

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №12 г. Пензы
имени В. В. Тарасова

**II региональный фестиваль творческих открытий и инициатив
«Леонардо»
Секция «Культура и искусство»**

**Проектная работа
«Куклы – обереги на Руси»**

Автор:
Копосова Вероника Валерьевна,
4 А класс

Руководитель:
Зотова Елена Александровна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

г. Пенза, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Аннотация	с. 3-5
Введение	с.6
ГЛАВА 1. Теоретическая часть	
1.1 История кукол - оберегов.....	. с.7
1.2 Значение кукол – оберегов.....	.с. 8
1.3 Виды кукол – оберегов и как они создавались.....	с.9-10
ГЛАВА 2. Практическая часть	
2.1 Анкетирование.....	с. 11
2.2 Изготовление куклы – оберега «На здоровье».....	с.12-14
3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	с.14-15
4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	с.15
5. ПРИЛОЖЕНИЯ	с.16-29

«Кто в куклы не играл, тот счастья не видал» - гласит народная мудрость. В куклы дети играли раньше, играют сегодня и будут играть всегда.

Несмотря на то, что по всему миру хорошо налажено промышленное производство игрушек, с каждым днём растёт интерес к изделиям ручной работы. В наши дни в сувенирных лавках можно встретить различные изделия народных промыслов, в том числе и куклы. Интерес к народным ремёслам в современном мире всё возрастает. Наше сегодняшнее желание знать, какой была народная игрушка, как ею играли и что она значила, содержит не только познавательный интерес, но еще и естественное стремление знать и помнить прошлое своего народа. Не случайно 2022 год объявлен в России годом народного искусства и нематериального культурного наследия.

Цель проекта: создать куклу – оберег

Задачи проекта:

1. Изучить историю кукол – оберегов.
2. Выяснить, какие виды кукол - оберегов были распространены на Руси и как они создавались.
3. Провести анкетирование, чтобы выявить наличие или отсутствие интереса у современных детей к куклам - оберегам.
4. Создать куклу - оберег своими руками.

Объект исследования: куклы – обереги

Предмет исследования: внешний вид, наполнение, назначение кукол – оберегов

Методы исследования: изучение литературы и Интернет - источников, анализ и обобщение изученного материала, моделирование.

Тип проекта: исследовательский, творческий

Направление проектирования: изготовление куклы - оберега

Сроки реализации проекта: сентябрь 2021 – ноябрь 2021 г.

Актуальность: Содержание данной работы способствует развитию внимания, уважения и интереса к истории и традициям нашего народа.

Планируемые результаты: создание куклы - оберега, разработка материала для проведения мастер - класса с использованием созданной куклы.

Паспорт проекта «Куклы - обереги»

Необходимое оборудование: нитки льняные, цветные нитки «мулине», ткань хлопчатобумажная, ножницы, игла, наперсток.

Предполагаемый продукт проекта: кукла – оберег «На здоровье»

Назначение: экспонат для школьного музея

Форма: овальная

Размеры: высота – 250мм

Материалы: Картон, хлопчатобумажная ткань, нитки льняные и «мулине».

Элементы основного изделия: голова, туловище

Декоративное оформление: одежда

Этапы реализации проекта:

№П/П	ЭТАП	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
1.	Выбор и обоснование проекта	Постановка проблемы. Поиск теоретического материала по теме.	Поиск литературы, иллюстраций. Просмотр фрагментов русских народных сказок.
2.	Выбор изделий, материалов и инструментов.	Выбор материалов, инструментов.	Приготовление материалов и инструментов.
3.	Выбор оптимальной технологии.	Планирование работы с опорой на технологические карты. Повторение правил безопасного труда.	Запись плана работы.
4.	Практическая работа и корректировка деятельности.	Критерии оценки качества изделий.	Выполнение элементов куклы.
5.	Корректирование проекта.	Предложения по усовершенствованию. Экономические расчеты. Проверка и оценка. Оформление документации.	Усовершенствование проекта. Декоративное оформление. Оформление документации.
6.	Защита проекта.	Защита проекта.	Защита проекта.

