

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 78 г. Пензы**

**II РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ТВОРЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ**

«ЛЕОНАРДО»

«Литературоведческая секция»

Информационно-творческий проект:

«Читательский дневник современного школьника»

Автор:

Отверченко Ульяна Вадимовна,
обучающаяся 6 «А» класса МБОУ СОШ
№ 78 г. Пензы

Руководитель:

Буянова Светлана Александровна,
учитель информатики, МБОУ СОШ № 78
г. Пензы

Пенза

2022 г.

Содержание:

| | |
|--|----|
| Паспорт проекта | 3 |
| Введение | 5 |
| 1. Теоритическое обоснование значимости читательского дневника | 6 |
| 2. Практическая часть | 11 |
| 2.1. История возникновения идеи | 11 |
| 2.2. Анкетирование сверстников | 12 |
| 2.3. Разработка макета электронного читательского дневника | 13 |
| 2.4. Создание читательского дневника | 16 |
| Перспективы развития проекта | 18 |
| Список литературы и интернет – источников | 19 |
| Приложение | 20 |

Паспорт проекта

1. Название проекта: Читательский дневник современного школьника
2. Автор проекта: Отверченко Ульяна, обучающаяся 6 «А» класса МБОУ СОШ № 78 г. Пензы.
3. Тип проекта: информационно-творческий проект.
4. Руководитель проекта: Буянова Светлана Александровна, учитель информатики МБОУ СОШ № 78 г. Пензы
5. Методика проведения: изучение литературных источников (чтение книг, статей интернета); проведение практической работы (разработка, моделирование и печать читательского дневника), анкетирование, внедрение в практику – эффективное использование продукта.

6. Аннотация проекта:

Проект разработан для учащихся с 1 по 11 классы. Данный проект нацеливает на самостоятельную исследовательскую деятельность, формирует навыки анализа. Развивает потребность совершенствовать и обогащать речь. Расширяет знания учащихся о произведениях разного жанра и формирует умение работать с книгой. Способствует развитию творческих навыков.

7. Проблема: сохранения развития читательского интереса у школьников.

8. Актуальность темы проекта:

В современном обществе на формирование устойчивых интересов школьников к литературе, развитие читательских интересов школьников влияют все виды интернет-сервисов и программ, связанных с литературой. И соответственно культура чтения в сегодняшней молодежной среде связана в большей степени с электронными форматами и новыми устройствами. Это все те же впечатления о прочитанной книге, но уже представленные на веб-странице, с помощью разнообразных интернет-сервисов и программ.

Актуальность нашей темы проекта имеет особую значимость в молодежной среде, поскольку новая форма читательского дневника наиболее приближена к интересам современного поколения.

9. Цель проекта: разработать электронный читательский дневник

10. Задачи проекта:

- изучить информацию о необходимом содержании дневника;
- обобщить собранный во время исследования материал;
- изучить программы, которые можно использовать в практической части;
- подготовить читательский дневник, целью сохранения и улучшения информации по прочитанной литературе.

11. Программа реализации проекта:

срок реализации исследовательского учебного проекта: 01.09.2021 г.–
24.01.2022 г.

| № п/п | ЭТАП | ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ | ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА |
|--------------------------|---|---|--|
| 1. Подготовительный этап | | | |
| 1. | Выбор и обоснование проекта | Постановка проблемы. Обзор материала | Изучение компьютерных программ для работы с макетом |
| 2. Основной этап | | | |
| 2. | Определение продукта, планируемого получить в процессе реализации проекта | Поиск теоретического материала по теме Определение необходимых программ для изготовления макета дневника | Выбор руководящей идеи Сбор и анализ литературы, материалов по данной теме |
| 3. | Выбор оптимальной технологии | Планирование работы с опорой на технологические решения | Изучение программ, необходимым для создания проекта |
| 4. | Практическая работа | Критерии оценки качества продукта | Создание макета |
| 3. Заключительный этап | | | |
| 6. | Защита проекта | Защита проекта | Презентация нового вида читательского дневника на уроке литературы. Осуществление предназначения читательского дневника |
| 7. | Подведение итогов проекта | Анализ и оценка эффективности деятельности, проведенной по проекту | Общий анализ работы, проведенной над проектом и вытекающие из нее выводы, самооценка эффективности и качества выполненной работы |

12. Результаты проектной работы:

- Разработка макета электронного дневника;
- Моделирование и изготовление читательского дневника.

Введение

В настоящее время происходит много изменений, связанных с доступными возможностями сети Интернет. Несмотря на стремительное развитие альтернативных источников развлечения, в своей основе все они, так или иначе, связаны с литературой.

Меняется поколение, меняется контент, его представление о развитии читательских интересов, но положительные эмоции от прикосновения к прекрасному, к книгам, в любом формате остается эффективной формой обучения и развития.

Но самый лучший вариант для школьника сегодня - электронный читательский дневник, его можно сохранить в телефоне, использовать материал для сочинений и анализа произведений.

Электронный читательский дневник - это новый формат давно забытого, увлекательного процесса работы над рукописным читательским дневником.

Дневник необходим для того, чтобы при анализе произведения школьник мог сохранить главные мысли произведения. Очень часто в школе проводятся различные конкурсы, викторины, интеллектуальные марафоны, в которых необходимо вспомнить информацию по произведениям, что когда-то читал. Если человек прочитал и забыл, то, конечно, он ничего и не вспомнит в нужный момент. Получается, книга была прочитана впустую, в голове ничего не осталось. [3]

ЗАЧЕМ ВЕСТИ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК?

Какую роль играет ведение читательского дневника в жизни школьников?

1. Развивает речь. Написание отзывов поможет вам научиться точно и красиво формулировать мысли. Использование цитат обогатит речь. [7]

2. Помогает работать над книгой (и над собой). Читательский дневник – неотъемлемый помощник в работе с литературой. Рисуйте диаграммы, чертите таблицы и схемы для лучшего усвоения материала.

3. Хранение воспоминаний. Часто забываются сюжеты прочитанных книг, даже если они очень понравились. Таково уж устройство нашего мозга: он не может держать всю информацию в памяти. Особенно если она редко используется. И многое отправляется «в архив». Электронный читательский дневник поможет освежить сюжет произведения, вспомнить ваши впечатления от прочитанного.

