беседу, посмотреть фильм, просто пройтись по его улочкам. Это длительный процесс.

Составлена электронная методическая разработка заочной экскурсии по мемориальному комплексу «Разорванная звезда» (Приложение 1) и смонтирован видеоролик виртуальной экскурсии. Ссылка на видео:

[https://vk.com/public208786982?z=video-208786982\\_456239020%2Fvideos-208786982%2Fpl - 208786982\\_-2](https://vk.com/public208786982?z=video-208786982_456239020%2Fvideos-208786982%2Fpl-208786982_-2)

## Литература

1. Кашнев Т.Ю. «Методика проведения экскурсии» - М., Просвещение, 2001.
2. Материалы экскурсии Пензенского краеведческого музея: выставка «Немеркнущая слава подвига».
3. Книга Памяти Пензенской области: Афганистан (1979-1989) - г. Санкт-Петербург, Издательство Р. Асланова "Юридический центр Пресс", 2007 год.
4. Фильм Федора Бондарчука «9 рота».
5. В Пензе у «Разорванной звезды» установили БМД-1 - ТРК «Экспресс», 12.02.2016.
6. На «Разорванной звезде» установили БТР - «Молодой ленинец», 03.08.2018.

### Экскурсия по мемориальному комплексу «Разорванная звезда»

Здравствуйте, уважаемые друзья. Меня зовут Вадим. Сегодня я буду вашим экскурсоводом по мемориальному комплексу «Разорванная звезда», посвященному воинам-интернационалистам.

Пусть десять или двадцать лет пройдет,  
Пусть время врачевать умеет раны,  
Давайте помнить тех, кто не придет...  
Нельзя нам забывать Афганистана.

*Валерий Ковалёв*

Самым продолжительным военным конфликтом периода «Холодной войны», в котором участвовал СССР, являлся конфликт в Афганистане (1979 - 1989 гг.). Более 5000 солдат и офицеров пензенцев прошли военную службу в Афганистане, 134 человека не вернулись.

Идея создания памятника, посвященного памяти «воинов-афганцев» возникла в 1988 году, когда молодые еще ветераны-«афганцы» вышли с инициативой увековечить память своих погибших друзей. Их поддержал обком комсомола. Деньги на памятник собирали всем миром.

Уже было выбрано место для строительства монумента – в самом конце проспекта Победы, недалеко от выезда на федеральную трассу Москва-Самара. Здесь разбили парк с одноименным названием. Был разработан проект, и начались подготовительные работы.

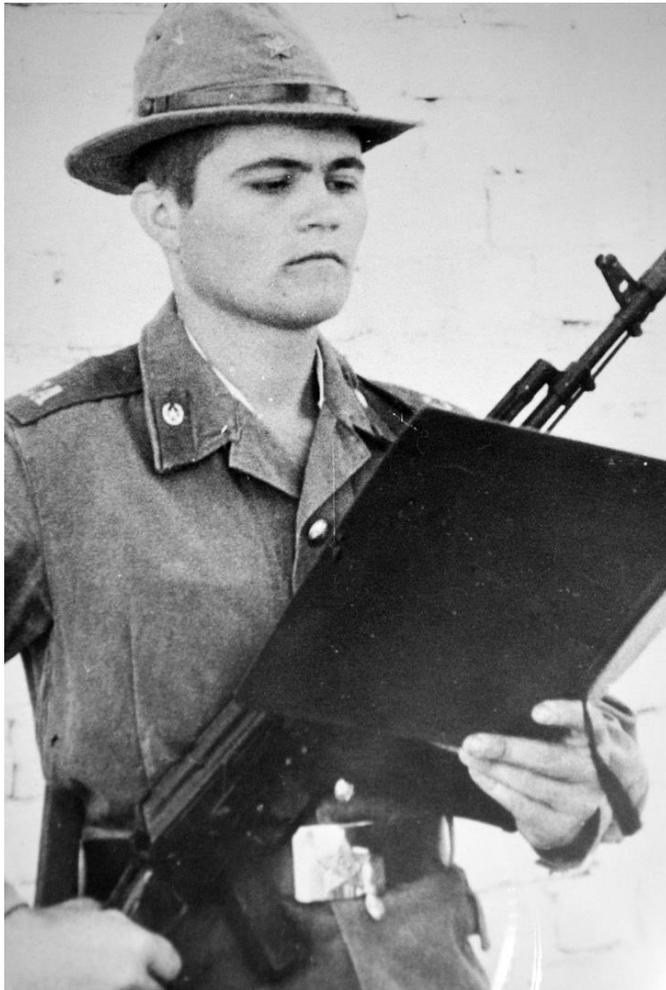
По первоначальному замыслу монумент представлял собой воина-интернационалиста с мечом в руке, над которым возвышается разорванная пятиконечная звезда. Автором памятника был скульптор Николай Мордовин, член Союза художников России, лауреат премии Пензенского комсомола. Художественная идея знака – удлиненная сторона звезды, как бы пробитая «свинцовым» дождем (пулями), символизирует не только прерванную жизнь погибших военнослужащих, но и трагическую судьбу многих ветеранов афганской войны. Но с распадом Советского Союза работы по строительству памятника прекратились. Все, что смогли сделать сами афганцы, это установить «Разорванную звезду» напротив бывшего кинотеатра «Салют» в 1992 году.

