

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 51 г. Пенза**

**II РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ТВОРЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ
«ЛЕОНАРДО»**

«Литературоведческая секция»

Исследовательская работа

«Русский корнеслов»

Автор: Белов Кирилл Алексеевич
ученик 4 «б» класса МБОУ СОШ № 51
г. Пензы

Руководитель: Медник Ирина Евгеньевна
учитель начальных классов МБОУ СОШ
№ 51 г. Пензы

г. Пенза

2022 г.

Оглавление

Введение.....	3
1. История возникновения наук.....	5
2. Этимологические словари.....	6
3. Родные корешки и слова-эмигранты.....	7
4. Описание эксперимента.....	13
Заключение.....	14
Список используемой литературы.....	15

Введение

Мы не часто задумываемся о том, как слова, которые мы используем, возникли, и как их значения могли измениться со временем. Между тем слова — это вполне себе живые существа. Новые слова появляются буквально каждый день. Иные не задерживаются в языке, а иные остаются. У слов, как и у людей, есть своя история, своя судьба. Они могут иметь родственников, богатую родословную, и, напротив, быть круглыми сиротами. Слово может рассказать нам о своей национальности, о своих родителях, о своём происхождении. Изучением истории лексики и происхождения слов занимается интереснейшая наука - этимология. Иногда, открывая этимологический словарь, сталкиваешься с «сюрпризами». Порой знание закономерностей таких «сюрпризов» позволяет решать сложные, но интересные лингвистические задачи.

Целью моей работы является пополнение знаний о происхождении слов русского языка.

Актуальность работы заключается в том, что этимология притягивает к себе тех, кто вдумчиво относится к слову, интересуется историей – не хочет стать «Иваном, не помнящим родства».

Кроме того, этимология помогает повысить словарный запас и грамотность, а значит, стать успешнее в обучении.

Проблема: каким образом этимологический анализ слова позволяет расширить знания по истории, улучшить орфографическую грамотность.

К задачам, поставленным в работе, относятся:

- изучить теоретический материал по теме исследования;
- познакомиться с этимологическими словарями разных авторов;

- проанализировать происхождение слов, определив их современное значение;
- экспериментально доказать эффективность этимологического анализа в повышении орфографической грамотности.

Объектом исследования являются отдельно взятые слова русского языка, а предметом исследования – этимологический анализ слов.

Гипотезой служит то, что применение этимологического анализа слова углубляет знания по истории, способствует улучшению грамотности при осмыслении и понимании написания слов.

Практической значимостью являются материалы данной работы, которые могут быть использованы учителями и учащимися на уроках и во внеклассной деятельности.

Личный вклад в решение проблемы:

- изучил теоретический материал по теме исследования;
- познакомился с этимологическими словарями разных авторов;
- проанализировал происхождение слов, определив их современное значение.

1. История возникновения науки

Этимология является одним из древнейших отделов языкознания, основателем которого считаются древнегреческие философы.

В Древней Греции вопросы о происхождении слов поднимались ещё до появления самого термина «этимология». О том, насколько хорошо название предмета отражает его сущность, рассуждал ещё Гераклит Эфесский (544—483 гг. до н. э.). Позднее Платон (428/427-348/347 до н.э.) в своём диалоге «Кратил» размышляет о том, какова природа имени: дано ли имя вещи от природы или его выбирает человек.

Древние греки думали, что все слова имели божественно правильные значения, но потом стали переходить в разговорах от человека к человеку. Даже медная монета стирается и портится, переходя из рук в руки. Еще быстрее стираются в обращении человеческие слова. Истинность их начального смысла утрачивается; дело учёных-этимологов древности было восстанавливать её. И хотя мы не древние греки и не считаем древние значения слов более истинными, чем современные, тем не менее нам так же интересно выяснить, как именно менялось значение того или иного слова, как родилось оно у нас в языке или откуда пришло и, конечно, как оно сейчас пишется.

В трудах древнегреческих философов появился и сам термин «этимология», составленный из двух греческих слов: *etimon* – «истина» и *logos* – «слово, учение». Следовательно, древнейший смысл термина «этимология» – слово, учение об истине. Истиной древние философы считали первоначальное значение слова, то есть значение, которое слово имело в момент возникновения. Таким образом, в древности (античные времена) этимологией назвали учение об «истинном», то есть первоначальном значении слова.