4. Это хорошая практика. Многие книги, посвящённые саморазвитию, советуют вести дневник. Совместите приятное с полезным: записывайте случаи из жизни, которые похожи на сюжеты ваших любимых книг. Анализируйте свои поступки и поступки героев.

5. Творчество. Вы вольны делать в своём дневнике всё, что душе угодно. Дайте волю своей фантазии!

1. Теоритическое обоснование значимости читательского дневника

Роль читательского дневника в учебном процессе сложно переоценить. Навыки, полученные, с 1 класса остаются и по окончанию школы. Дневник читателя помогает тренировать память, анализировать и понимать произведение, выделять в нем главное, четко формулировать свои мысли.

Проводя данное исследование, хотелось изучить материал и узнать историю возникновения и значение читательского дневника.

Изначально, обратимся к толкованию самого слова «дневник».

В «Толковом словаре русского языка. Под ред. Д. Н. Ушакова» это:

- ДНЕВНИК, дневника, · муж. 1. Записки личного характера, ведущиеся изо дня в день (· книж.). 2. Ежедневные записи научных наблюдений, производимых во время экспедиций и исследований. 3. Книга, в которую записываются служебные операции, производимые в течение дня; журнал (· канц.). 4. Ученическая тетрадь для записи задаваемых уроков и для отметок об успехах (· дорев.).

- ЧИТАТЕЛЬСКИЙ, читательская, читательское. прил. Внимательно относиться к читательским интересам. Читательский отзыв о книге. [10]

В большом энциклопедическом интернет-словаре, «читательский дневник» — это тезисный или произвольный конспект, созданный на основе прочитанного. Данный вид записи поможет закрепить полученную информацию, запомнившиеся моменты книги, статьи или другого текста.

Изобретение это не новое. Название «дневник» для обозначения этой учебной принадлежности появилось гораздо позже его появления. В Российской Империи всё это были разновидности тетради: «для литературного разбора и записывания прочитанных книг» или «для записи о прочитанных книгах». Их было принято вести еще в дореволюционных гимназиях. [11]

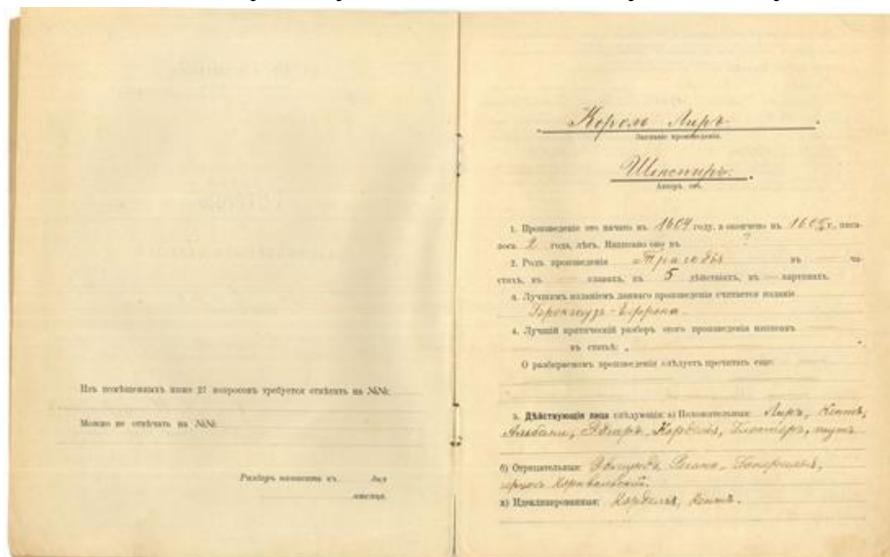
Одни из первых читательских дневников появился в 1914 году в Киеве.



Читательский дневник - издан в 1914 году.

Это - «Тетрадь для литературного разбора и записывания прочитанных книг», созданная Иваном Огиенко (общественно-политический и религиозный деятель, с начала XX века занимался преподаванием и изучением истории восточнославянских языков). Тетрадь предназначалась именно для школьников, причем и для домашнего, и для классного чтения. Тетрадь была рассчитана только на одну книгу. [4]

В начале тетради читателю предлагается несколько правил, соблюдение которых должно помочь ему получить максимальную пользу от чтения.



Затем автор сразу же переходит к описанию произведения. Вопросов приводится много. Ниже они представлены в сокращенном виде:

1. Когда было начато и окончено произведение.
2. «Род произведения».
3. Лучшее издание.
4. Лучший критический разбор этого произведения
5. Действующие лица.
6. Краткая биография автора.
7. Лучшие произведения автора.
8. Главнейшие события из жизни автора.
9. Кем была написана его лучшая биография.
10. Условия, при которых написано разбираемое сочинение.
11. Какие писатели повлияли на создание разбираемого сочинения.
12. Краткое содержание.
13. Характеристики действующих лиц.
14. Кто главное действующее лицо.
15. Кто из действующих лиц «реальнее и полнее других».
16. Кто описан слабо.
17. Кто из действующих лиц нравится и почему.
18. Какому поступку героя я желал бы подражать.
19. Какой самый плохой поступок у отрицательных героев.
20. Главная мысль.
21. Кто из писателей уже затрагивал эту идею.
22. Места, «в которых отразилась жизнь автора».
23. «В разбираемом произведении больше других мне понравились (по красоте слога или оригинальности мысли) такие места»

24. «Больше других мне понравилось описание».

С точки зрения того, как принято заполнять читательские дневники сегодня, это довольно странный список вопросов. Но которые из них похожи на пункты современных читательских дневников.

Смена времен, литературы, подхода к ее изучению потребовала и пересмотра формы читательского дневника, как инструмента для изучения литературы. Сегодня составители таких пособий меньше внимания уделяют детальному разбору и оставляют гораздо больше простора для творчества. Дизайны обложек и количество издателей огромное множество:



Если научиться правильно, пользоваться своим дневником, то в будущем эти умения непременно помогут добиться успехов. Главное, что данные навыки необходимы для каждого человека, это – основы для ведения разных видов дневников. Они могут включать в себя:

- наблюдения и исследования;
- планирование дня;
- запись важных дел событий;
- личные записи;
- творчество;
- запись цитат, афоризмов.

Читательский дневник можно вести на протяжении всей жизни. Особенно актуальным такой вид конспекта будет для тех, кто любит читать книги регулярно и помногу.

