

МБОУ «Лицей современных технологий управления № 2» г.Пензы

**VII открытый региональный конкурс проектных и
исследовательских работ школьников
«Высший пилотаж - Пенза» 2025**

**«Английские надписи на одежде у современных
подростков»**

Выполнил: Вартанян Кирилл Гарикович,
7 «Е» класс,
муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Лицей современных
технологий управления № 2» г.Пензы.

Руководитель: Бахтиева Алсу Асиятовна,
учитель по английскому языку,
муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Лицей современных
технологий управления № 2» г.Пензы.

**Пенза
2025 год**

✉ - 440008, г. Пенза, ул. Бакунина, 115

☎- телефон /841-2/ 54-20-44; e-mail: school02@guoedu.ru

<http://www.lstu2.ucoz.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	33
1. Теоретический обзор	44
1. 1 История использования английских надписей на одежде.....	44
1. 2 Психологические аспекты выбора одежды с надписями.....	55
2. Анализ исследования.....	66
2. 1 Проведение анкетирования, наблюдений и анализа результатов.....	66
2. 2 Анализ полученных данных	77
3. Практические рекомендации	99
3. 1 Рекомендации по использованию английских надписей в подростковой одежде.....	99
3. 2 Советы для родителей и педагогов по восприятию языковых элементов в одежде подростков	99
Заключение	1010
Список использованной литературы	1111
Приложения.....	12

ВВЕДЕНИЕ

Английские надписи на одежде стали неотъемлемой частью гардероба современных подростков, формируя уникальный стиль и способствуя самовыражению. **Объектом** данного исследования являются английские надписи на одежде, которые активно используются молодежью в повседневной жизни. **Предметом** исследования выступает влияние этих надписей на подростковую культуру и самовыражение, что делает данную тему актуальной в условиях глобализации и распространения английского языка как *lingua franca*.

Актуальность темы заключается в необходимости понимания значимости языковых элементов в подростковой среде.

Научная новизна данного проекта заключается в комплексном подходе к изучению влияния английских надписей на подростковую культуру. В отличие от существующих работ, сосредоточенных на модных тенденциях, данное исследование акцентирует внимание на психологических и социокультурных аспектах, а также на мотивации подростков при выборе одежды с английскими надписями.

Для достижения поставленных целей в исследовании будут использованы различные методы. **Анкетирование** позволит собрать данные о предпочтениях подростков в отношении английских надписей, их восприятии и значении. **Наблюдение** поможет выявить, как именно подростки используют одежду с надписями в повседневной жизни и как это влияет на их социальные взаимодействия. **Анализ текстов** даст возможность оценить их содержание и значение в контексте молодежной культуры.

Цель проекта заключается в исследовании влияния английских надписей на одежду на самовыражение и социальную адаптацию подростков. Для достижения этой цели будут поставлены следующие **задачи**:

- изучить популярность английских надписей среди подростков;
- определить мотивацию выбора одежды с английскими надписями;
- исследовать влияние английских надписей на самовыражение и социальное взаимодействие;
- провести социологический опрос;
- провести анализ результатов.

Гипотеза – исследуя содержания английских надписей на одежде, подростки станут серьезнее подходить к выбору одежды с надписями на иностранном языке.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР

1.1 История использования английских надписей на одежде

История использования английских надписей на одежде начинается с конца 20 века, когда мода на графический дизайн и текстовые элементы начала активно развиваться. В это время молодежная культура, особенно в США и Великобритании, переживала бурное развитие, и одежда стала важным средством самовыражения. [7] Группы, такие как панки, хип-хоперы и готы, использовали одежду как способ демонстрации своей индивидуальности и принадлежности к определенной субкультуре. Английские надписи, часто провокационные или ироничные, стали неотъемлемой частью этого процесса. [4]

С началом 21 века, с распространением интернета и социальных сетей, английские надписи на одежде приобрели новую популярность. Подростки начали активно заимствовать фразы из популярных песен, фильмов и мемов, что способствовало формированию уникального стиля, отражающего их интересы и взгляды. Одежда с надписями стала символом не только моды, но и культурной идентичности, позволяя молодежи заявить о себе в обществе. [4]

