

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ГИМНАЗИЯ № 4 «СТУПЕНИ» ГОРОДА ПЕНЗЫ**

**II РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ТВОРЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ И
ИНИЦИАТИВ
«ЛЕОНАРДО»**

Секция «Литературоведческая»

Исследовательская работа

«Устаревшие слова в современной речи»

**Выполнила: Филатова Василиса Константиновна,
учащаяся 2 «А» класса**

МБОУ МГ №4 «Ступени» г. Пенза

**Руководитель: Рыбакова Светлана Сергеевна,
учитель начальных классов
высшей категории**

Пенза, 2022

Оглавление

Введение	2
1. Происхождение слов.....	4
2. Устаревшие слова и их место в современном языке.....	6
3. Устаревшие слова в произведениях художественной литературы....	8
4. Результаты анкетирования.....	12
5 Создание лингвистической игры.....	13
Заключение.....	15
Список использованной литературы.....	16
Приложение.....	17

Введение

Задумывались ли вы над тем, что такое язык и как возникают слова? Один человек говорит, другой слушает и понимает его. Вы читаете книгу, газету, журнал и тоже понимаете, что написано. [7] С помощью слов человек выражает свои мысли и передаёт их другим. В русском языке огромное количество слов! Но, язык – это живой организм, он сам регулирует набор слов, нужный данному поколению в данное время. Старые слова уходят, вместе с ними приходят новые, потом что-то исчезнет, что-то останется, что-то вновь присоединится. [8] Язык непрерывно развивается, при этом отдельные слова устаревают и становятся непонятными или малопонятными.

Тема моего исследования является актуальной, так как работа посвящена вопросам происхождения древнерусских слов и их дальнейшей судьбе в русском языке. Меня всегда интересовал древнерусский язык, и отдельно мне хотелось бы сказать о словах и выражениях в этом языке, о которых, на самом деле, большей части людей ничего конкретного неизвестно и о том, как используются слова и выражения языка наших предков в современном мире. Вы когда-нибудь задумывались об истинном значении слова «гость»? Во времена Древней Руси того, кто занимался торговлей с другими городами и странами, называли гостем. Сегодня же гость - это человек, который по-дружески навещает своих знакомых и близких.

В результате своих исследований, я бы хотела: заглянуть в тайны русского языка и узнать, что же происходит с нашей речью; кто придумывает слова; как они появляются; откуда приходят в наш русский язык, почему становятся устаревшими и как используются в дальнейшем?

Цель исследования:

изучить положение устаревших слов в современном русском языке и выявить степень понимания их значения современными школьниками.

Задачи:

- определить происхождение устаревших слов,

- выяснить, как часто мы употребляем устаревшие слова,
- определить значение устаревших слов для носителей языка, в том числе школьников младших классов,
- создать лингвистическую игру по устаревшим словам.

Объект исследования: устаревшие слова.

Методы исследования: анализ литературы. и других источников, анкетирование, математико-статистическая обработка данных, поисковый.

1. Происхождение слов

«Все новое - это хорошо забытое старое.»

Жак Пеше

Слово — основная единица речи. Первые слова придумали много тысяч лет назад первобытные люди. Самое удивительное в языке то, что он живой и постоянно развивается! Новые слова тоже возникают каждый день. Правда, не все они удерживаются в языке. Скажем, слова придумывают дети, потому что они иногда не знают нужного слова и придумывают новое. Учёные не часто сочиняют слова, но иногда им приходится это делать, когда они изобретают что-то новое! Ведь надо же это как-то назвать? Писатели тоже сочинили много слов. Так же слова приходят из других языков, некоторые слова явно говорят о своем чужеземном происхождении.

С течением времени некоторые слова могут выходить из употребления. Такие слова называются устаревшими. Значительная часть устаревших слов берет свои истоки в Древнерусском языке.

Древнерусский язык — язык восточных славян в период примерно с VI по XIII—XIV века, общий предок белорусского, русского и украинского языков. Именно этот язык сформировал современные правила литературного произношения, орфографию, а также пунктуацию. Большая часть устаревших слов берет свои истоки именно из Древнерусского языка.