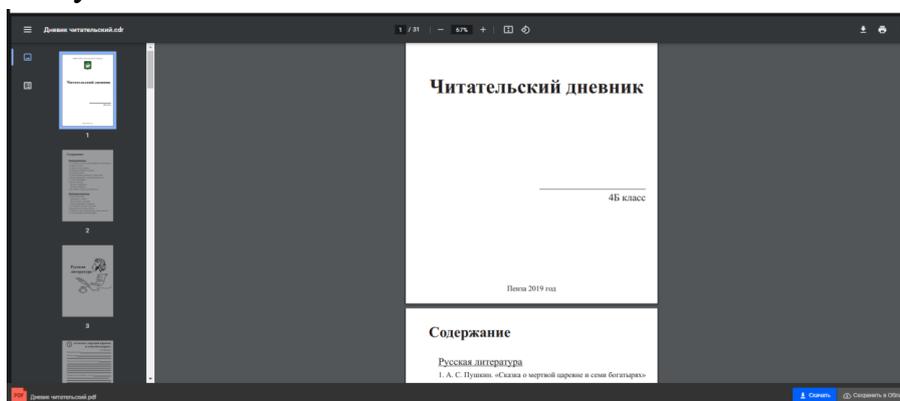
Учитывая всю значимость ведения читательского дневника, необходимо увеличить интерес к его заполнению у школьников. Сегодня, на мой взгляд - это возможно по средствам электронного читательского дневника. На

просторах интернета находится множество специальных программ и приложений, а в практической части своей работы я продемонстрирую выбранные мною инструменты, для создание электронного читательского дневника современного школьника.

2. Практическая часть

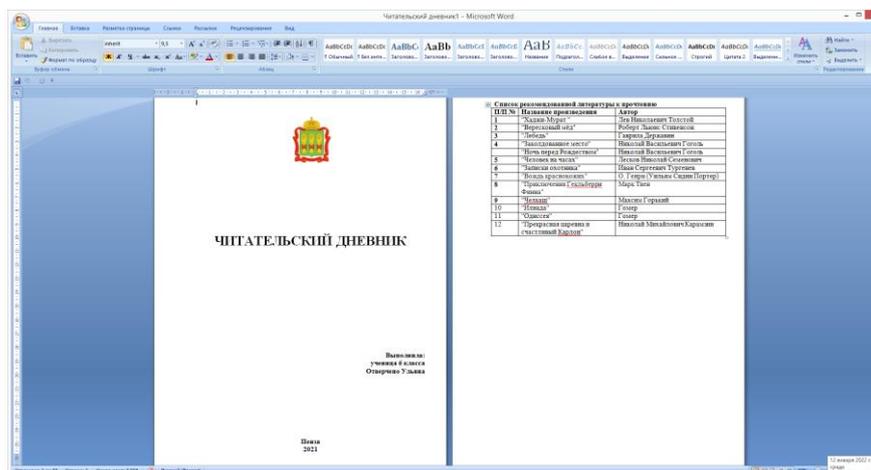
2.1. История возникновения идеи

С 1 класса на каникулах заполняли все ученики красочный читательский дневник. При получении списка литературы, представление о том, что предстоит вести дневник, было не очень радужной перспективой. Мне казалось это необходимо лишь для того что бы тренировать подчерк и запомнить сюжет, по желанию сделать иллюстрацию. Записи в читательском дневнике для меня не всегда были понятными. В первую неделю учебного года читательские дневники сдавали учителю и получали оценку за свое творение. По окончании 4 класса моя мама предложила сделать шаблон своего читательского дневника, который будет вызывать положительные эмоции. И мы его создали.



Мне очень понравилось с ним работать, там были иллюстрации, которые можно разукрасить, все лаконично и доступно. Все пункты были понятны.

По окончании 5 класса нам пришла идея не заполнять, а набрать текст в текстовом редакторе Microsoft Word, конечно для меня это было намного дольше, чем письменно, но результат того стоил.



Так появился мой первый электронный читательский дневник. При сдаче в сентябре дневника учителю у меня остался электронный вариант. Он хранил всю информацию о прочитанных произведениях. Было очень интересно перечитывать свои записи во время изучения некоторых произведений на уроках. И у меня возникла идея создания макета электронного читательского дневника актуального для любого возраста учеников. С этого и начался мой исследовательский проект.[8]

2.2. Анкетирование сверстников

Чтобы выяснить, какой вариант читательского дневника наиболее предпочтителен ребятам нашей школы, я провела опрос. Ребятам были предложены следующие вопросы:

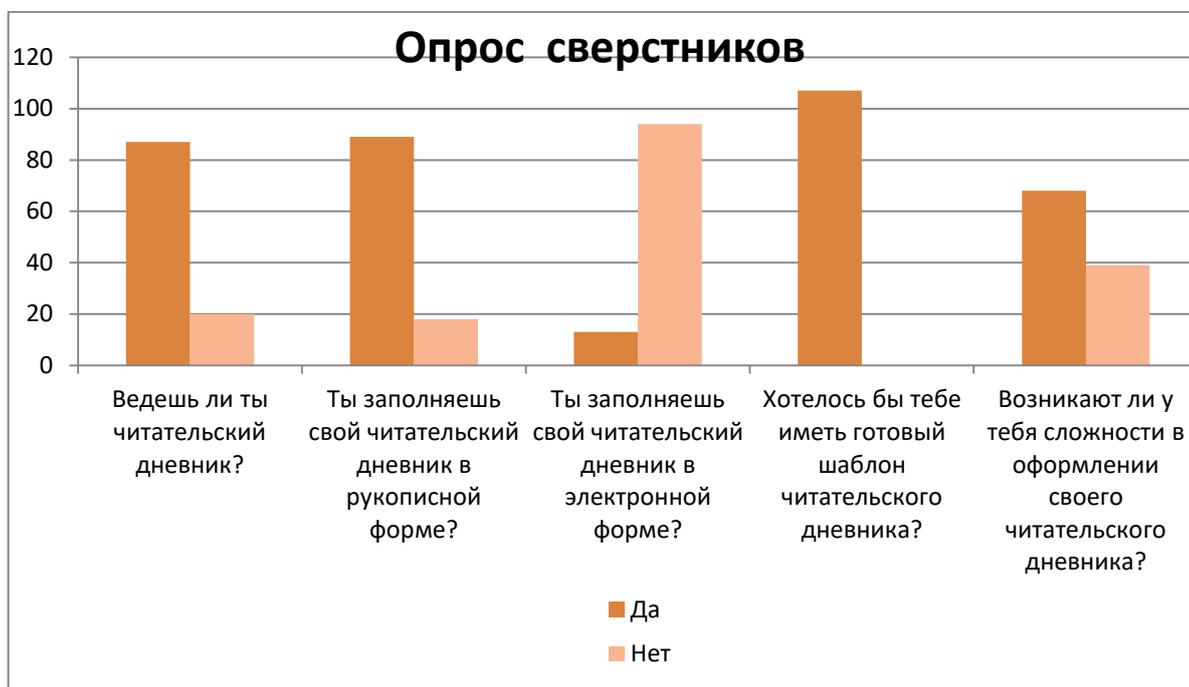
1. Ведешь ли ты читательский дневник?
3. Ты заполняешь свой читательский дневник в рукописной форме?
4. Ты заполняешь свой читательский дневник, используя готовые варианты в электронной форме?
5. Возникают ли у тебя сложности в оформлении своего читательского дневника?
6. Хотелось бы тебе иметь готовый шаблон читательского дневника?

