Муниципальное бюджетное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 47 г. Пензы»

II РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ «ЛЕОНАРДО»

«Историческая»

проектная работа

«Создание элемента диорамы «Сталинградская битва», посвященного подвигу лётчика-истребителя Героя Советского Союза Ратникова Петра Петровича»

(Модель «Воздушный бой»)

Выполнил: ученик 4 «в» класса **Маврин Михаил Геннадьевич** Руководитель: учитель технологии **Маврин Геннадий Валентинович**

Пенза, 2022

Содержание

Паспорт проекта	3
I. Поисково-аналитический этап.	
Актуальность исследования	5
Обоснование проблемы	5
Формулирование темы, цели и задач проекта	5
Программа реализации проекта	6
Описание проектируемого изделия	6
Анализ прототипов	7
II. Практический этап. Выбор оптимальной идеи	9
Выбор материалов	9
Выбор оборудования	9
Выбор технологии изготовления	9
Технологическая карта	10
Самооценка проделанной работы	11
Реклама изделия	11
III.Заключение	12
Список источников	13
Приложения	14

Паспорт проекта

- название	«Создание элемента диорамы«Сталинградская битва»,посвященного подвигу лётчика-		
	истребителя Героя Советского Союза Ратникова		
	Петра Петровича, уроженца Пензенской области»		
- проектная группа	Учащиеся 4 класса		
- аннотация проекта	Проект заключается в изготовлении элементов диорамы настольного формата с использованием оборудования Центра молодежного инновационного творчества «Придумал? Сделай!», расположенном на базе МБОУ СОШ № 47 г. Пензы. Мы узнали о подвиге летчика-истребителя, Героя Советского Союза, уроженца Пензенской области, Ратникове П.П. во время Сталинградской битве. Этому подвигу мы посвятили свою модель «Воздушный бой», которая стала частью диорамы «Сталинградская битва»		
- проблема, на решение	Теме Великой Отечественной войны посвящено		
которой направлен	много различных работ. В ходе данной проектной		
	работы нами была предпринята попытка отразить		
проект	эпизод Великой Отечественной войны,		
	Сталинградскую битву, в диораме настольного		
	формата и в виде макета показать реальный		
	воздушный бой, в котором принял участие наш		
	земляк Герой Советского Союза летчик-		
	истребитель Ратников П.П., с целью сохранения		
	памяти о Великой Отечественной войне		
- цель проекта	Изготовление модели «Воздушный бой», элемента		
	диорамы настольного формата, посвященной		

	Сталинградской битве в ходе Велико
	Отечественной войны
- задачи проекта	1. Собрать и изучить информацию по тем проекта;
	2. Освоить основные технологии создани
	модели изделия, в том числе с помощы
	компьютерной программы;
	3. Научиться работать на технологическог
	оборудовании ЦМИТ (станке лазерно резки);
	резки), 4. Изготовить модель «Воздушный бой»
	элемент диорамы настольного формата.
- сроки реализации	Сентябрь 2021-февраль 2022
проекта	
- ожидаемые результаты	Результаты помогут сохранить память о Велико
	Отечественной войне и о людях, благодара
	которым одержана Победа. Будут получень
	навыки работы с разными источниками, анализа побобщения, работы с эскизами на цифровом
	оборудовании и станке лазерной резке
	Проектный продукт даст возможност
	использования созданной диорамы в школьном
	музее, на уроках, на внеурочных мероприятиях
	классных часах и конференциях с целью изучени
	памяти о подвигах её героев.

I. Поисково-аналитический этап.

«Только та страна, в которой люди помнят о своем прошлом, достойна будущего».

Актуальность работы

Наше поколение родилось, растет, учится и живет в мирное время. Этим мы обязаны нашим прадедам, которые сделали все, чтобы победить врага. Мы должны всегда помнить о подвиге воинов Великой Отечественной войны.

Обоснование проблемы

В 2022 году исполняется 80 лет со дня начала Сталинградской битвы во время Великой Отечественной войны. В составе творческой группы мы решили создать диораму, посвященную Сталинградской битве (17 июля 1942г. — 2 февраля 1943г.). Этим мы хотим увековечить память о Великой Отечественной войне и познакомить учащихся с героическими страницами битвы на Волге.

Формулирование темы, цели и задач проекта

Наш проект заключается в изготовлении элементов диорамы настольного формата с использованием оборудования Центра молодежного инновационного творчества «Придумал? Сделай!», расположенном на базе МБОУ СОШ № 47 г. Пензы.