План реализации проекта:

Подготовительный этап:

- 1) Разработка и утверждение плана работы над проектом.

2) Экскурсия в музей народного быта.

3) Сбор и анализ литературы по данной теме. Посещение библиотеки.

Основной этап:

1.Изучение темы: « История кукол – оберегов, их видов, назначения, правил изготовления».

2.Анкетирование одноклассников с целью выявления наличия или отсутствия интереса к теме проекта.

3. Практические занятия: изготовление куклы – оберега.

Заключительный этап:

1) Анализ и оценка эффективности деятельности, проведенной по проекту.

2) Презентация проекта.

3) Проведение мастер – класса по изготовлению куклы – оберега.

Бюджет

Наименование	Цена (р.)	Количество (шт.)	Стоимость (р.)
1. Картон	40	1	40
2. Нитки льняные	120	1	120
3. Нитки «мулине»	12	1	12
4 Ножницы	25	1	25
Всего:			197 руб.

Ожидаемые результаты:

Предполагается, что в результате реализации проекта я узнаю:

историю кукол - оберегов

традиции и обычаи русского народа;

назначение кукол - оберегов.

научусь:

находить нужный материал в дополнительной литературе;

использовать для дополнительных сведений русские народные сказки;

изготавливать куклы - обереги,

использовать куклу для проведения мастер – классов

Введение

Кукла - знак человека, его игровой образ-символ. В этой роли она фокусирует время, историю культуры, историю страны и народа, отражая их движение и развитие. К этому благодатному источнику духовности и обращаются те, кто изучает народную культуру, кто стремится донести до потомков драгоценные ее крупицы.

Традиционная тряпичная кукла в сегодняшней России переживает подлинное возрождение. Рукотворная лоскутная фигурка выполняет теперь новую коммуникативную функцию. Она стала живым средством общения и приобщения к народному культурному опыту.

Куклы - не только игрушки, но и близкие друзья. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память. Но главное в этих играх – эмоциональный контакт с куклой. Дети не просто привыкают к куклам – они привязываются к ним, как к живым существам и болезненно расстаются с ними.

Кукла не рождается сама: ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.

История кукол - оберегов

Куклы-обереги — важная часть народной культуры. Раньше без нее не обходился ни один ребенок, да и взрослому члену семьи иногда тоже делалась кукла. Когда муж уходил на войну, вместо него во главе стола ставилась куколка-оберег. Её задачей была защита хозяина от всех опасностей на его пути. Эта традиция существовала вплоть до 20 столетия, однако резкие изменения в государственном строе надолго остановили её развитие. В наши дни наследие предков обрело новые силы, и всё больше и больше людей интересуются и возрождают это искусство.

История изготовления кукол-оберегов на Руси началась с простейших подручных материалов – веточек деревьев или лозы. Постепенно к ним стали добавлять ткань, а со временем некоторые из куколок изготавливались только из материи. Во времена язычества многие занимались изучением трав. С их помощью славяне лечили, изгоняя болезни и нечисть, продляли молодость. Поэтому нередко такие обереги набивали высушенными травами, что усиливало, как считали наши предки, их магические свойства.

Над куклами работали опытные женщины, много повидавшие на своем веку. Чаще всего это были бабушки-прабабушки, но порой изготовлением оберегов занимались матери семейства. Мешать им строго запрещалось. Рукодельница должна была полностью сосредоточиться на процессе. Необходимо было сделать куколку за раз, не растягивая работу на несколько этапов. К таким оберегам относились с большим почтением и передавали их по наследию от матери к дочке.