С течением времени английские надписи на одежде начали выходить за рамки молодежной культуры и стали популярными среди более широкой аудитории. Бренды начали осознавать коммерческий потенциал этого тренда и начали выпускать коллекции с яркими и запоминающимися надписями. Это привело к тому, что английские фразы стали частью массовой культуры, а не только субкультуры. Однако это также вызвало критику со стороны некоторых исследователей, которые указывали на поверхностность самовыражения. [6]

В последние годы наблюдается тенденция к более осознанному выбору надписей. Подростки стали более внимательными к тому, что они носят, и к значению фраз, которые они выбирают. Это связано с ростом интереса к вопросам идентичности, самовыражения и социальной ответственности. Многие молодые люди стремятся выбирать одежду, которая отражает их личные ценности и убеждения, а не просто следовать модным трендам. [4]

Таким образом, история использования английских надписей на одежде представляет собой интересный пример взаимодействия моды, культуры и языка. Эти надписи стали важным инструментом для подростков, позволяя им не только выделяться, но и формировать свою идентичность и социальные связи.

1. 2 Психологические аспекты выбора одежды с надписями

Выбор одежды с надписями представляет собой не только вопрос моды, но и глубокий психологический процесс, связанный с самовыражением, идентичностью и социальными взаимодействиями. Подростки, находясь в стадии формирования своей личности, часто используют одежду как средство коммуникации. Английские надписи на одежде становятся своеобразным языком, через который молодежь может выразить свои мысли, чувства и убеждения. [4]

Одним из ключевых аспектов выбора одежды с надписями является стремление подростков к самовыражению. В этом возрасте молодые люди активно ищут способы заявить о себе, выделиться из толпы и утвердить свою индивидуальность. Одежда с яркими и запоминающимися надписями позволяет им делать это, создавая уникальный стиль, который отражает их внутренний мир. Такие надписи могут быть как личными, так и общественными, что дает возможность подросткам идентифицировать себя с определенными группами или идеями. [4]

Кроме того, английские надписи на одежде могут служить средством социальной адаптации. Подростки стремятся быть принятыми в своей социальной среде, и выбор определенных фраз может помочь им наладить контакты с единомышленниками. Одежда становится своего рода «кодом», который позволяет установить связь с другими, разделяющими схожие взгляды или интересы. Это особенно актуально в условиях подростковой культуры, где принадлежность к определенной группе играет важную роль в формировании самооценки и уверенности в себе. [3]

С точки зрения психологии, английские надписи на одежде могут быть также связаны с процессом формирования идентичности. Подростки находятся на этапе активного поиска себя, и выбор определенных фраз может помочь им в этом процессе. Надписи могут отражать их интересы, ценности и убеждения, что способствует более глубокому пониманию себя и своего места в мире. В этом контексте одежда становится не просто элементом гардероба, а важным инструментом для исследования и утверждения своей идентичности. [7]

Таким образом, выбор одежды с английскими надписями представляет собой сложный и многогранный процесс, в котором переплетаются аспекты самовыражения, социальной адаптации и формирования идентичности.

2. АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЯ

2. 1 Проведение анкетирования, наблюдения и анализ результатов

В рамках нашего исследования мы провели анкетирование и наблюдения, а также анализ надписей, чтобы получить более полное представление о влиянии английских надписей на одежду на подростковую культуру и самовыражение. Анкетирование было основным инструментом для сбора количественных данных, позволяя нам оценить популярность английских надписей среди подростков, а также выяснить их мотивацию при выборе одежды с такими надписями.

Для проведения анкетирования мы разработали опросник, который включил вопросы о предпочтениях подростков в отношении одежды, их отношении к английским надписям, а также о том, как они воспринимают такие надписи в контексте своей идентичности и социальной жизни. Мы провели анкетирование среди учащихся 5-11 классов Лицея №2 города Пензы, чтобы охватить разнообразные группы подростков. Опрос был анонимным, что позволил респондентам открыто делиться своими мнениями и чувствами. Результаты анкетирования помогли нам выявить общие тенденции и предпочтения среди подростков, а также понять, какие факторы влияют на их выбор одежды. [см. приложение №2]

Параллельно с анкетированием мы провели наблюдения в общественных местах, таких как школы, торговые центры и молодежные мероприятия. Наблюдения позволили нам увидеть, как подростки взаимодействуют с одеждой с английскими надписями в реальной жизни. Мы зафиксировали не только выбор одежды, но и реакции окружающих, а также социальные взаимодействия, связанные с носимыми надписями. Это дало нам возможность понять, как английские фразы воспринимаются в контексте общения и как они могут влиять на динамику групповых отношений среди подростков.