Среди устаревших выделяется группа слов, исчезновение которых из активного словаря связано с исчезновением тех или иных предметов и явлений из общественной жизни, например:

Редут- отдельно стоящее укрепление сомкнутого вида,

Кольчуга- древний доспех, изготовленный из мелких железных колец

Лакей- слуга

Боярин- высшее звание в Московской Руси

Стольник- придворный, прислуживавший за княжеским или царским

столом

Продотряд- отряды рабочих и беднейших крестьян, создававшиеся для заготовки хлеба

Итак, мы выяснили, что некоторые слова могут выходить из употребления.

2. Устаревшие слова и их место в современном языке

По своему назначению устаревшие слова можно разделить на:

1) Слова, которые называют предметы одежды и хозяйственно-бытовые предметы, которые использовались нашими предками:

просак (приспособление для кручения веревок), светец (подставка для лучины, освещающей жилье), ендова (элемент кровли), камзол (воинское и придворное платье),

армяк (верхняя одежда).

2) Слова, которые обозначают звания, профессии, должности, сословия, которые когда-то существовали на Руси:

царь, лакей, боярин, стольник, конюший, бурлак, лудильщик и так далее.

3) Слова, обозначающие исчезнувшие виды деятельности, такие как конка и мануфактура.

4) Слова, обозначающие явления патриархального быта: закуп, оброк, барщина и прочие.

5) Слова, обозначающие исчезнувшие технологии, такие как медоварение и лужение.

К устаревшим словам уже относятся слова, которые возникли в советскую эпоху. К ним можно отнести такие слова как: продотряд, нэп, махновец, ликбез, буденовец и многие другие.

Подавляющее большинство старинных слов входят в активный словарный запас, употребляются нами часто и в силу их постоянного использования в речи старыми не считаются. Более того, они составляют основу современной речи, хотя она пополняется новыми словами весьма интенсивно[9].

Авось - как-нибудь, либо, возможно, может быть

Ветошь - тряпки, обрывки тканей для мытья чего-либо

Выдюжить - выдержать, вытерпеть, перенести

Давеча - недавно, незадолго до момента разговора

Завсегда - всегда, постоянно

Изба - дом из круглых бревен

Кулёк - небольшой мешочек или свёрток

Лады! - выражение согласия, одобрения; синоним "Хорошо!"

Не галди! - не шуми!

Недуг - болезнь

Отлынивать - уклоняться от дел

Сдюжить - выдержать, вытерпеть, перенести

Шибко - очень, слишком

Яства - еда, пища, кушанье [1],[2]

Некоторые слова и выражения изменили свое первоначальное значение, но мы, часто не задумываясь, поддерживаем связь между языковыми эпохами. Особое место в жизни языка занимают «крылатые выражения», которые мы используем каждый день. Эти выражения придают нашей речи яркую эмоциональную окраску и подчёркивают силу:

«И на старуху бывает проруха», «Бить баклуши», «Толочь воду в ступе».

[3]

Значения старинных слов можно найти в словарях и справочниках.

3. Устаревшие слова в произведениях художественной литературы

Устаревшие слова часто можно встретить в произведениях литературы. В рамках данного проекта я провела исследование устаревших слов в стихах Н. Заболоцкого, Баснях И.С. Крылова и сказках А.С. Пушкина и других авторов.

Николай Заболоцкий в своем стихотворении для детей «Как мыши с котом воевали» для описания главного героя использует старую меру измерения «аршин»; для описания сельского быта «лукошко»; в сценах схватки кота с мышами упоминает глагол «окочурился», существительное «карачун»; определяет действия мышей как «скребутся», кота «постукал», а человека «почивает».

*Жил-был кот,
Ростом он был с комод,
Усищи — с аршин,
Глазищи — с кувшин...
Залез кот на лукошко,
С лукошка прыгнул в окошко...
Окочурился, разбойник, окочурился,
Накатил на кота **карачун, карачун!..**
Не скребитесь под полом, под лестницей,
Не мешайте Никитушке спать-почивать!..
Углы в кухне обнюхал,
Хвостом по полу **постукал**... [5]*

Устаревшие слова часто можно встретить в произведениях А.С. Пушкина. В сказках звучат те слова, которые сейчас мы не используем. К примеру, названия старинной одежды: зипун, камзол, кафтан, кичка, жупан, шушун, армяк, долгорукавка, душегрейка. Одежда жителей Руси отличалась согласно их социальному положению.