В нашем опросе приняли участие 107 обучающихся из 6 классов.

На основе результатов анкет, я составила диаграмму, из которой видно, что практически все ребята заполняют читательский дневник, прочитав список литературы, выдаваемый на каникулы. Многие ребята заполняют свой дневник читателя в тетради, расчертив ее на графы, есть и те, кто заполняет свои впечатления о произведении в электронном формате.

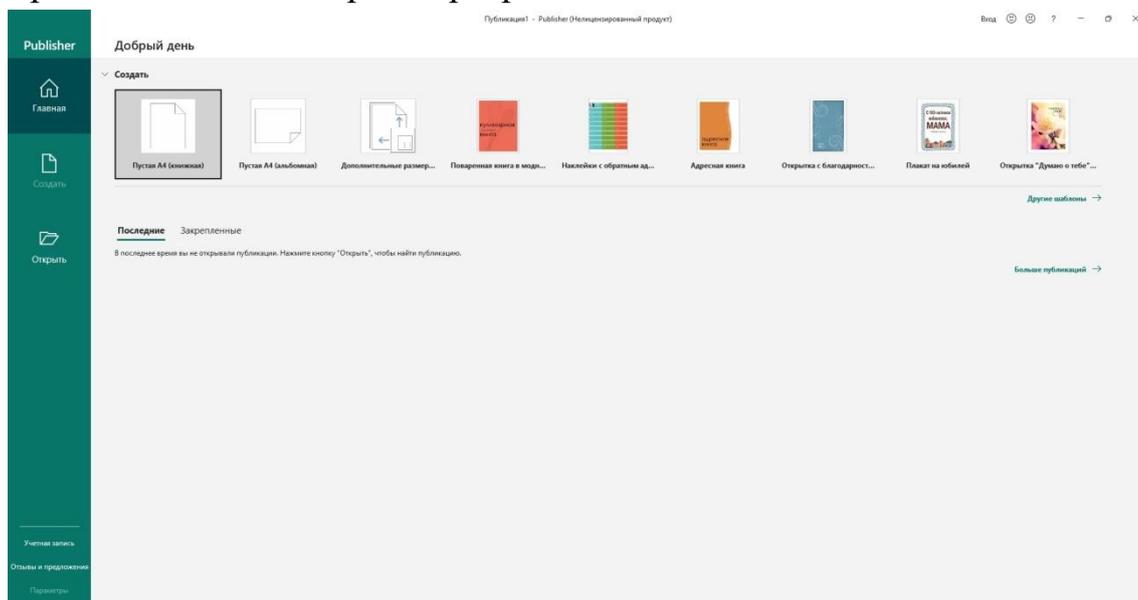
Так же есть ребята, которые испытывают сложности в оформлении читательского дневника.

Важно то, что все знают о пользе чтения книг и ведении дневника читателя. При этом все хотели бы иметь готовый электронный формат читательского дневника, который был бы прост в использовании.



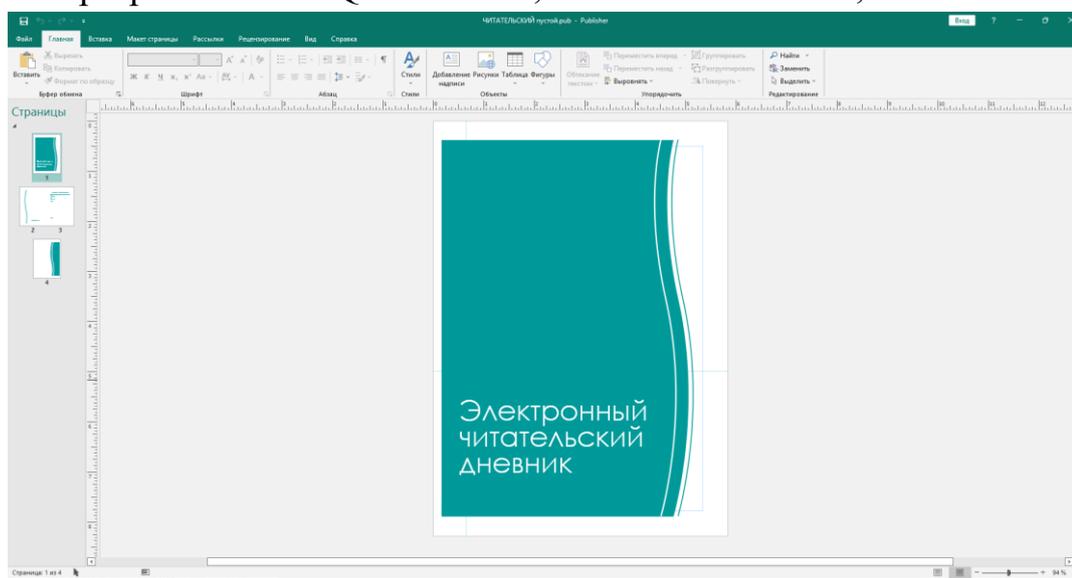
2.3. Разработка макета электронного читательского дневника

Вариантов создания электронного дневника было великое множество. Для разработки макета выбрана программа Microsoft Publisher.