Слово «кукла» у нас, как правило, ассоциируется с игрушкой. Но к куклам-оберегам это не относится, за небольшим исключением: существовало несколько разновидностей подобных оберегов для младенцев, которые, помимо охранных функций, служили также игрушкой для малыша. В основном же, кукла-оберег занимала самое почётное место в доме и пользовалась уважительным отношением всех членов семьи. Были также обрядовые куклы, которые делали специально к какому-либо большому празднику, а затем сжигали в ритуальном огне.

Значение кукол - оберегов

Магических кукол в древнеславянских семьях всегда было несколько, и каждая имела своё назначение. Нередко эти куклы передавались по наследству из поколения в поколение, потому что их ценили, как семейные реликвии. Славянские куклы-обереги защищали от порчи, сглаза и всяких напастей, заботились о здоровье членов семьи и обеспечивали благополучие в доме.

Внешне куклы выглядели по-разному, их вид зависел от предназначения. Немалое значение имел также опыт мастерицы. Однако главное правило всегда соблюдалось неукоснительно - у древнеславянских кукол никогда не было черт лица.

Наши предки считали, что придавая кукле индивидуальность, они могли привлечь к ней внимание тёмных сил, как к прототипу конкретного человека. В этом случае кукла, вместо защиты, могла бы привлекать в дом негатив.

Помимо этого, вольно или невольно, мастерица, выделяя у куклы глаза, нос и рот, делала её схожей с конкретным человеком. Магический потенциал куклы-оберега в этом случае значительно снижался, а сама кукла оказывалась энергетически связанной с тем человеком, на которого она походила чертами лица.

Кроме защитных свойств, славянские куклы-обереги имели и другие значения:

- Помогали хозяйке в её хлопотах по дому.
- Молоденьким девушкам способствовали в поиске достойного жениха.
- К большим праздникам и важным семейным датам изготавливалась особая кукла, которая непременно в этот день должна была быть вместе со всеми членами семьи.
- устраняли негатив из жилища;
- привлекали энергию радости, здоровья, изобилия;
- обеспечивали хороший урожай;
- повышали удачу, улучшали настроение и так далее.

Материалом для изготовления служили дерево, солома, нитки, тряпочки (тряпичные изделия были самыми популярными).

Виды кукол оберегов и как они создавались

Славяне придерживались определённых правил, создавая куколки-обереги:

1. Делать их позволялось исключительно женщинам, ведь только они наполняли изделие своей энергией материнской любви. Причём мужчины даже не имели права находиться в доме, если жена занималась созданием оберега, или подсматривать за ней.
2. Вначале читалась молитва или особые заговорные слова.
3. Никто и ничто не должны отвлекать мастерицу от творческого процесса.
4. Браться за дело можно только, будучи в хорошем эмоциональном состоянии, здоровой, спокойной. Если на душе тоскливо или грустно – куклы не изготавливались.
5. Нельзя в это время думать плохо о ком-то или чём-то, ведь кукла впитает отрицательную энергию и уже не будет выполнять роль оберега.
6. Наиболее подходящая фаза Луны – растущая. День недели не имеет большого значения, главное, не начинать дело в праздники.
7. Нельзя пользоваться ножницами, иглами и прочими колюще-режущими предметами. Все нитки обрываются руками или откусываются, а иглы заменяются связыванием.
8. Всего в куколке должно выйти чётное число узелков. На каждый узелок наговаривается желание.
9. Основой для куклы - мотанки могут служить только материалы природного происхождения. Связывают её исключительно красными нитками. Обычно славяне использовали лоскуты с изношенной одежды жителей дома, так как считалось, что она принесёт удачу.
10. Важно было создать куколку в течение одного дня. Если же оставить работу до следующих суток – защита прервётся, а кукла перестанет оберегать человека, напротив, начнёт причинять ему вред.

На Руси чаще всего наполняли кукольный мешочек или клали в игрушку при сматывании:

- мяту — очищает воздух, развивает память и улучшает умственную деятельность;
- лаванду — обеззараживает пространство и наполняет помещение нежным ароматом;
- мяту — способствует снятию нервного напряжения и улучшает сон;
- зверобой — избавляет от бессонницы;
- чабрец — оказывает спазмолитическое, противовоспалительное, обезболивающее и отхаркивающее действие при кашле.