Александр Христофорович Востоков – филолог, поэт, член Российской академии (1820), академик Императорской Санкт-Петербургской академии наук (с 1841 года) в русской этимологии был первопроходцем. Он начал заниматься ею, когда в отечественном языкознании не была ещё разработана методика собирания и обработки языкового материала, не были сформулированы цели и задачи этимологических разысканий, никто ещё не определил принципы составления этимологического словаря, никто не обосновал необходимость этимологического анализа на научной основе, не показал его теоретическую и практическую значимость. Это сделают позже.

2. Этимологические словари

Решение проблемы происхождения слов мы можем найти в этимологических словарях. Из этимологических словарей мы узнаем, как образовалось слово, каким был раньше его морфемный состав, какие слова являются ему родственными. Если слово заимствовано, то мы можем узнать, как оно попало в русский язык, когда и из какого языка пришло к нам. В этимологических словарях показывается возникновение слова и вся его жизнь, раскрывается его биография. В них, как в зеркале, отражается история языка и культура народа – носителя языка.

Первым попытался собрать воедино свои этимологические разыскания А.Х. Востоков - остались его рукописи с громадным количеством слов, по подсчетам приблизительно на 40 листов мелкого набора. В начале XX века появился *«Этимологический словарь русского языка»* А.Г. Преображенского.

Наиболее авторитетным этимологическим словарем русского языка считался *«Этимологический словарь русского языка»* М. Фасмера(1953—1958).

В 1993 году стал доступен массовому читателю и специалистам-языковедам «Историко-этимологический словарь русского языка» П.Я. Черных. *Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов.* Николай Шанский, Татьяна Боброва. М.: Дрофа. 2002г.

3. Родные корешки и слова-эмигранты

Так корни говорят листам:

Мы те,
Которые, здесь роясь в темноте,
Питаем Вас. Ужель не узнаете?
Мы корни дерева,
на коем вы цветете.
Красуйтесь в добрый час.
Но только помните
Ту разницу меж нас,
Что с каждою весной
лист новый народиться,
А если корень иссушится,
Не станет дерева, ни вас.

И.А. Крылов

Когда говорят о важном, о главном, иногда употребляют слово *корень*. Например, если речь идет о причине чего-то плохого, то скажут *корень зла*. О серьезных ошибках – *это в корне неправильно*. Если что-то надо основательно переделать, говорят о *коренной переработке, коренной перестройке*. *Смотри в*

корень! или *Зри в корень!* – значит: выдели самое главное. Еще некоторые писатели-деревенщики из глубинки называли главную причину постигших нас бед: *мы утратили корни*. Но спросить, что за корни, и где они, никто толком не объяснит. Скажут лишь отвлеченно: *да, мол, отцовские*.

У слов тоже есть самое важно, самое главное – корень. Корень – несет самый главный смысл. Кроме того, он берет на свои плечи самый важный смысл не одного слова, а многих, и эти многие слова с одним корнем оказываются родственными.

В одном из своих произведений писателя К. Паустовского описан лесник, который любил «разбирать слова». Вот, например, как он размышлял над словом *родник*: «Родник родит реку, а река льется-течет через... всю родину, кормит народ... И все эти слова как бы родня между собой».

Присмотримся к словам *родник, родина, родня*. Что у них общее? На этот вопрос есть два правильных ответа, и нам нужно найти оба. Первый ответ нам подсказал лесник, который собрал эти слова: у них есть общий, объединяющий их смысл. А второй ответ это, конечно: общая часть *-род-*. Она и есть корень этих слов.

А какой корень в слове *народ*? Школьный словообразовательный словарь отвечает: *-народ-*. Но по происхождению это слово связано со словом *род*: *родити народити народ*.

Наука языка, или лучше сказать, наука слов, составляющих язык, включает все отрасли мыслей человеческих, от начала их порождения до бесконечного распространения. Такая наука должна быть первой, так как без нее не может человек знать причин, по которым восходил он от понятия к понятию, не может знать источника, из которого текут его мысли.

Откуда бы ни взяли мы начало человеческого слова или языка, они должны быть более или менее отдаленными наречиями того языка, каким

говорил первый народ. Таким образом, первобытный язык исчез сам по себе, но существует во всех языках, в иных больше, в иных меньше. Он существует в них не словами своими, но корнями, из которых каждый язык произвел свои ветви.

Наречия, весьма одно от другого отдаленные, почитаются уже особыми языками. Это происходит оттого, что некоторые слова забываются, другие изменяются, третьи вновь выдумываются и входят в употребление. Но забытое слово не престаёт иногда существовать в происшедших от него ветвях, измененное остается часто не изменившимся в корне, новое обыкновенно производится от старого.

Таким образом, как бы новейший язык ни отошел далеко от первобытного своего образа, однако следы его остаются в нем приметными и не изгладившимися. При старании можно до них добраться.