Нас заинтересовали военные события Сталинградской битвы (приложение 1). Мы захотели узнать об участии наших земляков в Сталинградской битве.

Я вошел в проектную группу, которая разрабатывала чертежи самолетов и изготавливала модель «Воздушный бой».

Цель проекта: изготовление модели *«Воздушный бой»*, элемента диорамы настольного формата, посвященной Сталинградской битве в ходе Великой Отечественной войны.

В ходе выполнения проекта решаются задачи:

- 1. Собрать и изучить информацию по теме проекта;
- Освоить основные технологии создания модели изделия, в том числе с помощью компьютерной программы;
- 3. Научиться работать на технологическом оборудовании ЦМИТ (станке лазерной резки);
- 4. Изготовить модель «Воздушный бой», элемент диорамы настольного формата.

Гипотеза: получив навыки работы на оборудовании в школьной мастерской и ЦМИТ, можно создать диораму, посвященную событиям Великой Отечественной войны.

Метапредметный характер: данный проект помимо исследовательского содержания несет в себе потенциал развития интереса к истории, литературе, краеведению, поможет получить технологические навыки для будущей профессии.

Степень новизны. Теме Великой Отечественной войны посвящено много различных работ. В ходе данной проектной работы нами была предпринята попытка отразить эпизод Великой Отечественной войны, Сталинградскую битву, в диораме настольного формата и в виде макета показать реальный воздушный бой, в котором принял участие наш земляк Герой Советского Союза летчик-истребитель Ратников П.П.

Практическая значимость: полученные результаты помогут сохранить память о Великой Отечественной войне и о людях, благодаря которым одержана Победа. Будут получены навыки работы с разными источниками, анализа и обобщения, работы с эскизами на цифровом оборудовании и станке лазерной резке. Проектный продукт даст возможность использования созданной диорамы в школьном музее, на уроках, на внеурочных мероприятиях, классных часах и конференциях с целью изучения истории нашей Великой Родины и сохранения памяти о подвигах её героев.

Описание проектируемого изделия

Работа над проектом велась поэтапно. Проект: долгосрочный, метапредметный. коллективный. Проектный продукт: модель *«Воздушный бой»*, элемент диорамы настольного формата «Сталинградская битва».

Этапы работы над проектом

Таблица 1

No	Содержание					
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЕКТА						
1	Определение темы проекта.					
2	Изучение теоретического материала по теме проекта					
3	Проведение консультативных занятий «Знакомимся с моделированием и					
	конструированием».					
ПРА	ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА					
1	Анализ имеющейся информации.					
2	Освоение технологий моделирования, лазерной резки.					

3	Индивидуальная подготовка сюжета для проектной работы. Подготовка			
	необходимых материалов и инструментов для работы.			
4	Составление чертежа изделия в графическом редакторе			
	«CorelDRAW».Самостоятельная творческая работа по изготовлению			
	компьютерной модели изделий.			
5	Создание мультимедийной презентации.			
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.				
1	Защита и презентация творческого проекта.			
2	Подведение итогов проекта. Самооценка.			

Анализ прототипов

Проанализировав литературу, посвященную событиям Сталинградской битвы, мы узнали, что эта битва играла важную роль в истории Великой Отечественной войны, победа в ней определила коренной перелом в войне (приложение 1).

В интернет-источниках был изучен материал об участии в Сталинградской битве_летчиков, уроженцев Пензенской области. Свой проект решили посвятить Ратникову Петру Петровичу (приложение 2), командиру эскадрильи 53-го Гвардейского истребительного авиационного полка, участнику Сталинградской битвы, Герою Советского Союза (награжденного посмертно).

Ратников Пётр Петрович родился в 1918 году в селе Головинщино, ныне Каменского района Пензенской области, в семье крестьянина. В 1940 году призван в ряды Красной Армии. В том же году окончил Ульяновскую военную авиационную школу пилотов. К июню 1943 года - командир эскадрильи 53-го Гвардейского истребительного авиационного полка (1-я Гвардейская истребительная авиационная дивизия, 16-я Воздушная армия, Центральный фронт), гвардии лейтенант

П. П. Ратников совершил 220 боевых вылетов, провёл 85 воздушных боёв, сбил лично 11 и в составе группы 4 самолёта противника, 21 раз участвовал он в штурмовке наземных войск и аэродромов противника

24 Июля 1943 года гвардии старший лейтенант Ратников погиб в воздушном бою, протаранив в районе посёлка Ломовец Орловской области самолёт - корректировщик FW-189.