Сегодня обелиск памяти воинов-интернационалистов «Разорванная звезда» является центром композиции и олицетворяет трагическую суть этой войны как события, которое привело к распаду Советского Союза. (Показ)



На плитах за обелиском поименно – список погибших, наших земляков, которые не вернулись с Афганской войны (Показ). Среди них имя уроженца Пачелмского района Василия Кузнецова, который во время боя с душманами подорвал себя последней гранатой, чтобы не попасть в плен. Посмертно он награжден орденом Ленина.





Василий Кузнецов (Показ из портфеля экскурсовода)  
(Остановится около плиты со стихотворением)

Ты помнишь, мой друг,  
Те горы афганские,  
И звуки «Базуки», и звук «ДШК».  
И наших парней,  
Что в свои восемнадцать  
Прославили Пензу  
За речкой тогда.  
Погибшие пускай спокойно спят,  
Ни перед кем они не виноваты,  
Мы будем вечно помнить тех ребят,  
Они герои-вечные солдаты...

*Орест Мишанчук*

Каждый год 27 апреля, в день «Апрельской революции» в Афганистане, в России традиционно проходит как День памяти воинов-интернационалистов, павших в этой далекой стране в ходе боевых действий 1979-1989 гг. и умерших от ран и болезней по возвращении на родину. В Пензе в этот день ветераны Афганской войны собираются у памятника «Разорванная звезда».



(переход к машине справа)

Позже по обе стороны от мемориального комплекса была установлена военная техника - БМД и БТР. (Показ)

12 февраля 2016 года установили БМД-1. Техника была привезена из Московской области. БМД-1 - советская боевая гусеничная плавающая машина, предназначена для использования в воздушно-десантных войсках. Была принята на вооружение еще в 1969 году. Первыми в Афганистан вводились части ВДВ, на вооружении которых и находились БМД.

Накануне дня ВДВ в 2018 году на территории мемориала появился БТР. Бронетранспортер доставили из 12-й инженерно-технической бригады, которая дислоцируется под Уфой. Они также использовались во время Афгана.





Боевые действия в Афганистане имеют свою хронологию. Начались они со взятия в конце декабря 1979 года Дворца Амина, в котором принимали участие в основном войска КГБ. Одним из участников штурма Дворца является Валерий Петрович Кузмин, командир роты спецназа ГРУ. Во время войны в Афганистане он был ранен, ушел в отставку и долгие годы преподавал военную психологию на военной кафедре ПГПУ им. В.Г. Белинского. Военные операции вела 40-я армия, некоторое время ей командовал наш земляк, уроженец с. Куракино Сердобского района – Игорь Николаевич Родионов, в последующем – министр обороны России в середине 1990-х гг. Также известным военачальником, служившим в Афганистане, является Владимир Викторович Рузляев, родом из Наровчатского района. В первые годы войны велись крупномасштабные боевые действия, в бой шли целые дивизии, выбивая душманов из горных ущелий. С 1986 г. тактика изменилась, основные силы боевиков были уничтожены, и бои вели небольшие разведгруппы, выполняя конкретные задачи. В это же время началась первая волна вывода советских войск. 1988 год – завершающая стадия вывода войск.