Microsoft Publisher - простое настольное средство для создания и публикации печатных материалов. Программа Publisher предлагает пользователю полный офисный набор инструментов для формирования

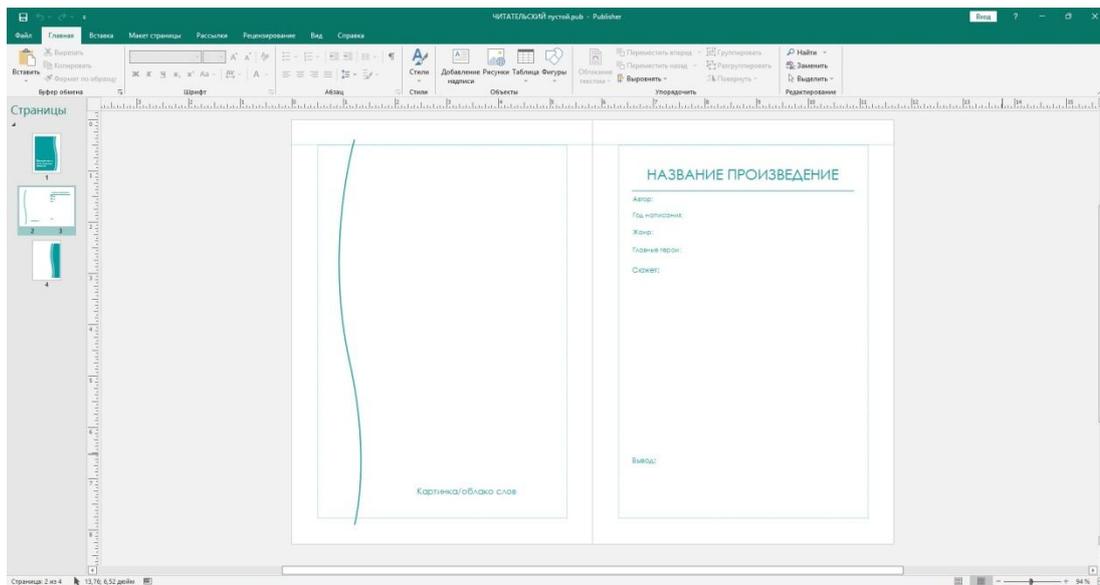
структуры, визуального оформления макета и подготовки к печати различной продукции, включая весь цикл предпроизводственной верстки и разметки готовящегося к публикации контента в электронном виде. Интерактивный интерфейс, обильный выбор шаблонов и богатый набор разнообразных технических возможностей выставляют приложение Publisher в довольно выгодном свете на фоне альтернативных продуктов от конкурирующих компаний-разработчиков: QuarkXPress, Adobe FrameMaker, Adobe InDesign. [2]



В данной программе был выбран именно книжный шаблон, к которому каждый сможет обращаться, взглянув лишь в свой смартфон, и заполнять его в течении многих лет. Шаблон, который не привязан ни к определенному классу, ни к определенной школе, шаблон, который заполнять сможет каждый любитель книг. Особенно он будет полезен, понятен и удобен для школьников, которые смогут им воспользоваться для дальнейшего анализа произведений, написания сочинений на протяжении всех учебных лет.

В структуру шаблона входит:

- Название произведения
- Автор
- Год написания
- Жанр
- Главные герои
- Сюжет
- Вывод



Этот шаблон, каждый желающий может редактировать, изменив шрифт, цвет, количество страниц.

Отдельный блок отведен для творческого подхода. Это может быть иллюстрация, личные заметки, цитаты из произведения и многое другое.

Работая над кратким содержанием для одного из произведений, мне пришла идея воспользоваться генератором "облако слов". В нем собраны ключевые слова сюжета произведения, при прочтении которых возникают ассоциации с данной книгой. [1]



Облако слов — это один из интересных способов визуализации текстовой информации, который успешно можно использовать в учебной работе. Сервисов для создания облака слов достаточно много. Все что нужно это ввести текст. Выбрать цвет фона. Выбрать цвет текста. Выбрать трафарет. Создать. Чем крупнее шрифт, тем чаще ключевое слово употребляется в

тексте. Созданное облако слов может представить каждый в любом виде, например, в образе птички, сердечка или карты.

Данный шаблон готов к использованию.

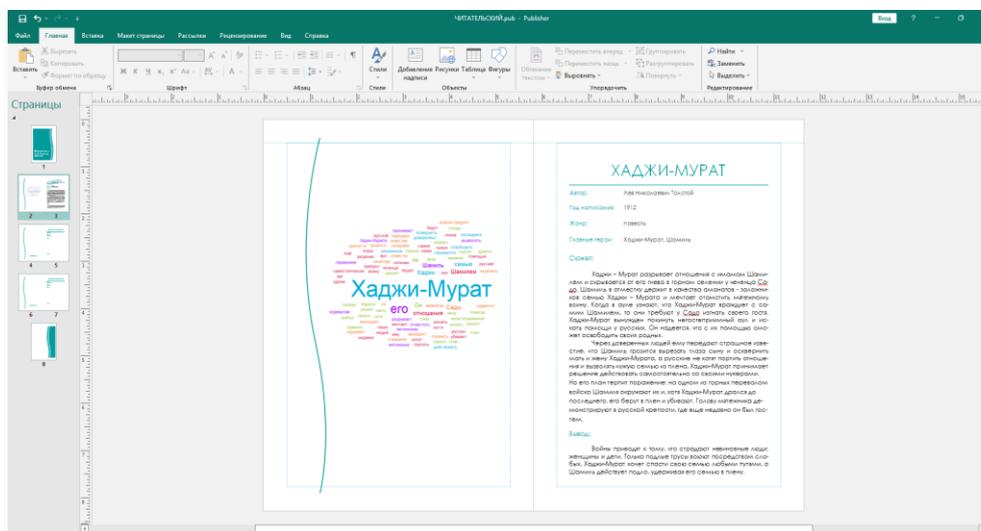
2.4. Создание электронного читательского дневника

Этот макет я применила для заполнения своего дневника прочитанных книг за летние каникулы.