Награждён орденами: Ленина, Красного Знамени (дважды), Отечественной войны 2-й степени; медалями. Присвоено звание Героя Советского Союза(посмертно).

Бюст Героя установлен на площади Победы в городе Каменка Пензенской области. Навечно зачислен в списки воинской части.

Ратников П.П. летал на самолёте-истребителе ЯК-1. В дни напряжённых боёв за Сталинград, делая в сутки по 5 - 6 вылетов, его эскадрилья уничтожала боевые и транспортные самолёты врага. Моё внимание привлек один из эпизодов его воинской доблести. 26 Августа 1942 года в воздушной схватке 12 истребителей ЯК-1 с 70 самолётами противника разных типов, Ратников в яростном воздушном бою умелым вертикальным маневром сбил несколько самолётов противника, а свой истребитель вывел из боя без единой пробоины. Эпизод этого боя решили отразить в своей проектной работе.

Изучив литературу, познакомились с прототипами военных самолётов ¹(приложение 3). Было решено создать модель «Воздушный бой», отражающую эпизод воздушного боя в небе над Сталинградом между самолётом ЯК-1, управляемым старшим лейтенантом Ратниковым П.П. и фашистским самолётом. Данная модель будет использоваться как элемент для диорамы «Сталинградская битва»

Диорама - особая разновидность изобразительного искусства. ² Она дает возможность широко показать место действия. Состоит диорама из двух элементов: живописного фотопанно и предметного плана. Живописное полотно расположено полукругом. Впереди устанавливается предметный план (созданные модели военной техники – самолеты, танки и катюши), составляющий с живописным полотном как бы одно целое. В диораме фигуры людей и предметы могут быть меньше их натуральной величины.

II Практический этап

Выбор оптимальной идеи

Проанализировав всё многообразие технологий изготовления диорам³, был сделан вывод о возможности создания элементов проекта из фанеры с использованием технологии лазерной резки с проектированием с помощью графического редактора,

¹ Военная техника. - М.: ООО Издательство Астрель, 2001.

² Диорамы, http://www.diorama.ru

программы графического редактора «CorelDRAW». В центре изучения оказались приемы работы на современном оборудовании ЦМИТ в нашей школе.

> Выбор материалов

Проектное изделие можно изготовить из различного материала, для этого я провел анализ (рисунок 1):

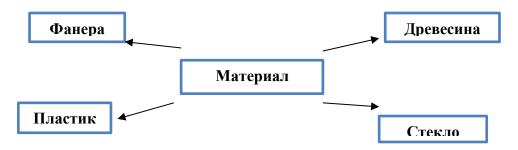


Рисунок 1- Анализ изготовления проектного изделия

В ходе проведенного анализа принято решение изготовить модели военной техники из фанеры (она намного лучше подходит для технологии лазерной резки).

> Выбор оборудования

Для изготовления элементов диорамы необходимо:

- 1. Акриловые краски
- 2. Кисти
- 3. Ветошь
- 4. Станок лазерной резки
- 5. Компьютер с программным обеспечением

> Выбор технологии изготовления

Для изготовления изделия выбрана технология лазерной резки деталей макета.

Техника безопасности. Перед началом работы руководитель проекта провёл с нами инструктаж по технике

 Совместно с руководителем проекта мы составили технологическую карту, в которой отразили последовательность выполнения работы, а также оборудование, инструменты, необходимые на каждом этапе

Технологическая последовательность изготовления изделия

Таблица 2

№п/	Последовательность	Графическое изображение	Материалы,оборудование,
П	выполнения работы		инструменты

1.	Создание векторного рисунка деталей в графическом редакторе «Corel DRAW»		Компьютер, программ графического редактора «CorelDRAW»
2.	Перевод рисунка в графический редактор для лазерного станка		Компьютер, программ графического редактора «CorelDRAW»
3.	Изготовление деталей на станке лазерной резки		Лазерный станок, фанера
4.	Зачистка поверхностей вырезанных деталей		Кисть, ветошь, наждачна бумага
5.	Раскрасить детали		Акриловые краски, кисть
6.	Соединить вырезанные детали		Клей полимерный, кле столяр-момент, кисти ветошь, наждачная бумага