*«В дорогой собольей душегрейке,
Парчовая на маковке кичка,
Жемчуги огрузили шею,
На руках золотые перстни,
На ногах красные сапожки».*

«Сказки о рыбаке и рыбке». [6]

В пушкинских сказках встречаются и названия денежных единиц: *алтын, грош, полушка, гривна, полтина и др.*

Наверняка каждый человек сталкивался с такой ситуацией, когда очень сложно подобрать нужное слово. Порой это становится мукой. Найти объективную, яркую характеристику какому-либо человеку, явлению, ситуации - и значит, освободиться от таких мук. Такую характеристику нередко подсказывают устойчивые выражения, которые позволяют сказать то, что не всегда удаётся выразить напрямую.

В своих баснях И.С. Крылов часто использует устаревшие слова, а также «крылатые» выражения, которые придают его произведениям яркую эмоциональную окраску, подчеркивают значимость затронутой темы:

*А вы, друзья, как ни садитесь,
Всё в музыканты не годитесь.*

И. А. Крылов «Квартет» [4]

Цитата из басни употребляется потребляется в современной речи по отношению к плохо работающему коллективу, в котором дело не идет на лад потому, что отсутствуют единство, согласие, профессионализм, компетентность, точное понимание каждым своей и общей задачи.

*Ай, Моська! знать она сильна,
Что лает на слона.*

И. А. Крылов «Слон и Моська» [4]

Эта цитата используется, когда речь идет о чьих-либо бессмысленных наскоках на того, кто заведомо превосходит своего «противника».

С волками иначе не делать мировой,

Как снявши шкуру с них долой.

И. А. Крылов «Волк на псарне» [4]

Цитаты употребляется по отношению к врагам, с которыми ни о чем нельзя договариваться, их нужно бить.

Не зная значения используемых авторами устаревших слов очень трудно полностью понять и оценить события, о которых рассказывают авторы.

Часто, именно понимание значений устаревших слов помогает нам полноценно общаться со своими родственниками, относящимися к так называемому «старшему поколению». Очень четко отобразил речь пожилых и старых людей поэт-песенник С. Мясников в своем произведении «Песня про бабушку»:

Если вы промялись, заходите в сенки,

Голиком сметайте с черевичек снег

И скорее в сенках вы разболокаетесь

Но не уроните там лисапед

Вы пошто там вошкайтесь шибко долго

Вы поди взопрели в своих ренках

Всё остынет, будут одни ополоски

Пока вы полоротые стоите в сенях

Ну что вы разшопелились там на пороге,

Заходите ИСТЬ скорее в дом

И штоб не захворать вам поперешным

Давайте одевайтесь всегда ладом [10]

Знание устаревших слов и понимание их смысла важно при чтении, чтобы смысл произведения воспринимался именно так, как хотели бы авторы. Также, знание устаревших слов полезно для общего развития человека и формирования правильных навыков речи и письма.

4. Результаты анкетирования

В связи с заданной темой, я провела исследование в виде анонимного опроса (анкета) на тему «Владеют ли учащиеся моего класса устаревшими словами и словосочетаниями» (**Приложение1**).

Анкетирование проводилось среди учащихся 2-х классов, общее количество анketируемых — 25 человек.

Цель анкетирования — проверить знание аудиторией значений устаревших слов при помощи тестов и решения загадок. Результаты представлены в виде таблиц и диаграмм. (**Приложении 2**).

Примерно 25% опрошенных верно указали значение слов по всем вопросам (предметы быта, ремесло, загадка); 50% опрошенных ошиблись в половине и менее ответов; 25% не могут определить верное значение устаревших слов.

Таким образом, можно сделать вывод, что значительная часть детей в возрасте 7-9 лет не могут объяснить значение наиболее распространенных устаревших слов, что осложняет восприятие лучших литературных народных и авторских произведений, затрудняет понимание исторического прошлого наших предков, зачастую мешает общению с представителями старшего поколения. Все перечисленное не лучшим образом сказывается на всестороннем развитии детей.

5. Создание лингвистической игры

Я задумалась, а необходимо ли нам знание и понимание значений устаревших слов в других целях, кроме указанных выше, и пришла к выводу, что часто корни устаревших слов могут помочь нам писать грамотно, без орфографических ошибок.

Например:

зная значение слова «опоясок» (пояс в виде шнурка)- можно применить его как проверочное к словарному слову «пояс»;

зная значение слова «лопа» (рука, ладонь)- можно проверить словарное слово «лопата»;

зная, что слова «топор» и «топать» образованы от звукоподражания «топ» (стучать, бить) - можно словарное слово топор проверить словом «топот» образовано от устаревшего слова «топать» (ударять, рубить)- можно безошибочно

Очень увлекательное и познавательное занятие находить истоки знакомых, часто употребляемых слов в языке, на котором общались наши предки.