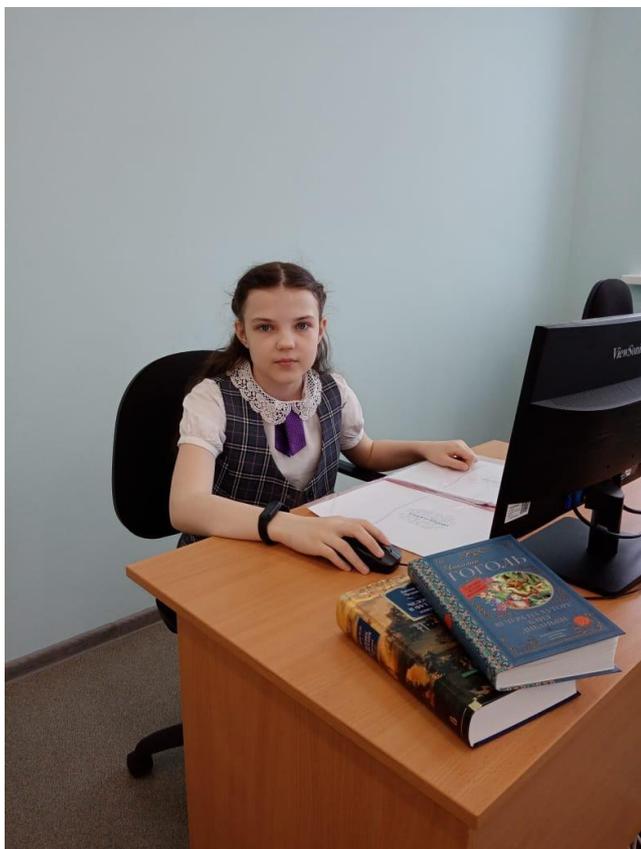
Список литературы к заполнению дневника

| | Название произведения | Автор |
|----|--|--------------------------------|
| 1 | "Хаджи-Мурат " | Лев Николаевич Толстой |
| 2 | "Вересковый мёд" | Роберт Льюис Стивенсон |
| 3 | "Лебедь" | Гаврила Державин |
| 4 | "Заколдованное место" | Николай Васильевич Гоголь |
| 5 | "Ночь перед Рождеством" | Николай Васильевич Гоголь |
| 6 | "Человек на часах" | Лесков Николай Семенович |
| 7 | "Записки охотника" | Иван Сергеевич Тургенев |
| 8 | "Вождь краснокожих" | О. Генри (Уильям Сидни Портер) |
| 9 | "Приключения Гекльберри Финна" | Марк Твен |
| 10 | "Челкаш" | Максим Горький |
| 11 | "Илиада" | Гомер |
| 12 | "Одиссея" | Гомер |
| 13 | "Прекрасная царевна и счастливый Карлон" | Николай Михайлович Карамзин |

Следуя структуре, я заполнила данные по прочитанным произведениям.



В данном дневнике довольно просто ориентироваться, можно время, отмени просматривать, использовать знания содержания и впечатления о книгах.
[5]



При работе с электронным читательским дневником важно помнить: для школьников непрерывная длительность занятий с компьютером не должна превышать: в 1-5-м классах - 15 минут, в 5-7-м классах - 20 минут, 8-9-м классах - 25 минут, 10-11-м классах - 30 минут на первом часу занятий и 20 минут на втором.

Создав электронный читательский дневник (Приложение 1), презентовала его одноклассникам, так как, очень хотелось проверить его эффективность у своих сверстников (Приложение 2). Отзывы получила самые положительные, что стало важным толчком для предложения использования разработанного шаблона читательского дневника всем классам нашей школы. Работа над данным проектом, создала хороший рекомендательный инструмент, который в будущем, очень надеюсь, будет полезен многим школьникам.

Тем самым мы так же сможем экономить природные ресурсы, не использовать готовые читательские дневники, тем самым спасая хоть одно дерево!

Перспективы развития проекта

В своем проекте я рассмотрела возможность увеличения интереса к чтению школьников, посредством создания электронного читательского дневника.