<u>}</u>

7.	единое изделие	клей столяр-момент
8	Собрать детали макета «Самолеты. Воздушный бой» в единое изделие	Клей столяр момент ,кисть, ветошь
9	Расставить макеты проекта на поле диорамы	

> Самооценка проделанной работы

В ходе работы по выбранной теме мы узнали о подвиге советского лётчика, Ратникова П.П., уроженца Пензенской области *(приложение 2)*. В процессе реализации проекта научились приемам работы с таким оборудованием, как станок лазерной резки. Познакомились с технологией компьютерного моделирования для создания эскизов. Считаем, что исследовательские и технологические навыки, которые приобрели, являются важными для жизни в современном обществе.

> Результаты проекта

Результатом данного проекта является создание элемента диорамы, посвященной событиям Великой Отечественной войны-Сталинградской битве (приложение 4). Проектный продукт-элемент диорамы, модель «Воздушной бой», посвящен подвигу лётчика-истребителя, Героя Советского Союза, уроженца Пензенской области, гвардии старшего лейтенанта Ратникова Петра Петровича в воздушном бою в небе над Сталинградом 26 августа 1942 года

Заключение

Считаем, что в ходе реализации данного этапа проекта были выполнены его основные задачи. Созданная модель отражает эпизод воздушного боя в небе над Сталинградом, в котором принял участие наш земляк, летчик-истребитель, Герой Советского Союза, Ратников Пётр Петрович.

В ходе работы над проектом были достигнуты следующие результаты:

- 1. Проанализированы источники по теме проекта;
- 2. Освоены основные технологии создания модели изделия, в том числе с помощью компьютерной программы;
- 3. Получили развитие навыки конструирования, моделирования, работы на технологическом оборудовании ЦМИТ (станке лазерной резки);
- 4. Изготовлен элемент диорамы настольного формата-модель *«Воздушный бой»*.

Таким образом, актуальность темы, ее практическая и теоретическая значимость в работе способствовали решению задач, поставленных в начале проекта.

Данная диорама размещена в школьном музее. В дальнейшем планируется расширить коллекцию диорамы, добавив новые элементы. Коллективная работа над диорамой будет продолжаться. Мы узнаем о других подвигах наших земляков-участников Сталинградской битвы.

Говорят, человек жив, пока живёт о нём память. Все дальше в прошлое уходят от нас годы Великой Отечественной войны. Но память о тех, кто не вернулся с кровавых полей, кто защищал независимость нашей Родины, кто не жалея сил работал в тылу, живет в наших сердцах. Мой проект-дань памяти и уважения тем, кто сражался за Родину. Пока жива память — не повторится война.



Рисунок 3- Результат проекта

^^^^

Список источников

- 1. Барятинский М.Б. Советские асы. М.: Яуза, Эксмо, 2008 г.
- 2. Журнал «Масштабные модели», 2006-2007 гг.
- 3. Военная техника. М.: ООО Издательство Астрель, 2001.
- 4. Ожегов С. И., Шведова Н.Ю. «Толковый словарь»-Москва, 1992
- 5. Военно-исторический клуб, http://www.rkka.msk.ru
- 6. Диорамы, http://www.diorama.ru
- 7. Клуб «Техника молодёжи», http://www.club-tm.ru
- 8. http://airaces.narod.ru/all0/ratnikov.htm

Приложение 1

Изученный теоретический материал Значение Сталинградской битвы

- 1.1. Предшествующие события Сталинградской битвы
- 22 июня 1941 года Германия и её союзники вторглись на территорию Советского Союза, быстро продвигаясь вглубь. Потерпев ряд тяжелых поражений в ходе боёв летом-осенью 1941 года, советские войска перешли в контрнаступление во время битвы за Москву в декабре 1941 года. Планы нового наступления на Москву были отвергнуты Гитлером. Наступление на юг СССР обеспечило бы контроль над нефтяными месторождениями Кавказа (район Грозного и Баку), а также над рекой Волгой главной артерией, связывавшей европейскую часть страны с.
- 1.2. Наступление советских войск (операция «Уран») 19 ноября 1942 года началось наступление Красной Армии в рамках операции «Уран». 23 ноября в районе Калача замкнулось кольцо окружения вокруг немецкой 6-й армии.