Славянские куклы-обереги — это огромный своеобразный мир фантазии и мастерства. Куклы-обереги сопровождали наших предков на протяжении всей жизни: с ними справляли календарные обряды, призывали дождь в засуху или тепло в прохладную пору, когда нужно было сеять хлеб или собирать урожай. Они были рядом на свадьбах и при рождении младенцев. С ними встречали гостей и дарили их на праздники, придумывали о них сказки, делились радостями и невзгодами.

Известно более 90 видов кукол – оберегов. (см. приложение 1)

Анкетирование

Я провела анкетирование в своем классе, чтобы выяснить, знают ли ребята про куклы-обереги и хотели бы они иметь их дома. В анкетировании приняли участие 25 человек.

Вопросы анкеты:

1. Знаете ли вы народных тряпичных кукол?

80% ребят ответили, что знают таких кукол.

2. Есть ли у вас дома такая кукла?

У 30% детей есть такая кукла.

3. Как вы думаете, какую пользу приносит кукла-оберег?

Большинство опрошенных (75%) считают, что куклы-обереги защищают владельца от болезней и бед.

4. Хотели бы вы иметь дома куклу – оберег?

70% ребят ответили, что хотели бы иметь дома куклу – оберег.

Вывод:

Многие ребята знают о куклах - оберегах. У некоторых уже есть дома такие куклы. Ребята в основном знают, от чего защищает и охраняет кукла-оберег. Большинство ребят хотели бы иметь в своем доме такую обережную куклу.

Изготовление куклы – оберега «На здоровье»

Кукла "На Здравье" изготавливается исключительно из льняных ниток. Издревле считается, что лен имеет свойство перетягивать и впитывать в себя негативную энергию, в том числе и болезни. Поэтому куклу, изготовленную из данного материала, клали в постель больного, давали носить с собой до полного выздоровления, а после, с благодарностью, сжигали.

По этой же причине куклу излишне не украшали. Она очень лаконична и проста. Изготавливать данную помощницу следует, как и иные обереги, находясь в хорошем расположении духа, с позитивным настроем и добрыми мыслями.

Делая куклу, приговариваем про себя "На здравье" и думаем о человеке, для которого ее изготавливаем. В наше не простое время данная кукула очень актуальна, поэтому я решила сделать именно ее.

Нам понадобится:

1. Льняной шпагат.
2. Нить мулине красного цвета.
3. Картон 20см.
4. Ножницы



1. Возьмём картон и намотаем на него льняной шнур, равный толщине куклы.



2. Аккуратно снимем шпагат и разрежем его на сгибах.



3. Свяжем все волокна вместе, отступив от среза сантиметра 3. Связки делайте очень плотными и ровными.



4. Вывернем наизнанку и в центре выделим часть волокон для косы. Отступим от основания косы 4-5 сантиметров и перевяжем туго шнуром.



5. Намотаем на картон еще один отрезок шпагата меньшим объемом и заплетем косу



6. Нити туловища разделим пополам и вставим между ними полученную косу.



7. Перетянуть туго на талии куклы и заплести косу.



8. Оформляем куклу красной нитью.



9. Для красоты можете добавить фартук. Наша кукла готова!



Заключение.

Современный ребенок, получая от родителей игрушки одну за другой, может все равно маяться от скуки.

А через эти милые создания - русские народные куклы – обереги - дети начинают постигать свои корни. Значит, есть надежда, что в стремительно меняющемся мире останется память предков, которая не даст забыть свою историю. Ведь эти куклы можно потрогать, подержать в руках, сфотографироваться с ними. Человек познает не только умом, сердцем, но и руками, в которых оживают простые тряпичные куклы, потому что они хранят тепло человеческих рук.