Анализ текстов помог нам понять, какие сообщения передают эти надписи и как они могут влиять на формирование идентичности молодежи.[см. приложение №1]

Таким образом, проведение анкетирования и наблюдений стало важным этапом нашего исследования, который позволил нам собрать необходимые данные для дальнейшего анализа и формирования обоснованных выводов о влиянии английских надписей на одежду на подростковую культуру и самовыражение.

2. 2 Анализ полученных данных

Анализ полученных данных представляет собой ключевой этап нашего исследования, направленного на изучение влияния английских надписей на одежде на самовыражение и социальную адаптацию подростков. В ходе анкетирования и наблюдений мы собрали разнообразные данные, которые позволили глубже понять, как английские фразы воспринимаются подростками.

В результате анкетирования, в котором приняли участие 100 подростков, мы обнаружили, что более 70% респондентов предпочитают одежду с английскими надписями. Основными причинами выбора такой одежды стали желание выделиться, следование модным трендам и стремление к самовыражению. (см. диаграмму №1)

Диаграмма №1



Наблюдения, проведенные в течение нескольких недель, также подтвердили результаты анкетирования, что подростки часто используют одежду с английскими надписями как способ идентификации с определенной субкультурой или группой. Например, молодежь, увлеченная музыкой или спортом, выбирает соответствующие слоганы, что помогает им чувствовать себя частью сообщества. Это свидетельствует о том, что английские надписи на одежде не только отражают индивидуальность подростков, но и служат инструментом для формирования групповой идентичности (см. диаграмму №2).

Диаграмма №2



В целом, результаты нашего исследования показывают, что английские надписи на одежде играют важную роль в жизни современных подростков.

Также, мы выяснили, что основная масса подростков понимает перевод и значение надписей, но есть и те, кто не знает, о чем надпись, а некоторые даже не задумывались о значениях слов и выражений (см. диаграмму № 3)

Диаграмма №3



На основе полученных данных мы можем предложить рекомендации для родителей и педагогов, направленные на более глубокое понимание подростковой культуры и поддержки молодежи в их стремлении к самовыражению.

3. ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

3.1 Рекомендации по использованию английских надписей в подростковой одежде

При использовании английских надписей в подростковой одежде важно учитывать несколько аспектов, которые помогут подросткам более осознанно подходить к выбору одежды и способствовать их самовыражению. В первую очередь, рекомендуется обращать внимание на содержание надписей. Подросткам стоит выбирать фразы, которые отражают их личные ценности, интересы и убеждения. Это может быть как юмор, так и более серьезные высказывания, которые могут вызвать интерес и обсуждение среди сверстников. Важно, чтобы выбранные надписи были понятны и не вызывали недоумения у окружающих.

3.2 Советы для родителей и педагогов по восприятию языковых элементов в одежде подростков

В современном мире подростки все чаще выбирают одежду с английскими надписями, что становится неотъемлемой частью их самовыражения и формирования идентичности. Для родителей и педагогов важно понимать, что эти языковые элементы не просто модная тенденция, а значимый аспект, влияющий на социальное взаимодействие и восприятие подростков в обществе. Поэтому стоит обратить внимание на несколько ключевых моментов, которые помогут взрослым лучше воспринимать и поддерживать молодежь в этом вопросе.[3]

Прежде всего, родителям и педагогам следует осознать, что английские надписи на одежде могут иметь различные значения и контексты. Они могут быть выражением индивидуальности, отражением интересов или даже политической позиции. Важно не только принимать выбор подростков, но и быть готовыми к обсуждению значений этих надписей. Открытый диалог поможет создать атмосферу доверия, где подростки смогут делиться своими мыслями и чувствами, а взрослые — делиться своим опытом и знаниями. [8]