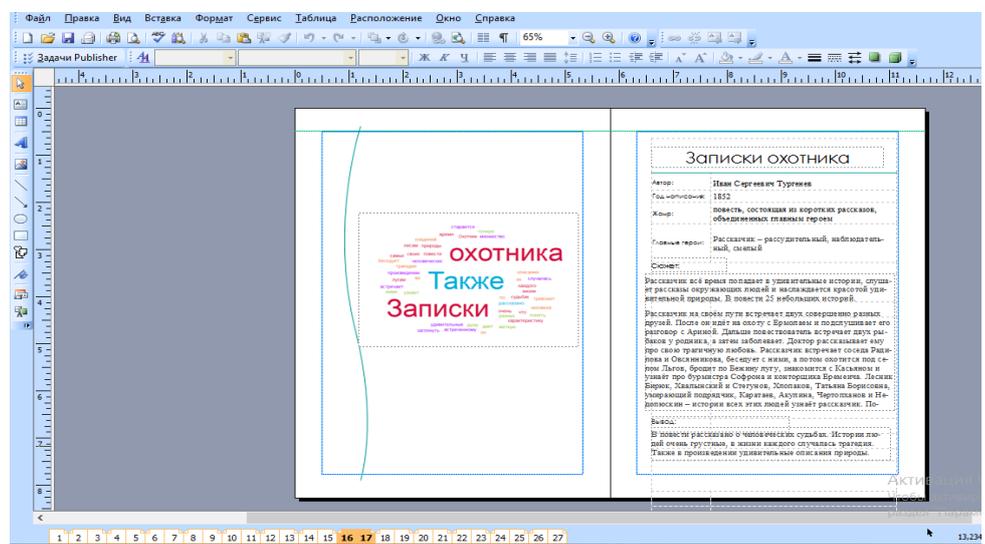
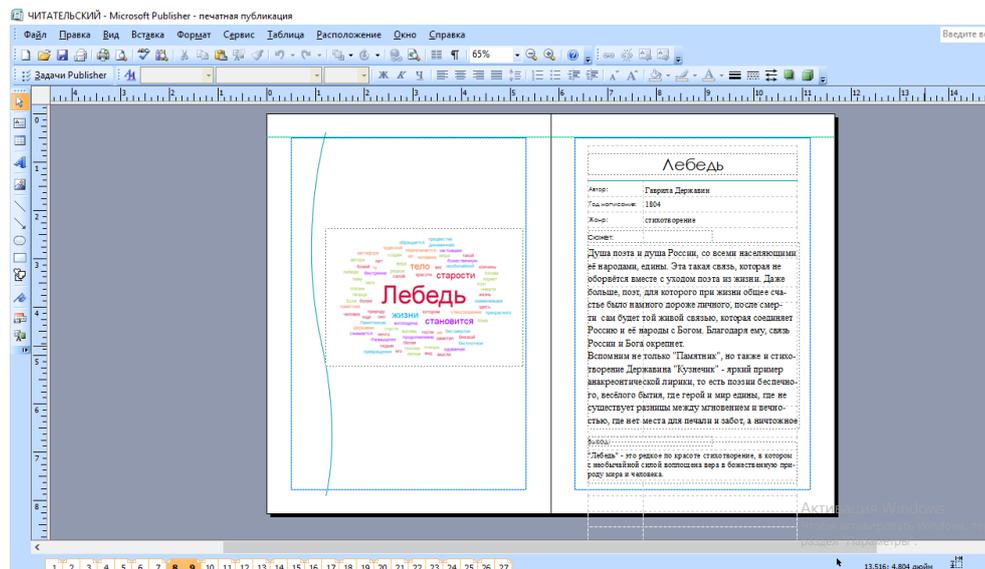
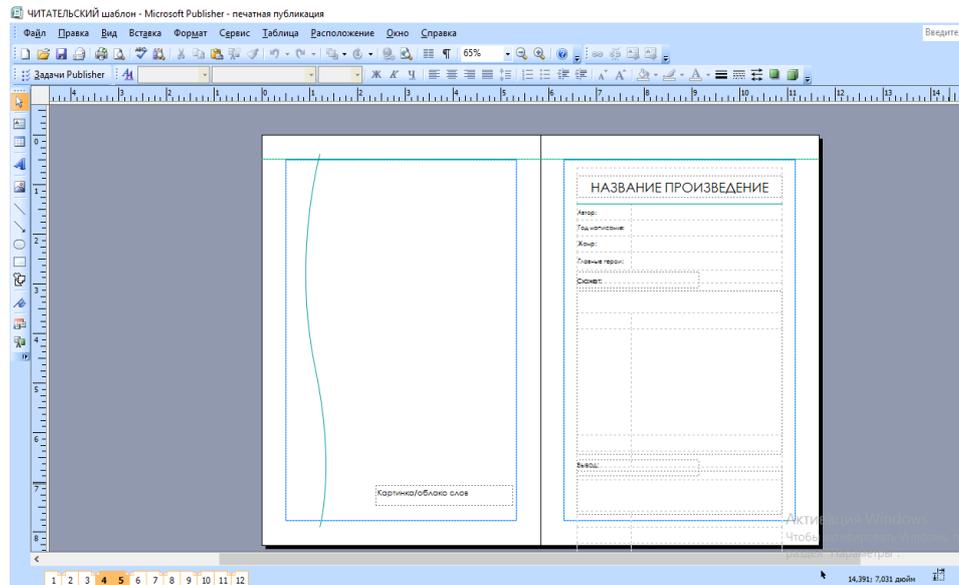
Цель проекта достигнута, разработан электронный читательский дневник, который помогает получить полноценное впечатление от прочитанных любимых книг. Не обязательно его использовать только для школьной программы. Используя готовый шаблон, можно структурировать любимые произведения. Используя дневник, лучше запоминаются книги, а значит и развивается память. Внося понравившиеся цитаты, они всегда будут под рукой, а для многих он сможет реализовать творческий потенциал, научить работать с информацией.

У данного проекта есть перспективы развития. В первую очередь – это вовлечение школьников нашей школы в увлекательный процесс по ведению современного читательского дневника. Используя разработанный мной шаблон, это не составит особого труда для каждого. Данный вид читательского дневника для обучающихся 1-4 классов может быть использован при помощи родителей, но не отрицает при желании и рукописное заполнение дневника. По данному проекту в перспективе, возможно, разработать бесплатное приложение, которым сможет пользоваться даже с телефона каждый ученик. На данном этапе я изучаю все инструменты для создания данного приложения, что позволит сформировать доступную, интересную интерактивную среду. Проект получил положительную рецензию экспертов, что позволяет считать значимым выполненную работу. (Приложение 3)