Для того, чтобы увлечь ребят в мир устаревших слов, я предложила своим одноклассникам лингвистическую игру «Путешествие с Никитой Кожемякой»

Цель игры:

- закрепить значения знакомых устаревших слов
- расширить словарный запас детей с помощью введения новых слов
- ближе узнать быт предков

Правила игры:

В игре могут принимать участие 2-3 игрока и ведущий. Рядом с игровым полем располагаются карточки с вопросом и карточки с картинками рукописи. С помощью кубика игрок определяет количество и направление ходов, при попадании на поле с изображением рукописи - отвечает на вопросы ведущего. Побеждает игрок, первый добравшийся до терема Княжны.

В карточках, которые представлены в игре, я использовала загадки, пословицы и поговорки с устаревшими словами; задания на закрепление названий частей тела, предметов быта, ремесленных инструментов; задания на определение смыслового значения устаревших корней с современных словах.

(Приложение 3)

Я предложила своим одноклассникам поиграть в лингвистическую игру во внеклассное время. Считаю, что моя игра заинтересовала ребят. Предоставляю фотоотчет. **(Приложение 4)**

Заключение

Русский язык - один из самых сложных языков. Даже для нас, носителей языка, до сих пор многое в родном языке неясно и загадочно.

Русский язык оставался и есть сейчас языком поэтов и прозаиков, языком культуры и средством передачи народного достояния огромного культурного наследия от поколения к поколению.

Главный секрет русского языка в том, что он удивительно гибок и богат, им могут общаться все сословия и одно и то же слово может звучать в десятках вариаций и значений.

В ходе этой работы мне удалось:

- определить происхождение устаревших слов,
- выяснить, что с устаревшими словами мы сталкиваемся достаточно часто в художественной литературе и в разговорной речи, особенно в общении с представителями старшего поколения, поэтому так важно понимание значений устаревших слов,
- определила, что большая часть детей младшего школьного возраста не понимает значения устаревших слов, часто нуждается в помощи взрослых,
- создать лингвистическую игру, цели которой: помочь детям в понимании значений устаревших слов и возбудить интерес к жизни наших предков.

Устаревшие слова - это часть нашего языка, нашей культуры, они связующая нить с историей нашей страны.

Как писал Иван Сергеевич Тургенев: «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием».

Список используемой литературы и источников

1. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.- Дрофа, Русский язык-Медиа, 2011.
2. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка- Мир и образование, 2017.
3. А.И. Федоров Фразеологический словарь - М.: Астрель, АСТ. 2008.
4. И.А. Крылов Басни- Детское время, 2019
5. Н. А. Заблоцкий Как мыши с котом воевали –Речь. 2016.
6. А.С. Пушкин Сказки –Издательский дом Мещерякова, 2017.
7. https://vk.com/wall-48636482_154
8. <https://school-science.ru/8/10/42484>
9. <https://infourok.ru/funkcii-ustarevshih-slov-v-poeme-lermontova-1692465.html>
10. <https://songspro.ru/3/Vyacheslav-Myasnikov/tekst-pesni-Babushka>

Анкета

1. Как ты понимаешь значения слов? Соедини слова с их значением.

<i>хоромы</i>	<i>светлая комната</i>
<i>вершок</i>	<i>деревянный дом</i>
<i>кафтан</i>	<i>здоровье</i>
<i>кушак</i>	<i>голос</i>
<i>уста</i>	<i>единица длины</i>
<i>светлица</i>	<i>пояс</i>
<i>здравие</i>	<i>мужская верхняя одежда</i>
<i>глас</i>	<i>губы</i>

2. Разгадай загадки:

*Мальчик с пальчик,
балахон бел, шапка красна.*

Ответ _____

Через межу брат брата не видит.

Ответ _____

Белы хоромы, красны подпоры.

Ответ _____

Из горячего колодца через нос водица льется.

Ответ _____

Подсказки: гусь, самовар, глаза, гриб

3. **Кому принадлежат перечисленные предметы?**

Впиши соответствующие буквы.