Рассмотрим некоторые слова.

Наука, с ветвями *учить, учение, учитель, научиться*. По смежности понятий и близости выговора букв *к* и *х* могло измениться из *наука*, ибо главным образом приобретается посредством *уха* или *слышания*. Навык, хотя и делает для нас дикими слова *наушиться, ушитель* вместо *научиться, учитель*, однако рассудок не может не согласиться, что *научиться* есть *наслышаться*, и что *учитель* есть не иной кто, как *внушитель* или наставник ума нашего через наши уши.

Слово. *Слово, члово, логос*. Греческое *логос*, хотя далеко отходит от семейства, однако коренное *сл* в себе заключает; если средний слог *го* переставить наперед, то выйдет славянское *голос*, которое с названием *слово* имеет ту смежность, что *слово* без *голоса* не может быть произносимо. В церковнославянском языке мы можем услышать: *услыши глас мой* значит *услыши слово мое*.

В человеке отличительное от прочих тварей есть свойство **дар слова**. Отсюда название *словек* (то есть *словесник, словесная тварь*) изменилось в *цловек, чловек и человек*.

Имя *славяне* сделалось из *слова*, то есть *словесные*, одаренные *словом* люди.

Разберем другое семейство, означающее *слово*:

ворд английское,

ворт немецкое,

орд датское,

орт шведское,

воорд голландское.

Данные слова могли пойти от славянского *говорить* и значить то же, что *говор* или *слово*. Если отбросить слог *го*, то *ворить* весьма близко подойдет к словам *ворт, ворд, орд*. Латинское *verbum*, испанское *verbo*, французское *verbe* также отсюда произошли. Если из *говорить* произвесть *говорьба* (вместо *разговоры, говорение*) и откинуть *го*, то *ворьба* с *verbo* будут совершенно сходны между собой. Притом слог *го* в *говорить* не составляет корня, который заключен в буквах *ор*. У нас простонародное *орать* приемлется в смысле *шуметь, говорить громко*. Глаголами *урчать, ворчать, журчать, рычать* изъясняются также разные гласоизменения.

Также иноязычные от данного корня ветви латинские и других языков:

oraculum (*оратор*, провозвестник);

orator (*оратор*, простонародное *краснобай*);

orchestre (место заседания, где рассуждают о делах, а также, где играют на *орудиях, инструментах*);

oramentum (молитва);

organium (орган). Наш *варган* отсюда же происходит. *Варган* - простонародное музыкальное орудие: согнутая железная полоска, со вставленным внутри стальным язычком. *Варганить* - шуметь, стучать.

ordinatio (порядок, учреждение, но и приказание, повеление). Мы и другие народы в таком значении говорим *ordre, ордер*.

Продолжим размышлять, сравнивая наши слова с подобными им чужаками, и заметим впервые в своем языке слова-эмигранты. Когда-то они уехали, то есть были скопированы в иностранные языки, пожили там вдоволь, а в эпоху, когда наши предки любили разговаривать на иностранных языках, вернулись домой. Вернулись искаженными.

Год. Древнее слово. Очевидным образом заключает понятие о добре, благе. Шведское *god*, английское *good*, немецкое *gut* подтверждают это.

От данного понятия *год* пустило разные ветви: доброе и худое время (*погода, непогодь*); добрая или худая вещь, или человек (*годное, негодное, пригожий, негодяй*); приятное или неприятное обстоятельство (*угодное, неугодное, негодование*). Все эти ветви произошли от *год*, а не *год* от них.

Только в славянском слове *год* содержатся и связаны наиважнейшие понятия о времени жизни и о добре. Во всех иных языках эти понятия разведены написанием (*good, year, gut, jahr*) и не соединены смыслом.

Иное значение *год* в разных наречиях: *лето*. И мы говорим: *прошло пять лет* (т.е. пять *годов*).

Некоторые славянские наречия *годом* называют *рок*, от глагола *реку*, подобно другим происходящим от него ветвям *порок, оброк, срок*; и потому у нас приемлется в возвышенном значении чего-либо *изреченного*, предопределенного судьбою.

Год по-немецки *jahr (яр)*, от славянского корня *яро, весна*.

Час. Имя *час*, вероятно, происходит от имени *часть*, так как *час* есть не что иное, как *часть* времени.

Пора значит то же, что и *время*, происходит от глагола *пру*, *переть*. Мог ли данный глагол произвести понятие о *времени*? Мог, так как ни одно тело (кроме животных) без влекущей или *прущей* его силы не может иметь движения, а по движению небесных тел исчисляем мы дни, месяцы, годы...