На это время приходится знаменитый по фильму Федора Бондарчука бой 9-й роты 345-го воздушно-десантного полка. В этом бою принимал участие Сергей Анатольевич Пужаев, уроженец с. Бегуч Камешкирского района. По мотивам этих событий был снят художественный фильм режиссера Федора Бондарчука: «9 рота». Однако в фильме по замыслу режиссера остается в живых всего лишь один боец. Но это было не совсем так. Из воспоминаний Сергея Пужаева следует, что, действительно подразделение десантников из 39 человек заняло высоту 3434 м. Они контролировали дорогу, ведущую в провинцию Хост, по которой должна была проехать крупная колонна наших войск. Эта операция называлась «Магистраль». На десантников напал пакистанский спецназ «Черные аисты». Сначала велся массированный минометный обстрел, а потом – бой, продолжавшийся 16 часов. Десантники отразили 13 атак противника и выполнили поставленную задачу. Во время боя погибло 6 бойцов, 9 – были тяжело ранены, в том числе и Пужаев. (показ фото из портфеля экскурсовода)

(переход к Звоннице)

28 июня 2013 года в мемориальном комплексе воинам-интернационалистам «Разорванная звезда» состоялось торжественное открытие мемориального знака «Звонница». (Показ)



Конструкция, строительство которой приурочили к предстоящему юбилею Пензы, символизирует собой часовню: у нее есть небольшой купол, а под ним - колокол. (Показ)

У подножья монумента - доска с цитатой из Евангелия и воткнутый в землю меч (Показ). Все это означает, что пензенские воины сейчас живут в мире, но при малейшей угрозе готовы вновь взяться за оружие - ради мирного неба над головой.

Помолитесь за нас, родные,  
даже если не верите в Бога,  
чтобы мы возвратились живые,  
чтобы нас не скрутила дорога.

*Сергей Калита*

(Переход к мусульманскому сооружению)

Чуть позже напротив звонницы открыли такую же, только мусульманскую. (Показ)  
Участниками локальных конфликтов были разные по вероисповеданию люди, а потому в мемориальной композиции соседствуют православный крест и мусульманский полумесяц. На плите внутри минарета выгравирована сура из Священного Корана.



(Переход к монументу)



Общественный фонд инвалидов и семей погибших в Чеченской республике «Альфа» при поддержке городских властей установили этот трехметровый монумент в 2004 г. в сквере около ДК Железнодорожников им. Дзержинского.

В результате урагана 2011 г. скульптура сильно пострадала, после чего было принято решение о ее восстановлении. Новый памятник изготовили из современного и более прочного материала, после чего было принято решение о его переносе.

12 октября 2012 г. в Мемориальном комплексе "Разорванная звезда" состоялась церемония открытия нового монумента, посвященного воинам-пензенцам, погибшим в локальных войнах. (Показ) Он рассказывает об одиночестве российских офицеров на чужбине.

Герои, которым посвящен этот монумент, не пожалели себя, своей жизни перед страхом войны. Восполнить потери невозможно, но помнить, чтить имена павших все мы должны и, безусловно, всегда будем это делать.

Пусть будет память вечна и светла,  
Чтоб никогда она не стёрлась, не забылась,  
Жестокая и непонятная война  
Чтоб больше никогда не повторилась.

*Орест Мищанчук*

Память — это связующее звено между прошлым и будущим. Она учит и призывает, убеждает и предостерегает, дает силы и внушает веру. Из памяти народной мы черпаем силы для новых свершений, она вдохновляет нас на труд и на подвиг.

На этом наша экскурсия закончена. Спасибо за внимание.