Я считаю, что даже в наш компьютерный век современным детям нужна рукотворная кукла. Им становится ближе и понятнее прекрасное искусство своего народа.

Куклы – обереги напоминают нам о нашей богатой истории, связывают нас с нашими предками. Недаром говорят: «Только та страна, в которой люди помнят о своём прошлом, достойна будущего».

Работая над проектом, я убедилась, что традиционная народная кукла возрождается и возвращается в нашу жизнь. Она не утратила своей красоты, тепла и способности радовать людей. Я думаю, что народные куклы-обереги постепенно вернуться в каждый дом. Наши предки использовали этих кукол на протяжении всей жизни. Магия этих кукол поможет и нашу современную жизнь сделать легче и безопаснее. Куклу-оберег можно использовать как:

- оберег (для достатка и благополучия в семье, для здоровья, для привлечения счастья), маленькие можно носить с собой или положить в машину, ну а куколку побольше поставить в квартире, офисе.

- подарок на свадьбу, день рождения, Новый год.

- как декор квартиры и добрый, тёплый символ нашего дома.

Я достигла поставленной цели, создала куклы – обереги, изучила их историю, предназначение.

Проект может использоваться при проведении уроков литературного чтения, краеведения, технологии, изобразительного искусства, экскурсий в школьном краеведческом музее.

В дальнейшем я планирую изготовить полную коллекцию кукол – оберегов и передать их для создания экспозиции в школьный музей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Дайн, Г.Л. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология [Текст] / Г.Л. Дайн, М.Н. Дайн.- М.: Культура и традиции, 2007.- 120 с.
2. Зимина, З.И. Текстильные обрядовые куклы [Текст] / З.И. Зимина. -
3. Котова, И.Н. Русские обряды и традиции. Народная кукла [Текст] / И.Н. Котова, А.С. Котова.- СПб, Паритет, 2003.- 240 с.
4. Народная кукла: [Электронный ресурс] //vedjena.gallery. –2008.
5. Русские обрядовые куклы: [Электронный ресурс] //club.osinka. –2008.
6. Ручная Работа: Электронный ресурс]: //handmade.idvz .- 2008

Виды кукол - оберегов

Название куклы	Значение	Внешний вид
<p>Берегиня</p>	<p>Защищает всех домочадцев от несчастий. Изготавливается из множества кусочков разноцветной ткани, каждый из которых символизирует одного из членов семьи</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
<p>Успешница</p>	<p>Несет владельцу удачу и успех. Делать ее нужно в тот период, когда в жизни все хорошо, чтобы она пропиталась положительной энергетикой</p>	
<p>Ведучка, или ведущая в жизнь</p>	<p>Помогает матери усмотреть за ребенком. Оберегает новорожденного от негативных влияний</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Птица-радость	Приносит в жизнь веселье и радость	
Травница	Используется при лечении болезней, помогает сохранять здоровье	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Баба-Яга	<p>Охраняет дом от злых людей, "выметая" их с порога. Ее размещают рядом со входом в жилище</p>	
Крупеничка и мужик-богач	<p>Притягивают в жизнь богатство. Делать этих кукол можно только замужним женщинам. Игрушки набивают крупой, бобами или горохом</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Подорожница	Оберегает путников от несчастий в дороге. Эту куклу нужно изготавливать перед отправлением в долгий путь	
Неразлучники	Сильнейший талисман для притягивания, поддержания и разжигания любви в сердцах мужа и жены	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Крупеничка	<p>Притягивает материальное благополучие. Куклу набивают крупой, а для большего эффекта кладут в скрутку монетки</p>	
Очистительница	<p>Избавляет от всех напастей. Помогает в любой неприятной ситуации: излечивает больных, обогащает бедных, успокаивает страдающих душевными муками</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Десятиручка	<p>Наполняет женщину энергией, позволяет ей справляться со множеством дел, предотвращает усталость и изнеможение</p>	 <p>The image shows two traditional straw dolls, known as 'Десятиручка'. They are made of dried straw and have a braided head. Each doll is adorned with ten colorful ribbons (red, yellow, green, blue, pink) that radiate from the back of the head, symbolizing energy and strength. The dolls are standing on a white surface.</p>
Зольная	<p>Оберегает дом от всех бед. Голову куклы набивали золой из печки, макали в воду и уплотняли, чтобы она стала как камень. Если в семье есть новорожденный, то в руки кукле нужно вложить зольного младенца, изготовив голову тем же способом</p>	 <p>The image shows a 'Зольная' doll. It has a large, round, white head made of ash. The body is wrapped in a colorful, patterned fabric (pink, blue, yellow, and white). The doll is sitting on a dark, patterned base. The fabric is tied with a red ribbon around the neck area.</p>