Боевые действия в ходе операции «Кольцо»

9 Января немцам был предъявлен ультиматум, который был отклонён Паулюсом. 10 января началось наступление советских войск. Однако немецкое сопротивление оказалось настолько серьёзным, что наступление пришлось временно прекратить. С 17 по 22 января наступление было приостановлено для перегруппировки, новые удары 22-26 января привели к расчленению немецкой 6-й армии на две группировки, а советские войска соединились в районе Мамаева кургана. К 31 января была ликвидирована южная группировка и взято в плен немецкое командование и штаб 6-й армии во главе с Паулюсом. Ликвидация 6-й армии должна была, по плану «Кольцо», завершиться за неделю, а в действительности продлилась 23 дня. Всего в ходе операции «Кольцо» в плен были взяты более 2500 офицеров и 24 генерала 6-й армии. Всего же были взяты в плен свыше 91 тысячи солдат и офицеров вермахта. Капитулировали в общей сложности двадцать немецких дивизий 3

Приложение 2

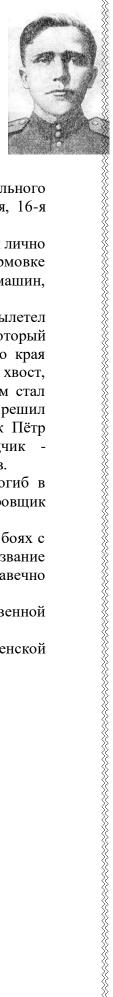
Ратников Пётр Петровичучастник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза⁴

³ Военно-исторический клуб, http://www.rkka.msk.ru

⁴ http://airaces.narod.ru/all0/ratnikov.htm

Родился в 1918 году в селе Головинщино, ныне Каменского района Пензенской области, в семье крестьянина. Окончив 7 классов сельской школы, работал в колхозе. В 1940 году призван в ряды Красной Армии Головинщинским (ныне Каменским) РВК. В том же году окончил Ульяновскую военную авиационную школу пилотов.

С Января 1942 года сержант П. П. Ратников в действующей армии. В составе 512-го истребительно-авиационного полка (53-го Гвардейского ИАП) сражался на Донском и Центральном фронтах. Летал на самолётах ЛаГГ-3 и Як-1.



К июню 1943 года командир эскадрильи 53-го Гвардейского истребительного авиационного полка (1-я Гвардейская истребительная авиационная дивизия, 16-я Воздушная армия, Центральный фронт) гвардии лейтенант

П. П. Ратников совершил 220 боевых вылетов, провёл 85 воздушных боёв, сбил лично 11 и в составе группы 4 самолёта противника, 21 раз участвовал он в штурмовке наземных войск и аэродромов противника, в ходе которых уничтожил 7 автомашин, 10 повозок, 5 самолётов, 1 зенитное орудие и 2 зенитные пулемётные точки.

24 Июля 1943 года командир эскадрильи старший лейтенант Ратников вылетел на разведку и у посёлка Ломовец (Орловская область) встретил FW-189, который корректировал огонь своей артиллерии и производил фотосъёмку переднего края наших войск. Пётр решил атаковать противника. Догнав "Раму" и зайдя ей в хвост, Ратников дал несколько очередей. Но самолёт противника ловким маневром стал уходить на свою территорию. У нашего лётчика кончились боеприпасы, и он решил идти на таран. Наземные войска, наблюдавшие за этим боем, видели, как Пётр Петрович своим самолётом ударил в хвост врага. Немецкий разведчик - корректировщик развалился, но при таране смертью храбрых погиб и Ратников.

24 Июля 1943 года гвардии старший лейтенант П. П. Ратников погиб в воздушном бою, протаранив в районе посёлка Ломовец самолёт - корректировщик FW-189. Место захоронения неизвестно