Не менее важным является понимание значимости английских надписей как элемента культурной идентичности. В условиях глобализации английский язык стал универсальным средством общения, и его использование в одежде может отражать принадлежность к определенной культуре или субкультуре. Родителям и педагогам стоит быть открытыми к этому аспекту и воспринимать английские надписи как часть культурного обмена, а не как угрозу традиционным ценностям (см. приложение №3)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе нашей научной работы мы поставили перед собой цель исследовать влияние английских надписей на одежде на самовыражение и социальную адаптацию подростков. Эта цель была достигнута благодаря комплексному подходу, который включал в себя анкетирование, наблюдение и анализ текстов. Каждый из этих методов позволил глубже понять, как английские надписи влияют на формирование идентичности подростков и их взаимодействие с окружающим миром.

В процессе работы над проектом мы успешно выполнили несколько ключевых задач. Во-первых, мы изучили популярность английских надписей среди подростков. Результаты анкетирования показали, что значительная часть молодежи предпочитает одежду с английскими надписями, что свидетельствует о влиянии глобальной культуры и моды на их выбор. Подростки воспринимают такие надписи как способ выделиться, выразить свою индивидуальность и принадлежность к определенной социальной группе. Это также указывает на то, что английский язык стал важным элементом их культурной идентичности.

Во-вторых, мы определили мотивацию выбора одежды с английскими надписями. Опросы и наблюдения показали, что подростки выбирают такие вещи не только из-за их эстетической привлекательности, но и из-за того, что они воспринимаются как символы статуса и принадлежности к молодежной культуре.

Третья задача заключалась в исследовании влияния английских надписей на самовыражение и социальное взаимодействие. Мы выяснили, что наличие английских надписей на одежде может способствовать формированию уверенности в себе у подростков.

Четвертая задача заключалась в предложении рекомендаций по использованию английских надписей в подростковой одежде.

Таким образом, наша работа показала, что английские надписи на одежде играют значительную роль в жизни современных подростков. Они не только служат средством самовыражения, но и влияют на формирование идентичности и социальные взаимодействия, и таким образом подтверждаем выдвинутую нами гипотезу.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Англо-русский и русско-английский словарь наиболее употребительных слов и выражений / Сост. Москвин А.Ю. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. — 718 с.
2. Борисова Л.М. Из истории английских слов – М. (Просвещение, 1994.- 95 с.)
3. Блохина В. Всемирная история костюма, моды и стиля.- Минск, 2009.- 400 с.
4. А. Васильев. Модные провокации в одежде. URL - . <https://moluch.ru/archive/425/94164> (дата обращения 21.11.2024)
5. Иванова И.А. Этимология английских слов. 2000 г. <http://goshirts.ru/blog/istoriya-vozniknoveniya-nadpisej-na-futbolках/> (дата обращения 12.12.2024)
6. Статья «Осторожно – надпись: одежда, говорящая по-английски!» https://ropkip.ru/content/uploads/20240215/1707991175_50786c060a5d9b4a5ef7e43f8bdb24b9 (дата обращения 12.12.2024)
7. Статья «О чём говорят надписи на одежде подростков...» <https://moluch.ru/archive/425/94164/> (дата обращения 28.12.2024)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

	Надпись в оригинале	Перевод
1	Do NOT WORRY [1]	Не переживай
2	cheese	сыр
3	Keep calm and back to school	Сохрани спокойствие и вернись в школу
4	never	никогда
5	Power of the robot	Сила робота
6	Winter is my secret life	Зима-моя тайная жизнь
7	Summer sport	Я люблю заниматься спортом летом
8	Athletics 03 be the best	Атлетика номер 3 будь лучшим
9	Just call me Dushi	просто называй меня Души
10	Cheer up	взбодрись
11	Guess	догадайся
12	Have more fun	Больше веселись
13	Tribute follow your heart	Отдай должное слушай своё сердце
14	Wolf team	Волчья команда
15	Under the sky of Paris	Под небом Парижа
16	Beautiful	красивая
17	All you need is love and a cat	Всё что тебе нужно-это любовь и кот
18	Spartak Moscow	Спартак Москва
19	Bro	брат
20	Basketball champions	Чемпионы баскетбола
31	Seventy six	Семьдесят шесть
23	Oh! My God!	О! Боже мой!