Название куклы	Значение	Внешний вид
Кубышка-травница	<p>Помогает в лечении заболеваний. Куклу набивают лечебными травами и всегда держат рядом с больным</p>	
Пеленашка	<p>Подходящий оберег для маленьких детей. Пеленашек делают матери для новорожденных, обычно их изготавливают по несколько штук, делая на каждую куколку отдельный заговор: от болезни, дурного глаза, плохого сна и так далее</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Желанница	<p>Исполняет желание. Эта игрушка изготавливается только для одного заветного желания. Как только оно исполнится, с куклой необходимо попрощаться</p>	
Купало	<p>Этот амулет позволяет быстро выйти замуж или жениться. Он притягивает к девушке женихов, а парней делает привлекательными для представительниц противоположного пола</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Колокольчик	<p>Поддерживает хорошее настроение и помогает всегда быть в добром духе. Лучше всего подвешивать эту куклу у входной двери в помещение</p>	
Шестиручка	<p>Помогает рукодельницам продать свои изделия. В мешочек кукле кладут монетки, чтобы они привлекали покупателей к товарам, которые женщина изготавливает своими руками</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Коляда	<p>В основу этой куклы кладут кусочек березового полена, и только затем обматывают остов тканью. Коляда несет мир и лад в семью, не позволяет супругам ссориться</p>	
Нить судьбы	<p>Изгоняет печаль и уныние, избавляет от депрессии. В дом притягивает благополучие и достаток, а в пути помогает не сбиться с дороги. Моток ниток в руках куклы символизирует полную судьбу, в которой есть любовь, счастье, здоровье и удача</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
<p>Спиридон-солнцеворот</p>	<p>Эту куклу изготавливали на всякий случай, чтобы можно было повернуть колесо в ее руках, если что-то в жизни пойдет не так. Поворот символизирует перемены в судьбе, а после того как жизнь изменяется в лучшую сторону, куклу нужно сжечь в период празднования зимнего и летнего солнцестояния</p>	
<p>Лихоманка</p>	<p>Избавляет от тяжелых недугов. Если человек сильно заболел, нужно сделать несколько Лихоманок и положить к нему в постель: они обязательно вытянут на себя болезнь. После выздоровления кукол нужно сжечь</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Кормилка	<p>Такой оберег позволяет пережить тяжелые времена. Кормилка никогда не позволит человеку остаться голодным. Если материальная ситуация заставляет голодать, следует сделать эту куклу</p>	
Капустка	<p>Замужним дамам несет счастье в семейную жизнь, а к девушкам привлекает хороших женихов</p>	

Название куклы	Значение	Внешний вид
Толстушка	<p>Помогает зачать ребенка. Если женщина долго не может забеременеть, мать или близкая подруга могут сделать для нее такой амулет. Когда женщина родит, нужно отдать Толстушку малышу для игр</p>	
Кузьма и Демьян	<p>Это истинно мужской оберег. Его делают женщины для своих сыновей, мужей или братьев, чтобы те не знали усталости в работе, не выпивали и не ленились</p>	