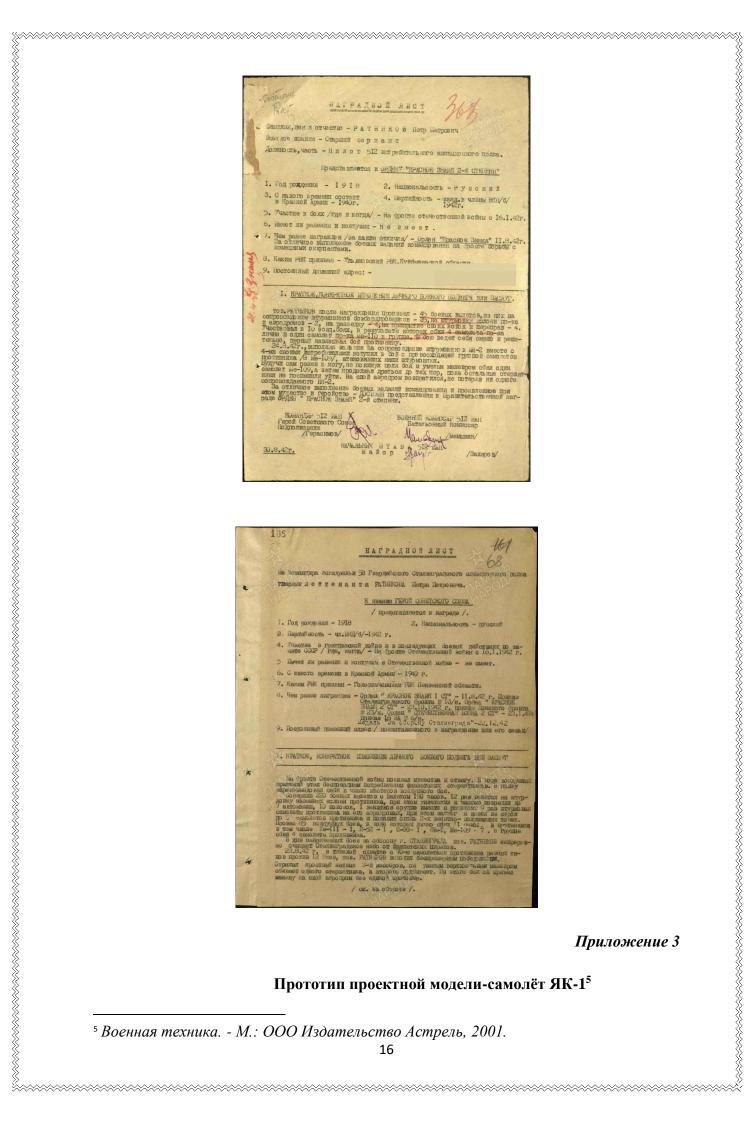
24 Августа 1943 года за воинское мастерство и успехи, достигнутые в боях с врагами, Петру Петровичу Ратникову посмертно было присвоено высокое звание Героя Советского Союза. Приказом Министра Обороны СССР его имя навечно занесено в списки личного состава воинской части.

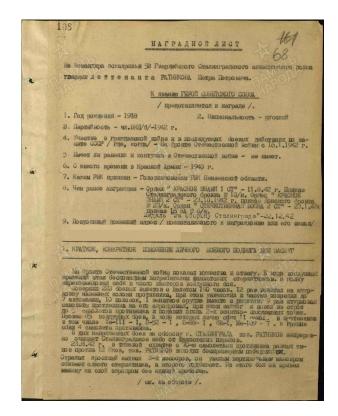
Награждён орденами: Ленина, Красного Знамени (дважды), Отечественной войны 2-й степени; медалью.

Бюст Героя установлен на площади Победы в городе Каменка Пензенской области. Навечно зачислен в списки воинской части.



Наградные документы Ратникова П.П





Г

Як-1 — советский самолёт-истребитель Второй мировой войны. Первый боевой самолёт, разработанный заводом № 115 под управлением Александра Сергеевича Яковлева . Як-1 - одноместный фронтовой истребитель, одномоторный , с низким расположением крыла и убирающимся в полете шасси с хвостовой опорой. Фюзеляж — ферма, сваренная из стальных труб. Кабина пилота располагалась между двумя первыми рамами. На этих же рамах были установлены узлы крепления крыльев

Крыло - площадью 17,15 м² деревянное, без разъёмов

Шасси убиралось с помощью пневматической системы. В зимнее время колесное шасси заменялось лыжами.

Вооружение— одна 20-мм пушка и два крупнокалиберных пулемёта .



Рисунок 5- Самолет Як-1

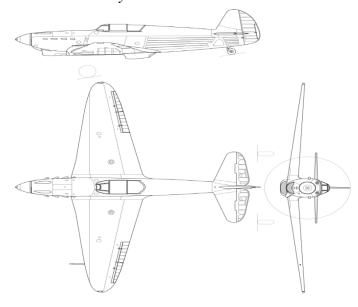


Рисунок 6- Проект самолета Як-1

Приложение 4

Проектный продукт



Групповой проект «Диорама, посвященная Сталинградской битве»



Модель «Воздушный бой»