21	Guess	Догадайся
22	Tower of London	Башня Лондона
23	Milano/Palermo	Милан/Палермо
24	Star war	Звёздные войны
25	Greece	Греция
26	Wonderful holiday sea and waves on paradise beach [2]	Замечательный отдых на море и волны на райском пляже
27	Your past is just a story	Твоё прошлое-это просто история
28	Play it big	Сыграй это по крупному
29	Do the clothes you wear wearout the world?	Ты носишь одежду пока она не сносится?
30	Golden gate school	Школа золотого выпуска

Приложение 2

Анкета для учащихся 5-11 классов

Вопросы	Ответы
1. Носите ли вы одежду с надписями на английском языке?	1. Да 2. Нет
2. Важно ли для вас значение надписи на английском языке?	1. Да 2. Нет
3. Задумывались ли вы о значении?	1. Да 2. Нет
4. Что является мотивацией, при выборе определенной надписи на одежде?	1. Желание выделиться 2. Следование модным трендам 3. Стремление к самовыражению 4. Не задумывались
5. Считаете ли вы одежду с надписями на английском языке модной?	1. Да 2. Нет
6. Какие ваши увлечения и интересы, которые могут способствовать вам приобрести одежду с английскими надписями?	1. Музыка 2. Спорт 3. Известные блогеры 4. Мемы, слоганы, выражения из соц. сетей

Рекомендуется обращать внимание на:
содержание надписей;
на фразы, которые отражают личные ценности, интересы и убеждения (это может быть как юмор, так и более серьезные высказывания, которые могут вызвать интерес и обсуждение среди сверстников).
Важно, чтобы выбранные надписи были понятны и не вызвали недоумения у окружающих.

Подросткам

Родителям и педагогам

Родителям и педагогам следует:

-принимать выбор подростков, но и быть готовыми к обсуждению значений этих надписей;

- понимать значимость английских надписей как элемента культурной идентичности;

- стоит быть открытыми к этому аспекту и воспринимать английские надписи как часть культурного обмена, а не как угрозу традиционным ценностям;

- Важно обсуждать с подростками возможные последствия их выбора и помогать им развивать критическое мышление



Рекомендации по использованию английских надписей в подростковой одежде



Советы для родителей и педагогов по восприятию языковых элементов в одежде подростков

РЕЦЕНЗИЯ

на исследовательскую работу

«Английские надписи на одежде у современных подростков».

ученика 7 Е класса МБОУ «Лицей современных технологий» №2 г. Пензы

Варгания Кирилла.

Тема данной исследовательской работы **актуальна** и представляет интерес в связи с необходимостью понимания значимости языковых элементов в подростковой среде. В условиях современного общества, где молодежь все чаще стремится к самовыражению и идентификации через моду.

Выдвинута **гипотеза** о том, что исследуя содержания английских надписей на одежде, подростки станут серьезнее подходить к выбору одежды с надписями на иностранном языке.

В данной работе присутствуют все обязательные элементы исследования: **цель, задачи, научная новизна, методы исследования.** Определена суть изучаемой проблемы и ее актуальность, дан **анализ использованных источников.** Результаты исследования позволили сделать ряд **выводов.** Тема работы раскрыта. Гипотеза подтверждена.

Продемонстрирован высокий уровень знания специальных понятий, способности к анализу, умений определения проблемных задач и поиска путей их решения. Важным является вывод автора о том, что английские надписи на одежде играют значительную роль в жизни современных подростков. Они не только служат средством самовыражения, но и влияют на формирование идентичности и социальные взаимодействия.

На основе данного вывода были составлены практические рекомендации для подростков, родителей и педагогов которые помогут учащимся более осознанно подходить к выбору одежды и способствовать их самовыражению.

В работе просматривается творческий подход, оригинальность. Структура изложения материала, грамотность оформления позволяют оценить работу высокой положительной оценкой - «отлично».

Степанова Алла Сергеевна

Заместитель директора по научно-методической работе,

МБОУ ЛСТУ №2 г. Пензы,