Но наряду с понятием *время* слово *пора* иногда значит место, или точку.

До которых пор ты ходил? – До полудня.

Сапоги мои коротки, достают только до этих пор.

Это платье мне впору.

Как истолковать это различие? Связь понятий необходимо искать в корне. Поищем ее. Слово *пора*, происходя от *пру*, сделалось со словом *время* и стало означать как на вещественном, так и на умственном протяжении (т.е. времени) точку, при которой мы останавливаемся, *упираемся*.

Отсюда с равной ясностью говорится:

Мы до этих пор сидели за столом. (Имея в виду точку времени).

Я по этим пор вошел в воду. (Имея в виду предел или точку тела).

Это платье мне впору. (Т.е. охватывает, *опирает* тело мое, не беспокоя ни узостью, ни широтою).

Глагол *пру* на этом же основании произвел ветви: *спор*, *напор*, *упрямство*; также *пороть* и отсюда *портище*, *портной*, *портки*, *портмоя* или *прачка*. Ибо глаголы *пороть* и *распороть* изъясняют почти одинаковое действие с глаголом *растирать*, *раздирать*.

Например: *он сына своего отодрал или выпорол розгами.*

Латинское *temporis* и наше *теперь* (состоящее из *та пора*) означают одно и то же. Французское *temporal* значит временный, *порою* только бывающий.

4. Описание эксперимента

Я решил свою гипотезу о положительном влиянии этимологии на орфографию проверить на практике.

Для учеников класса были сделаны отдельные карточки с вышеуказанными словами, а также приведенным в работе анализом этих слов.

Не всем удастся правильно выделить корень и понять смысл слова. Многие вместо настоящих корней «выкапывают» каких-то смешных бессмысленных уродцев, путая или «склеивая» корни с приставками, суффиксами или просто «вырывая» случайные кусочки слов.

Кроме того, в ходе проведения исследования в классе мною было предложено поработать с различными этимологическими словарями.

Мы узнали, как образовалось любое взятое нами слово, каким был раньше его морфемный состав, какие слова являются ему родственными. Если слово заимствовано, то мы можем узнать, как оно попало в русский язык, когда и из какого языка пришло к нам. В этимологических словарях показывается возникновение слова и вся его жизнь, раскрывается его биография.

Этимологический анализ – весьма эффективный прием объяснения правильного написания слов.

Заключение

Этимология изучает тайны происхождения слов. Наука эта сложная, увлекательная и нужная, интересующая, между прочим, не только филологов: ведь докопаться до истины и обнаружить необычное в привычном и простом – это весьма любопытно!

Изучая информацию для своей работы, я сделал вывод, что исторические сведения о словах и в самом деле имеют огромное значение при обучении родному языку, поскольку наглядно показывают его непостоянный, развивающийся характер и пробуждают желание взглянуть на слово как на частичку могучего, живого, беспрестанно меняющегося организма – языка.

Этимология – очень интересная и важная наука. Она помогает лучше понять лексическое значение слова, а самое главное – учит правильному написанию слова. Ведь написание слов с непроверяемыми гласными и согласными у многих вызывают трудности, так как их нужно в основном запоминать. Но можно найти интересный способ проверки этих слов. Оказывается, не все непроверяемые безударные гласные являются непроверяемыми. Можно не заучивать написание словарных слов, а пользоваться способом подбора проверочных слов, заглянув в этимологический словарь. Это намного интереснее.

Кроме того, этимология тесно связана с еще одной очень увлекательной наукой – историей. Узнавая происхождение слов, мы путешествуем во времени: погружаемся в прошлое и заглядываем в будущее.

Проделанная над проектом работа мне очень многое дала. Я научился более правильно и эффективно пользоваться различными словарями, книгами научного стиля, узнал новые термины и понятия.

Список используемой литературы

1. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов / Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. – М.: Дрофа. 2004.
2. Историко-этимологический словарь современного русского языка: [В 2 т.] / П. Я. Черных. - [3-е изд., стер.]. - М.: Изд. «Русский язык», 1999. / Т. 1.: Пантомима. – 624 с.; Т.2: Панцирь-Ящур. – 560 с.
3. Этимологический словарь современного русского языка / Сост. А.К. Шапошников: в 2 т. Т. 1. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 584 с.
4. Секреты орфографии: книга для учащихся 5-7 кл. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
5. Славянорусский корнеслов. Л.С. Яковлева: составление, литературная переработка текста, оригинал-макет, 2005.
6. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. Пособие для учащихся. М., «Просвещение», 1978.