А — КУЗНЕЦ

Б — ВОИН

В — ЗЕМЛЕДЕЛЕЦ

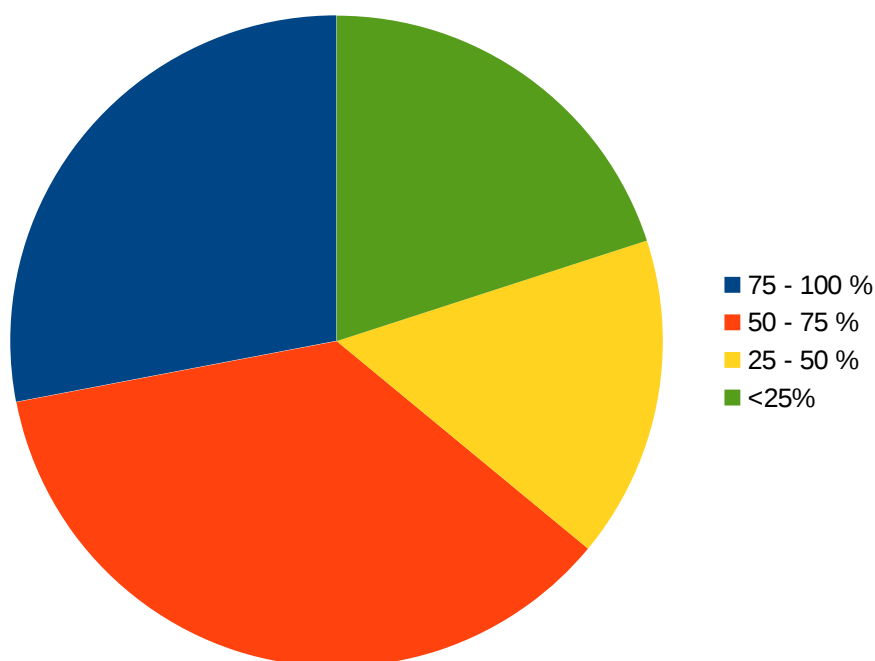
Г — ДОМОХОЗЯЙКА

палица	
соха	
цеп	
прялка	
кувалда	
кочерга	
борона	
наковальня	
плуг	
булава	

Приложение № 2

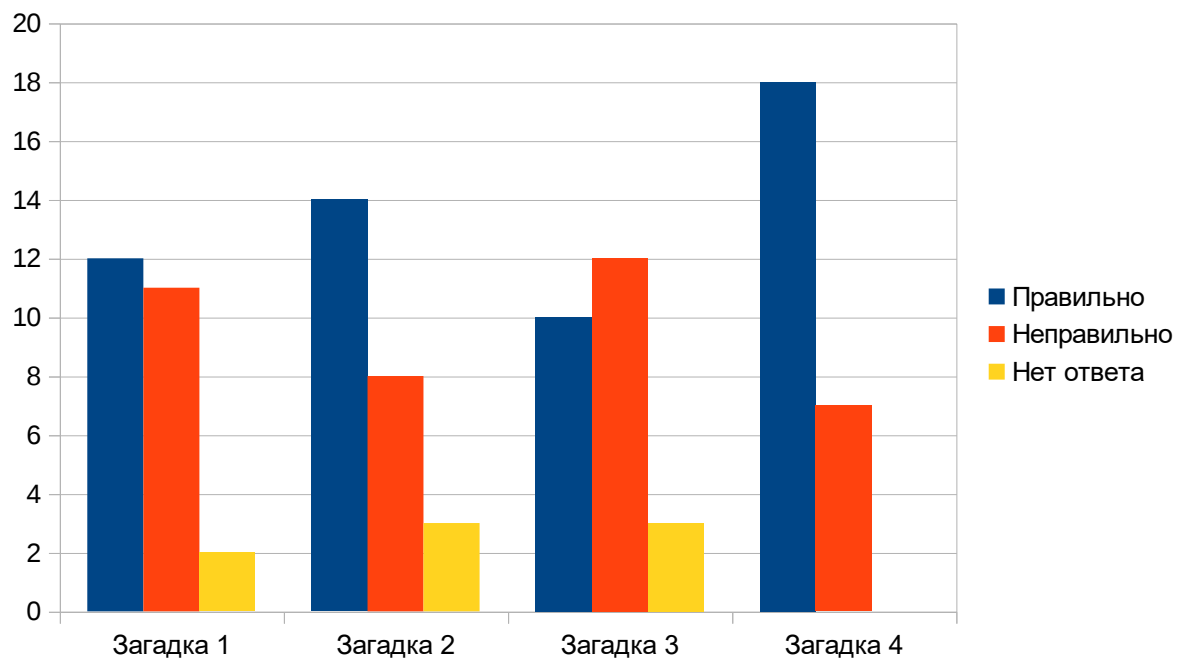
1 По первому вопросу выявлены следующие результаты, формула соотношения
(правильные ответы / неправильные ответы / нулевые ответы)