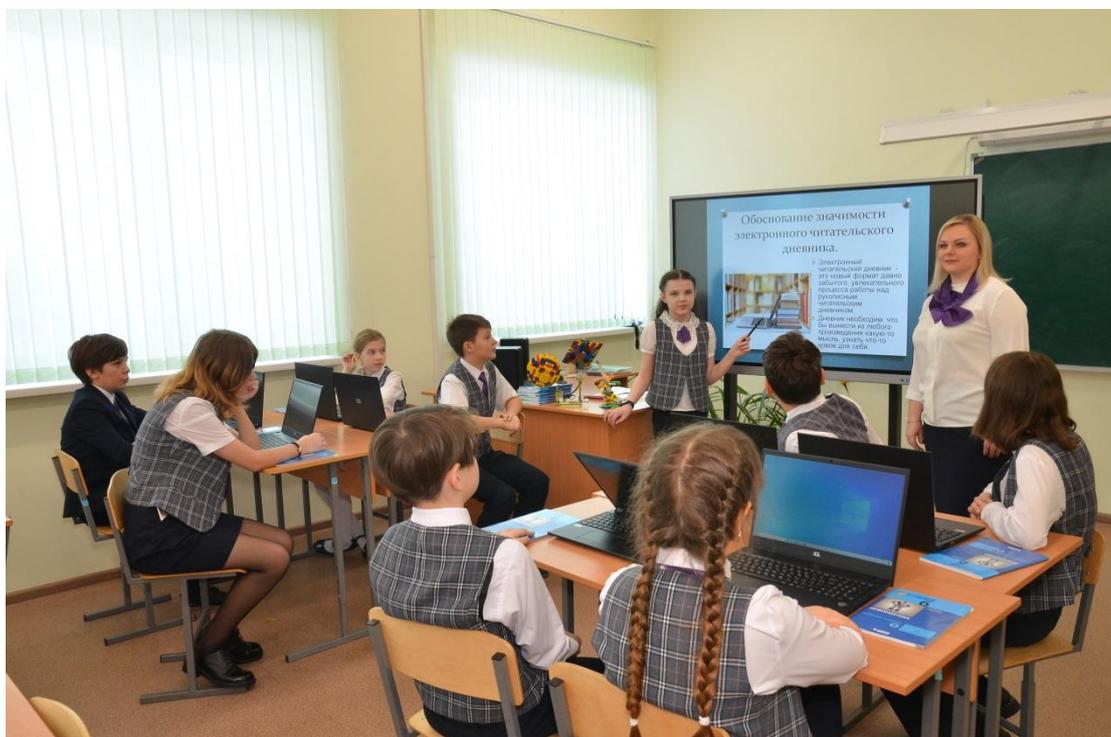
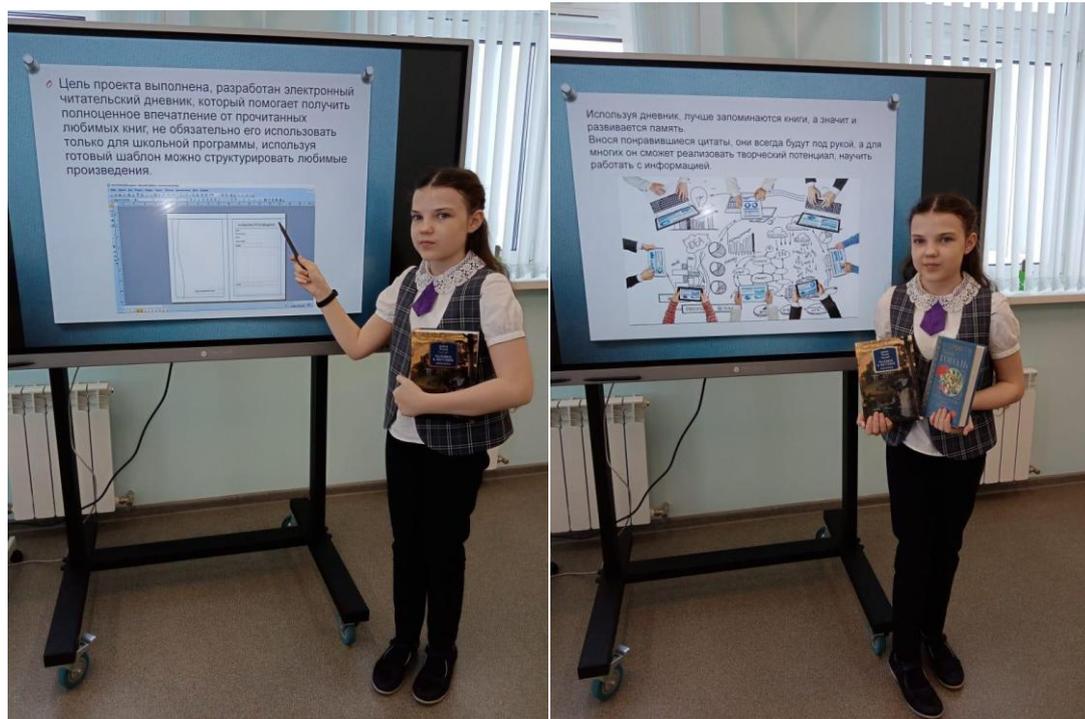
Список литературы и интернет – источников:

1. Электронный ресурс - <https://wordscound.pythonanywhere.com/>
2. Электронный ресурс - <http://microsoft.office-publisher.ideaprogramming.com/download/>
3. Электронный ресурс - <https://www.garant.ru/article/1479461/>
4. Электронный ресурс https://kanzoboz.ru/article/chitatelskiy_dnevnik_evolyutsiya_stilya_i_soderzaniya/
5. Бондаренко, Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе// Начальная школа плюс до и после - Москва, 2012 г.- 9193 с.
6. Васев Д. В. Чтение как фактор успешного обучения и социального становления личности// Воспитание школьников. -Омск, 2011г.-914 с.
7. Чиндилова О.В. Подходы к контролю и оцениванию умений смыслового чтения в начальной школе/ О. В. Чиндилова, Е. В. Бунеева // Начальная школа плюс до и после-Ярославль, 2013 г.-3033 с.
8. Захаров А.Б., Капуза А.В. Родительские практики обучения чтению и уровень читательской грамотности детей в России// Вопросы образования. 2017 г. - 257 с.
9. Цукерман Г.А. и др. Читательские умения российских школьников: уроки PIRLS-2016 // Вопросы образования. 2018 г. 78 с.
10. Ушаков Д.Н. Большой толковый словарь современного русского языка, Москва, «Альта-Принт», 2005г.1239с.
11. Лапина И.К., Маталина Р.Г., Секачев Е.Н., Троицкая Е.Н., Хайбулина Л.А., Ярина Н.Ф., Большой энциклопедический словарь, Астрель, 2011г. 1247 с.

Фрагменты электронного читательского дневника.



Презентация одноклассникам



Приложение 3

**Рецензия
на проектную работу:
«Читательский дневник современного школьника»
обучающейся 6 «А» класса МБОУ СОШ №78 г. Пензы
Отверченко Ульяны Вадимовны**

Работа посвящена актуальной теме, так как она направлена на формирование читательской грамотности у школьников. А это значит, способствует развитию способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни

Проектная работа имеет четкую структуру и состоит из введения, теоретической части, практической части, заключения, списка литературы. Работа написана грамотным, научным языком. Оформление работы в целом соответствует предъявленным требованиям.

В своем проекте Ульяна четко определяет главную цель работы - разработать электронный читательский дневник. Для достижения поставленной цели знакомится с возможностями различных интерактивных сервисов по созданию электронных ресурсов. В процессе выполнения проекта цель была достигнута.

Ульяна провела опрос среди обучающихся на выявление сложностей при ведении читательского дневника, проанализировала полученные результаты, отразила их в диаграмме и кратко сформулировала основные выводы.

Практическая ценность работы заключается, в том, что результатом проекта является готовый шаблон электронного читательского дневника, которым может пользоваться не ограниченное количество обучающихся.

Рекомендации: продолжить работу над проектом, с целью расширения интерактивности читательского дневника.

Проект заслуживает высокой оценки.

Рецензент:
Заместитель Министра



И.В. Осетрова