0 / 3 / 5	0 / 1 / 7	0 / 8 / 0	4 / 3 / 1	3 / 5 / 0
1 / 1 / 6	8 / 0 / 0	2 / 6 / 0	6 / 2 / 0	5 / 3 / 0
4 / 2 / 2	4 / 2 / 2	1 / 7 / 0	8 / 0 / 0	3 / 5 / 0
6 / 2 / 0	5 / 3 / 0	4 / 4 / 0	6 / 2 / 0	6 / 2 / 0
2 / 6 / 0	4 / 4 / 0	5 / 2 / 1	6 / 2 / 0	5 / 1 / 2



вопрос №2 загадки

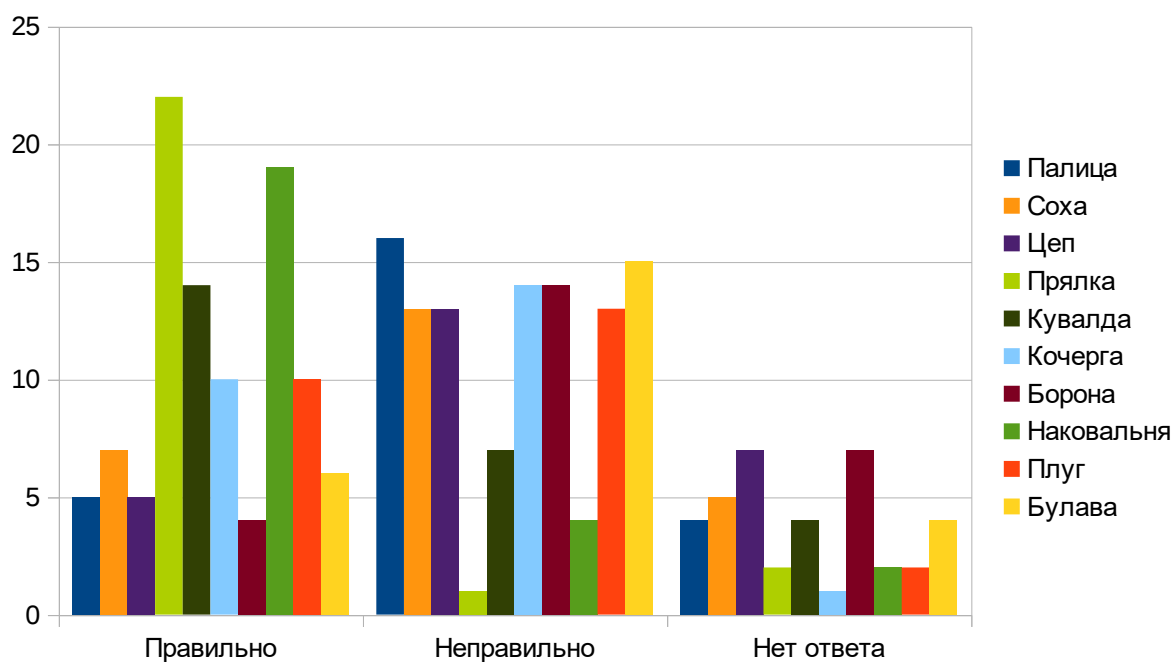
	Правильно	Неправильно	Нет ответа
1	12	11	2
2	14	8	3
3	10	12	3
4	18	7	0



3

вопрос №3 Принадлежность предмета ремеслу

	Правильно	Неправильно	Нет ответа
1	5	16	4
2	7	13	5
3	5	13	7
4	22	1	2
5	14	7	4
6	10	14	1
7	4	14	7
8	19	4	2
9	10	13	2
10	6	15	4



4 вопрос №4

колесо	КОЛОТЬ	КОЛЬЦО	КОЛОТИТЬ	ОКОЛО	колея
19	3	20	2	4	4

Приложение №3

Продолжи пословицу: За семь верст да киселя Ответ: хлебатъ	Продолжи пословицу: Глаза человеку не Ответ: не вороги.	Продолжи пословицу: Голова с куль, а разума с Ответ: с нуль
Продолжи пословицу: От горшка два Ответ: вершка	Продолжи пословицу: С виду малина, а раскусишь — Ответ: мякина.	Продолжи пословицу: Мал золотник, да Ответ: дорог.
Продолжи пословицу: Ум не в летах, а в Ответ: голове.	Продолжи пословицу: Где выросла сосна, там и Ответ: красна	Продолжи пословицу: Всяк правду ищет, да не всяк её Ответ: творит

Лютый (змей)- означает: - беспощадный - огромный - веселый Ответ: беспощадный	Неминуемая – означает - неизбежная - невкусная - прошедшая Ответ: неизбежная	Колчан- означает - головной убор - футляр для стрел - посуда для жидкости Ответ: футляр для стрел
Кушак – означает - пояс - головной убор - ишак Ответ: пояс	Разить (врага) – означает - кормить - бить, громить - дразнить Ответ: бить, громить	Почивальня – означает - кухня - балкон - спальня Ответ: бить, громить
Горница – означает - птица - чистая комната - музыкальный инструмент Ответ: чистая комната	Кольчуга – означает - воинский доспех - большое кольцо - чудовище Ответ: воинский доспех	Блиставица – означает - украшение - девушка - молния Ответ: молния
Из какой сказки текст: Я по коробу метен, по сусекам скребен Ответ: Колобок	Из какой сказки текст: Была у зайца избушка лубяная, а у лисы ледяная Ответ: Заюшкина избушка	Кто автор сказки, из которой взят текст: Свет о белке правду бает; это чудо знаю я... Ответ: А.С. Пушкин
Трапеза – означает - поход - прием пищи - медлительный человек Ответ: прием пищи	Кистень– означает - кисточка - боевое оружие - рука Ответ: боевое оружие	Жбан– означает - кувшин с крышкой - жадный человек - баран Ответ: кувшин с крышкой
Отгадай загадку: Все паны скинули кафтаны Один пан не скинул кафтан Ответ: ель, сосна	Отгадай загадку: Из липы свито дырявое корыто, по дороге идет- клетки кладет Ответ: лапти	Отгадай загадку: По синему пологу золотое просо рассыпано. Ответ: ночное небо со звездами
Отгадай загадку: Среди двора стоит копна: спереди вилы, сзади метла Ответ: корова	Отгадай загадку: Отворю я яхлевец, выпущу стадо овец Ответ: рот, зубы	Отгадай загадку: Сижу верхом – не знаю на ком, незнакомца встречу- соскочу- привечу Ответ: шапка

Покажи на себе: -чело -уста -око Ответ: лоб, рот, глаз	Сколько у человека перстов? Ответ: двадцать	Покажи на себе: -ланыты -долонь -выю Ответ: щеки, ладонь, шея
Найди на игровом поле Старче	Найди на игровом поле Героя в душегрейке	Найди на игровом поле Колымагу
Найди на игровом поле Прялку	Посчитай все палицы на игровом поле. Сколько их? Ответ: семь	Посчитай все крынки на игровом поле. Сколько их? Ответ: пять
Посчитай все голики на игровом поле. Сколько их? Ответ: три	Найди на игровом поле Ковригу	Найди на игровом поле Туесок
Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Задирать... Ответ: нос	Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Навострить... Ответ: уши	Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Толочь воду в ... Ответ: ступе
Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Без сучка и без... Ответ: задоринки	Что означает: Бить баклуши Ответ: бездельничать	Что означает: Спустя рукава Ответ: плохо, лениво
Что означает: Тянуть канитель Ответ: затягивать дело	Что означает: Топорная работа Ответ: плохо, грубо сделанное дело	Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Тютелька в ... Ответ: тютельку

Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Косая сажень... Ответ: плечах	Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Уйти несолоно... Ответ: хлебавши	Что означает: Переть на рожон Ответ: нарываться на неприятности, делать что-то опасное
Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Дело пытаешь, иль от дела... Ответ: лытаешь	Что означает: Бить баклуши Ответ: бездельничать	Что означает: Спустя рукава Ответ: плохо, лениво
Что означает: Тянуть канитель Ответ: затягивать дело	Что означает: Топорная работа Ответ: плохо, грубо сделанное дело	Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Тютелька в ... Ответ: тютельку
Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Задирать... Ответ: нос	Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Навострить... Ответ: уши	Продолжи устойчивые словосочетания (фразеологизмы): Толочь воду в ... Ответ: ступе

Приложение №4



